

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ «Казанский  
торгово-экономический техникум»  
Савченко Р.Ф.



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень профессионального образования**  
Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**  
*подготовки специалистов среднего звена*

**Специальность 43.02.05 ФЛОРИСТИКА**

**Квалификация (и) выпускника**  
**ФЛОРИСТ**  
*Декоратор витрин*

Казань, 2022 г.

Настоящая основная образовательная программа по *специальности* среднего профессионального образования (далее – ПООП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по *специальности 43.02.05 Флористика* утвержденного Приказом Минпросвещения России от 7 мая 2014г. № 469.

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по *специальности 43.02.05 Флористика*), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

## **Основная образовательная программа по специальности 43.02.05 Флористика**

### **1. Общие положения**

**1.1. Основная образовательная программа** реализуемая государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Казанский торгово-экономический техникум» по специальности среднего профессионального образования базовой подготовки 43.02.05 Флористика разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) с учетом требований регионального рынка Республики Татарстан и потребностей работодателей

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: график учебного процесса, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы учебной и производственной практик, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии. ООП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ООП по специальности 43.02.05 Флористика**

Нормативно-правовую базу разработки ООП составляют:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года № 273

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности **43.02.05 Флористика** утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

7 мая 2014 года № 469, зарегистрированный в Минюсте 11 июня 2014 года, регистрационный номер 32679;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 24 августа 2022 г. N 762 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года №800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 05.05.2022 г № 311)

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 "О практической подготовке обучающихся" (с изменениями и дополнениями)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312»

- Базисный учебный план по специальности **43.02.05 Флористика**

## **2.Общая характеристика основной образовательной программы среднего профессионального образования.**

2.1. Основная образовательная программа по специальности 43.02.05 Флористика учитывает специфику регионального рынка труда и направлена на удовлетворение потребностей работодателей. Целью ОПП среднего профессионального образования по специальности 43.02.05 Флористика является развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО, сформировать готовность выпускника к профессиональной деятельности в области организации и выполнения флористических работ, в том числе изготовления флористических изделий и флористического оформления объектов различного назначения.

1.3.1. Квалификация выпускника – Флорист

1.3.2. Срок освоения ООП по специальности 43.02.05 Флористика

**Нормативный срок освоения ООП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования:** на базе среднего общего образования 1 год 10 месяцев, на базе основного общего образования- 2 года 10 месяцев, при очно-заочной форме обучения на базе среднего общего 2 года 2 месяца

**Трудоемкость ООП** среднего профессионального образования по специальности 43.02.05 Флористика за весь период в соответствии с ФГОС СПО поданной специальности составляет:

Обучение по учебным циклам	50 недель
Учебная практика	
Производственная практика (по профилю специальности)	19 недель
Производственная практика (преддипломная)	4 недели
Промежуточная аттестация	3 недели
Государственная (итоговая) аттестация	6 недели
Каникулярное время	13 недели
Итого	95 недель

### **Требования к абитуриенту:**

Лица, поступающие на обучение, должны иметь документ государственного образца о получении:

- основного общего образования;
- среднего профессионального образования по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

## **3.Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и выполнение флористических работ, в том числе изготовление флористических изделий и флористическое оформление объектов различного назначения.

### **3.1 Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:**

живые срезанные цветы, растительные материалы; сухоцветы, искусственные цветы; горшечные растения, декоративные растения открытого грунта; аксессуары, упаковочные и вспомогательные материалы; вазы, корзины, подставки и др.; препараты, предназначенные для растений; инструменты и оборудование; процессы оказания услуг; процессы организации и управления во флористике; первичные трудовые коллективы.

### **3.2. Виды профессиональной деятельности выпускника**

3.2.1 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов,



искусственных цветов и других материалов.

3.2.2 Флористическое использование горшечных растений.

3.2.3 Флористическое оформление

3.2.4 Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов.

3.2.5 Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин.

#### **4. Планируемые результаты освоения образовательной программы по специальности 43.02.05 Флористика**

**1.1.** Флорист должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.2.** Флорист должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

**Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов.**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.

ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

**Флористическое использование горшечных растений.**

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

**Флористическое оформление.**

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

**Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов.**

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы

со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам(доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.**

**4.1 Результаты освоения ООП по специальности 43.02.05 Флористика**  
Результаты освоения ООП по специальности 43.02.05 Флористика в соответствии с целями основной образовательной программы задачами профессиональной деятельности определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

#### **5. Структура образовательной программы.**

##### **5.1 Учебный план.**

Учебный план определяет такие качественные и количественные характеристики ОПСПО 43.02.05 Флористика как:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов(междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучений учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю, очно-заочная форма обучения 16 часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка студентов предполагает лекции, практические занятия включая семинары, выполнение курсовых работ.

Самостоятельная работа организуется в форме выполнения курсовых работ, междисциплинарных проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц и т.п.

ООП СПО специальности 43.02.05 Флористика предусматривает изучение учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ), математического и общегеотехнико-научного (ЕН), профессионального (П); и разделов:
- производственная практика (преддипломная);
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы);

Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет 70% от общего объёма времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) дает возможность расширения и (или) углубленной подготовки, определяемой содержанием обязательно части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования.

Дисциплины вариативной части определены образовательным учреждением в

соответствии с потребностями работодателей, с учетом мнения обучающихся. Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный цикл состоят из дисциплин.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ООП СПО базовая подготовка предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин:

«Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура». Обязательная часть профессионального цикла ООП СПО специальности 43.02.05 Флористика предусматривает изучение дисциплины: «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов.

Формирование вариативной части ООП СПО специальности 43.02.05 Флористика осуществляется следующим образом:

Выделенные ФГОС СПО часы вариативной части ОПОП (544 часа обязательных учебных занятий), использованы с целью расширить и углубить подготовку, определяемую содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, следующим образом: в цикл ОГСЭ для осуществления поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (общая компетенция ОК 04 ФГОС) добавлена дисциплина «Иностранный язык» - 22 часа обязательных аудиторных занятий, для того, чтобы уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы, самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, также добавлена дисциплина «Физическая культура» - 18 часов обязательных аудиторных занятий, для достижения жизненных и профессиональных целей, профессиональном и социальном развитии человека.

в цикл ЕН добавлено 52 часа обязательной учебной нагрузки для более углубленного изучения дисциплин, предусмотренных ФГОС СПО: ЕН.01 «Математика», ЕН.02 «Экологические основы природопользования».

к базовой части цикла ОП добавлено 220 часов обязательной учебной нагрузки для более углубленного изучения дисциплин, предусмотренных ФГОС СПО: ОП.01 «Ботаника и физиология растений», ОП.02 «Основы дизайна и композиций», ОП.03 «История флористики», ОП.04 «Культура делового общения», ОП.05 «Правовые основы профессиональной деятельности», ОП.06 «Основы экономики, менеджмента и маркетинга», ОП.07 «Информационные технологии в профессиональной деятельности», ОП.09 «Безопасность жизнедеятельности», а также введены 76 часов для новых дисциплин для изучения латинской ботанической терминологии в профессиональной деятельности, читать и переводить видовые названия растений на латинском языке, часто применяемых во флористике в рамках дисциплины ОП.10 «Основы латинского языка», для изучения законодательных и нормативно-правовых актов, регламентирующих предпринимательскую деятельность, функции и структуру бизнес-плана, требования к разработке бизнес-плана в рамках дисциплины ОП.11 «Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере».

Между предусмотренными ФГОС СПО профессиональными модулями распределено 156 часов. За счет этих часов предполагается наиболее глубокое изучение предложенных ФГОС СПО тем, а также дополнительных тем, не вошедших в базовую часть ФГОС СПО в рамках профессиональных модулей.

В ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Декоратор витрин» введен новый междисциплинарный курс:

МДК.05.01 Техника оформления витрин

Практикоориентированность для ОПОП СПО базовой подготовки составила 55%, при рекомендуемом диапазоне допустимых значений для ОПОП базовой подготовки - 50-65%.

Согласно п. 7.14. ФГОС СПО по специальности 43.02.05 Флористика практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. ФГОС СПО по специальности 43.02.05 Флористика предусматривает следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика предполагает в основном участие в выполнении видов работ и направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта. Производственная практика проводится в организациях по профилю специальности на основе договоров, заключаемых между техникумом и этими организациями, концентрированно в рамках освоения профессиональных модулей

Учебная практика проводится концентрированно в рамках освоения Учебная практика предполагает выполнение видов работ и направлена на приобретение первоначального практического опыта, для последующего освоения общих и профессиональных компетенций по данной специальности. Учебная практика проводится в учебно-производственных мастерских, лабораториях и других вспомогательных объектах техникума, а также в организациях в специально- оборудованных помещениях на основе договора между организацией и техникумом, с использованием кадрового и методического потенциала цикловой комиссии сельское, лесное и рыбное хозяйство

#### **Программа учебных практик**

При реализации ООП специальности 43.02.05 Флористика предусматривается прохождение учебной практики в техникуме

Целями учебной практики являются

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах.

Задачи учебной практики:

- закрепить знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов;
- выработать практические навыки и способствовать комплексному формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Аттестация по итогам учебной практики проводится в форме зачета на основании отчетов.

#### **Программа производственной практики.**

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика проводится на предприятиях, организациях, учреждениях независимо от их организационно-правовых форм.

Цель производственной практики:

- непосредственное участие студента в деятельности организации;
- закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебной практики; приобретение профессиональных умений и навыков приобщение студента к социальной среде организации с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной среде;
- сбор необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета на основании представленных отчетов и отзывов с мест прохождения практики.

#### **Порядок аттестации обучающихся**

1. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся и проводится непосредственно после завершения освоения программ профессиональных модулей и учебных дисциплин, а также после изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля.

2. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

3. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 72 часа (2 недели) в году, в последний год обучения – 36 часов (1 неделя) Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

В промежуточную аттестацию обучающихся включается:

- экзамен по отдельной дисциплине, междисциплинарному курсу – МДК;
- зачет по отдельной дисциплине, учебной и производственной практике;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, междисциплинарному курсу – МДК.

4. Промежуточная аттестация по общеобразовательной подготовке проводится по русскому языку и математике в письменной форме и одной из профильных дисциплин общеобразовательного цикла (в письменной форме), которая определяется образовательной организацией.

5. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся по очной форме обучения, не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10. (без учета зачетов по физической культуре, и практики). Формой промежуточной аттестации по физкультуре являются зачеты, которые проводятся каждый учебный год, завершает освоение программы дифференцированный зачет.

По профессиональным модулям форма промежуточной аттестации Э(к) (экзамен квалификационный). Эта форма независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

6. Государственная итоговая аттестации включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в форме дипломной работы. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работе определяются Положением о ГИА, утвержденной Министерством образования и науки РФ и Положением о Выпускной квалификационной работе, утвержденным образовательным учреждением.

7. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, представившие документы, подтверждающие освоение ими компетенций при изучении теоретического материала и прохождении учебной практики и производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

8. Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать

содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

## **5.2 Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ООП специальности 43.02.05 Флористика.

## **6. Условия реализации образовательной программы.**

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ООП. Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и основанием времени, затраченного на ее выполнение.

### **6.1. Кадровое обеспечение.**

Реализация ООП по специальности 43.02.05 Флористика в ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (междисциплинарного курса в рамках модуля), имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сфере, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Доля штатных преподавателей, реализующих дисциплины и модули профессионального цикла составляет примерно 100% (без штатных совместителей).

Педагогические кадры, осуществляющие руководство практикой, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профильной сферы и проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### **6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.**

Реализация ООП по специальности 43.02.05 Флористика в ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов изданными за последние 5 лет.

### **6.3 Материально-техническое обеспечение учебного процесса ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»**

Согласно требованиям ФГОС СПО специальности 43.02.05 Флористика для организации учебного процесса имеются:

Кабинеты: социально-экономических дисциплин; иностранного языка; информационных технологий в профессиональной деятельности; культуры делового общения;  
основ дизайна и композиции; истории флористики;  
ботаники и физиологии растений; экологических основ природопользования;  
безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

#### **Лаборатории:**

флористической аранжировки;  
флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе;  
организации доставки цветов.

**Мастерские:**

флористическая.

**Студии:**

художественная.

Помещение, оборудованное для хранения срезанных цветов. Помещение для горшечных растений.

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет; актов зал.

**6.4 Требования к организации воспитания обучающихся.**

Воспитание в техникуме представляет собой важнейший способ социализации и адаптации молодого человека в постоянно меняющемся обществе. Воспитание как управление процессом социализации индивида заключается в процессе влияния на интеллектуальное, духовное, физическое и культурное развитие личности.

Необходимость воспитания в учреждении СПО подтверждена государственными правовыми актами. Закон РФ «Об образовании» подчеркивает связь между образованием и воспитанием гражданина, как целостной социальной структуры, стремящейся к самосовершенствованию и преобразованию общества.

В законе РФ «Об образовании» указаны основные задачи в воспитательном процессе:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения профессионального образования;
- формирование у студентов гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей.

Целью воспитательной работы техникума в рамках ОПОП подготовки техника по информационным системам является формирование универсальных (общих) социально-личностных, общекультурных, инструментальных и системных знаний и умений, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности и быть постоянно востребованным на рынке труда.

Внеучебная воспитательная работа направлена на формирование профессионально-значимых личностных качеств выпускника, таких как коммуникативность, мобильность, целеустремленность, способность к творческим подходам в решении профессиональных задач, умение ориентироваться в нестандартных условиях и ситуациях, позитивное отношение к своей профессии, стремление к непрерывному личностному и профессиональному совершенствованию, способность разрешать конфликты и т.д.).

Вся воспитательная работа строится на основе концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В целях формирования у студентов более полного представления о требованиях, которые предъявляются работодателями выпускникам, особенностях работы на реальных предприятиях, а также формирования у студентов позитивного отношения к своей профессии, организовываются встречи студентов с ведущими специалистами предприятий и организаций региона.

Воспитательная работа со студентами направлена также на: – формирование здорового образа жизни;

- формирование культурного социально-общественного профессионального поведения.

Воспитательную внеучебную работу осуществляют все преподаватели, классные

руководители учебных групп, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования.

За каждой учебной группой приказом директора закреплён классный руководитель с целью обеспечения единства профессионального воспитания и обучения студентов, повышения эффективности учебно-воспитательного процесса, усиления влияния на формирование личности будущих специалистов.

Классные руководители знакомят первокурсников с законодательством в области образования, Уставом техникума, Правилами внутреннего распорядка и Правилами проживания в общежитии, правами и обязанностями студента, работой библиотеки, медпункта, организацией культурно-массовой и спортивно-оздоровительной деятельности; с историей и традициями техникума; в течение всего процесса обучения в техникуме воспитывают уважение к ценностям, нормам, законам, нравственным принципам, традициям студенческой жизни; контролируют текущую и семестровую успеваемость и внеучебную занятость; участвуют в развитии различных форм студенческого самоуправления; помогают в культурном и физическом совершенствовании студентов; содействуют привлечению студентов к научно-исследовательской работе и различным формам внеучебной деятельности в соответствии с Программой воспитания.

Классные руководители студенческих групп используют в своей деятельности разнообразные формы: тематические классные часы, беседы, экскурсии, круглые столы, спортивные мероприятия, концерты художественной самодеятельности, посещение студентов в общежитии. Классные часы в студенческих группах проводятся один раз в неделю. На них обсуждаются различные вопросы, касающиеся пропаганды здорового образа жизни, подготовки к экзаменационной сессии, культуры поведения в общественных местах, организации досуга и др.

В техникуме создан Совет классных руководителей. На его заседаниях рассматриваются наиболее актуальные проблемы воспитательной деятельности в условиях современного учебного заведения.

Ежегодно проводится традиционный конкурс на лучшую студенческую группу.

Активно развивается студенческое самоуправление, представленное органами самоуправления в группах, на отделениях, в техникуме. Руководящим и организующим органом студенческого самоуправления в техникуме является Студенческий совет, который ведёт свою деятельность в следующих направлениях:

- социальная защита студентов (это систематический контроль за своевременностью и правильностью выплат стипендии, материальной помощи, пособий по случаю рождения ребенка и уходу за ним, компенсаций проезда междугородним транспортом, выплатами студентам-сиротам, организацией практик студентов, и др.);
- активизация учебной работы студентов (это участие в конференциях, семинарах, форумах и иных мероприятиях)
- воспитательная и социально-бытовая деятельность со студентами, проживающими в общежитии (это решение вопросов, связанных с расселением, проживанием и досугом студентов, проживающих в общежитиях, выявление нарушителей порядка, взаимодействие с администрацией общежитий и административно-хозяйственной частью и др.);
- информационное обеспечение студентов (это работа по информированию студентов о студенческой жизни в техникуме и возможностях студентов, освещение событий внеучебной жизни и др.);
- развитие гражданско-правовой культуры.

Культурно-массовая работа в Техникуме является основой внеучебной деятельности. В техникуме имеется актовый зал, тренажёрный, спортивный зал.

Данные объекты обеспечивают занятость студентов в различных сферах деятельности.

Ежегодно проводятся такие мероприятия как: «День первокурсника», концерты, посвященные Дню учителя и Международному женскому дню, фестиваль талантов



«Весенняя капель», КВН, Дни открытых дверей, торжественное вручение дипломов выпускникам и др.

С целью формирования физической культуры, пропаганды здорового образа жизни, организована работа футбольной, волейбольной, баскетбольной секций, секций легкой атлетики и общей физической подготовки.

В течение учебного года студенты задействованы в проведении внутритехникумовских, районных и республиканских соревнованиях по разным видам спорта.

### **Общеобразовательные учебные дисциплины**

#### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык».**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка и литературы в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

#### **Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык»**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Так, изучение русского языка предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усиlena речевая

направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

#### **• личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и

сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов);

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

#### Перечень формируемых компетенций

K.01	<b>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</b> <b>- формирование представлений о русском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на русском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;</li> <li>- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социокультурной, социальной;</li> <li>- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.</li> </ul> <p>Демонстрирует интерес к будущей профессии, участвуя в олимпиадах, конкурсах, внеклассных мероприятиях по предмету</p>
K 02	<b>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</li> </ul>
K 03.	<b>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- демонстрация сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Выделяет объекты для наблюдения и анализирует рабочую ситуацию; корректирует свое поведение на примерах из произведений</li> </ul>
K 04.	<b>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление</li> <li>- уметь представлять своё учебное заведение</li> <li>- уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;</li> <li>- владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;</li> <li>- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;</li> <li>- уметь искать и находить компромиссы;</li> <li>- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтничном обществе</li> </ul> <p>Находит нужную информацию в литературе, информационно-технических средствах, выделяет её и перестраивает под наиболее эффективное выполнение</p>

		профессиональных задач
К 05	<b>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь представлять своё учебное заведение на разных языках</li> <li>- уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;</li> <li>- владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;</li> <li>- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;</li> </ul>
К 06.	<b>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация мировоззрения соответствующего российской гражданской идентичности, патриотизма, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире;</li> <li>- демонстрация готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- умение вести дискуссии, диалог, аргументированно высказывать собственную точку зрения, слушать и анализировать мнения оппонентов.Выполняет работу « в парах», «в команде», выбирает наиболее эффективные пути решения проблемы</li> </ul>
К 07	<b>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм.</li> </ul>
К 08	<b>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать знания в развитии и сохранении физической культуры и укреплении здоровья в процессе профессиональной деятельности</li> </ul>
К 09	<b>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать информацию, получаемую из различных источников</li> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм</li> </ul>

		информационной безопасности. Адаптируется к изменяющимся условиям при выполнении изученных алгоритмов действий
К 10.	<b>Пользоваться профессиональной документацией на государственных языках</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в профессиональной деятельности инструкции на государственном языке;</li> <li>- понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);</li> <li>- ведение общения на профессиональные темы</li> <li>- строить высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности, кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</li> </ul> <p>Умеет работать четко, соблюдая алгоритм выполнения действий.</p> <p>Соблюдает своевременное исполнение задания</p>
К 11	<b>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на финансовые темы</li> <li>- ведение общения на финансовые темы</li> <li>- писать связные сообщения на знакомые или интересующие финансовые темы.</li> </ul>

## 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

### Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в

стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

### **Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.

Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### **Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно- коренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре. Правописание сложных слов.

### **Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.

Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

## Синтаксис и пунктуация

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и



места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

**Односложное простое предложение.** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

## Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
теоретическое обучение	70
практические занятия	42
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
экзамен	8
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	
Промежуточная аттестация -	
Итоговая аттестация - экзамен	

### Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.02 «Литература».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего

звена.

Содержание программы «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самоовершению, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

#### **Общая характеристика учебной дисциплины «Литература»**

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Содержание учебной дисциплины «Литература» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), литературоведческой и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными

лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Основой содержания учебной дисциплины являются и чтение, и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Особенность углубленного изучения литературы заключается в проведении более глубокого анализа предложенных для освоения произведений, формировании представления о литературной эпохе, творчестве писателя, расширении тематики сочинений, увеличении различных форм и видов творческой деятельности. В содержании учебной дисциплины дополнительный материал для углубленного изучения выделен курсивом.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Содержание учебной дисциплины дополнено краткой теорией литературы - изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, критиков и т. п.

Реализация содержания учебной дисциплины «Литература» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка и литературы на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Литература» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью. Изучение учебной дисциплины завершается подведением итогов в форме экзамена.

#### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Литература» является составной частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

#### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

##### **• личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

##### **• метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**
  - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
  - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка художественной литературы.
  - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**Общие компетенции:**

K.01	<p><b>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</b></p> <p><b>- формирование представлений о русском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;</b></p>	<p>- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на русском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;</p> <p>- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социокультурной, социальной;</p> <p>- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении;</p> <p>- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.</p> <p>Демонстрирует интерес к будущей профессии, участвуя в олимпиадах, конкурсах, внеклассных мероприятиях по предмету</p>
------	---	---

К 02	<b>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</li> </ul>
К 03.	<b>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</li> <li>- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- демонстрация сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Выделяет объекты для наблюдения и анализирует рабочую ситуацию; корректирует свое поведение на примерах из произведений</li> </ul>
К 04.	<b>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление</li> <li>- уметь представлять своё учебное заведение</li> <li>- уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;</li> <li>- владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;</li> <li>- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;</li> <li>- уметь искать и находить компромиссы;</li> <li>- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтничном обществе</li> </ul> <p>Находит нужную информацию в литературе, информационно-технических средствах, выделяет её и перестраивает под наиболее эффективное выполнение профессиональных задач</p>
К 05	<b>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь представлять своё учебное заведение на разных языках</li> <li>- уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;</li> <li>- владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;</li> <li>- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;</li> </ul>
К 06.	<b>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация мировоззрения соответствующего российской гражданской идентичности, патриотизма, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире;</li> <li>- демонстрация готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- умение вести дискуссии, диалог, аргументированно высказывать собственную точку зрения, слушать и</li> </ul>

		анализировать мнения оппонентов.Выполняет работу « в парах», «в команде», выбирает наиболее эффективные пути решения проблемы
К 07	<b>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм.</li> </ul>
К 08	<b>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать знания в развитии и сохранении физической культуры и укреплении здоровья в процессе профессиональной деятельности</li> </ul>
К 09	<b>Использовать информационные технологии профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками познавательной и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать информацию, получаемую из различных источников</li> <li>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности. .Адаптируется к изменяющимся условиям при выполнении изученных алгоритмов действий</li> </ul>
К 10.	<b>Пользоваться профессиональной документацией на государственных языках</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в профессиональной деятельности инструкции на государственном языке;</li> <li>- понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);</li> <li>- ведение общения на профессиональные темы</li> <li>- строить высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности , кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</li> </ul> <p>Умеет работать четко, соблюдая алгоритм выполнения действий.</p> <p>Соблюдает своевременное исполнение задания</p>
К 11	<b>Использовать знания по финансовой грамотности,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общий смысл четко произнесённых высказываний на финансовые темы</li> <li>- ведение общения на финансовые темы</li> </ul>

	<b>планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</b>	- писать связные сообщения на знакомые или интересующие финансовые темы.
--	---	--

### Содержание учебной дисциплины

#### Русская литература XIX века

Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы в XIX веке. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).

Россия II половины XIX века. Расцвет критического реализма в литературе, живописи, музыке, театре. Феномен русской литературы. Взаимодействие разных стилей и направлений. Жизнеутверждающий и критический реализм. Нравственные поиски героев.

Литературная критика. Эстетическая полемика. Журнальная полемика.

Сведения из биографии. Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. История создания пьесы А.Н. Островского «Гроза». Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры. Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.

Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основе. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Символика грозы.

Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев, А.П. Григорьев о драме «Гроза». Значение Островского в истории русского театра. Театрально-сценическое открытие А. Н. Островского. Новизна поэтики Островского. Типы деловых людей в пьесах А. Н. Островского. Природа комического. Особенности языка. Авторское отношение к героям. Непреходящее значение созданных драматургом характеров. Конфликт, сюжет, система образов в драмах А. Н. Островского.

И.А. Гончаров. Общая характеристика романов «Обрыв», «Обыкновенная история», «Обломов». Творческая история романа. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Обломов. Противоречивость характера. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Решение автором проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений. (Ольга Ильинская – Агафья Пшеницына). Постигание авторского идеала человека, живущего в переходную эпоху.

Роман «Обломов» в оценке критиков (Н. Добролюбова, Д. Писарева, И. Анненского и др.). Теория литературы: социально-психологический роман.

И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Временной и всечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции романа. Характеристика эпохи 60-х годов XIXв. Временной и внечеловеческий смысл названия. Особенности композиции. Авторская позиция в романе.

Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина).

Нравственная проблематика романа и ее общечеловеческое значение.

Тема любви в романе. Образ Базарова. Особенности поэтики Тургенева. Роль пейзажа в раскрытии идейно-художественного замысла писателя.

Значение заключительных сцен романа. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста. Авторская позиция в романе.

Теория литературы: Развитие понятия о родах и жанрах литературы (роман). Замысел писателя и объективное значение художественного произведения.

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Записки охотника. Своеобразие произведений.

Сведения из биографии Н.Г. Чернышевского. Роман «Что делать?». Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции. Изображение «допотопного мира» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Роль снов в романе. Четвертый сон Веры Павловны как социальная утопия. Смысл финала романа.

Тютчев. Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Полдень», «Silentium», «Видение», «Тени сизые смешались...», «Не то, что мните вы, природа...», «29-е января 1837», «Я лютеран люблю богослуженье», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим»,



«Последняя любовь», «Я очи знал, – о, эти очи», «Природа – сфинкс. И тем она верней...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил Вас – и все былое...»), «День и ночь», «Эти бедные селенья...» и др.

Философичность – основа лирики поэта. Символичность образов поэзии Тютчева. Общественно-политическая лирика. Ф. И. Тютчев, его видение России и ее будущего. Лирика любви. Раскрытие в ней драматических переживаний поэта.

А. А. Фет. Стихотворения: «Облаком волнистым...», «Осень», «Прости – и все забудь», «Шепот, робкое дыханье...», «Какое счастье – ночь, и мы одни...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Еще майская ночь...», «Одним толчком согнать ладью живую...», «На заре ты ее не буди...», «Это утро, радость эта...», «Еще одно забывчивое слово», «Вечер» и др.

Связь творчества Фета с традициями немецкой школы поэтов. Поэзия как выражение идеала и красоты. Слияние внешнего и внутреннего мира в его поэзии. Гармоничность и мелодичность лирики Фета. Лирический герой в поэзии А.А. Фета.

А.К. Толстой. Сведения из биографии. Стихотворения: «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Слеза дрожит в твоем ревнивном зоре...», «Против течения», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Колокольчики мои...», «Когда природа вся трепещет и сияет...», «Тебя так любят все; один твой тихий вид...», «Минула страсть, и пыл ее тревожный...», «Ты не спрашивай, не распытывай...».

Особенности повествовательной манеры Н.С. Лескова. Особенности сюжета повести. Тема дороги и изображение этапов духовного пути личности (смысл странствий главного героя). Концепция народного характера. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.

Н. А. Некрасов. Сведения из биографии. Стихотворения: «Родина», «Памяти Добролюбова», «Элегия» («Пусть нам говорит изменчивая мода...»), «Вчерашний день, часу в шестом...», «В дороге», «Мы с тобой бестолковые люди», «Тройка», «Поэт и гражданин», «Плач детей», «О Муза, я у двери гроба...», «Я не люблю иронии твоей...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...».

Гражданский пафос лирики. Своеобразие лирического героя 40-х–50-х и 60-х–70-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Народная поэзия как источник своеобразия поэзии Некрасова. Разнообразие интонаций. Поэтичность языка. Интимная лирика.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет. Нравственная проблематика поэмы, авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирическое изображение «хозяев» жизни. Образ «народного заступника» Гриши Добросклонова в раскрытии идейного замысла поэмы. Особенности стиля. Сочетание фольклорных сюжетов с реалистическими образами. Своеобразие языка.

Образ женщины в поэме. Нравственная проблематика поэмы, авторская позиция. Поэма Некрасова – энциклопедия крестьянской жизни середины XIX века.

Салтыков-Щедрин. «История одного города». Тематика и проблематика произведения. Проблема совести и нравственного возрождения человека. Своеобразие типизации Салтыкова-Щедрина. Объекты сатиры и сатирические приемы. Гипербола и гротеск как способы изображения действительности. Своеобразие писательской манеры. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы. Теория литературы: развитие понятия сатиры, понятия об условности в искусстве (гротеск, «эзопов язык»).

Ф. Достоевский. Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, покаянию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и в общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Роль пейзажа. Своеобразие воплощения авторской позиции в романе.

Теория литературы: проблемы противоречий в мировоззрении и творчестве писателя. Полифонизм романов Ф.М. Достоевского.

«Севастопольские рассказы» Л. Н. Толстого. Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Проблема истинного и ложного патриотизма в рассказах. Утверждение духовного начала в человеке. Обличение жестокости войны. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого.

Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение «войны» и «мира».

Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Авторский идеал семьи. Значение образа Платона Каратаева. «Мысль народная» в романе. Проблема народа и личности. Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон. Осуждение жестокости войны в романе.

Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. Светское общество в изображении Толстого. Осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.

Поиски положительного героя и идеалов А.П. Чехова в рассказах «Студент», «Дома», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Дама с собачкой», «Дом с мезонином».

Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа в журналах. Чехов – репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова.

Комедия «Вишневый сад». Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Комедия «Вишневый сад». Драматургия Чехова. Театр Чехова – воплощение кризиса современного общества. «Вишневый сад» – вершина драматургии Чехова. Своеобразие жанра. Жизненная беспомощность героев пьесы. Расширение границ исторического времени в пьесе. Символичность пьесы. Чехов и МХАТ. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра.

Теория литературы: развитие понятия о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок; пауз, переключки реплик и т.д.).

Своеобразие Чехова-драматурга. Пьесы «Чайка», «Три сестры».

Западноевропейская литература XIX века: основные направления, методы, стили, имена. «Вечные образы» мировой литературы.

Гете – обзор творчества. «Фауст». Бальзак – обзор творчества. «Гобсек», «Отец Горио». Шиллер – обзор творчества. «Шиллер». Гюго «Собор Парижской Богоматери». Ч. Диккенс, Стендаль.

## Литература XX века

Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа XIX и XX веков и его отражение в литературе.

Роль искусства в жизни общества. Полемика по вопросам литературы. Полемика по вопросам литературы. Д. Мережковский «О причинах упадка и дальнейших путях развития русской литературы», В. Ленин «Партийная организация и партийная литература», В. Брюсов. «Свобода слова», А. Блок «Интеллигенция и революция».

И. А. Бунин. Жизнь и творчество (обзор). Живописность, напевность, философская и психологическая насыщенность, тонкий лиризм стихотворений Бунина. Стихотворения: «Вечер», «Не устану повторять вас, звезды!...», «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час...», «Ковыль», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...».

Философичность лирики Бунина. Тонкость восприятия психологии человека и мира природы; поэтизация исторического прошлого. Осуждение бездуховности существования. Изображение «мгновения» жизни. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Поэтика И. А. Бунина.

Рассказы: «Деревня», «Антоновские яблоки», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Чистый понедельник», «Митина любовь», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».

А.И. Куприн. Жизнь и творчество. «Олеся». Внутренняя цельность и красота «природного» человека. Тема любви в повести «Гранатовый браслет». «Поединок». Мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества.

Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX в. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др.; общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору).

В.Я. Брюсов. Сведения из биографии. Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений). Основные темы

и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

К.Д. Бальмонт. Сведения из биографии. Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...» (возможен выбор трех других стихотворений). Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

А. Белый. Сведения из биографии. Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений). Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века; формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.

Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф. Анненский, М.И. Цветаева.

Символизм. Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея «творимой легенды». Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В.Я. Брюсов, К.Д. Бальмонт, Ф.К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок).

Акмеизм. Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

Н.С. Гумилев. Сведения из биографии. Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

Футуризм. Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер «нового искусства». Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация «самовитого» слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак).

И. Северянин. Сведения из биографии. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений). Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.

В.В. Хлебников. Сведения из биографии. Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Еще раз, еще раз...» (возможен выбор трех других стихотворений). Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ. Крестьянская поэзия. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н.А. Клюева, С. А. Есенина.

Н.А. Клюев. Сведения из биографии. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений). Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

Противоречивость развития культуры в 20-е годы. Литературные группировки и журналы (РАПП, Перевал, Конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 20-е годы.

Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок,

А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.).

Крестьянская поэзия 20-х годов. Беспокойство за судьбу родной земли человека, живущего на ней, в творчестве С. Есенина, Н. Клюева, С. Клычкова, П. Васильева.

Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты).

Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и гражданской войны («Железный поток» А. Серафимовича, «Бронепоезд 14–69» Вс. Иванова, «Тихий Дон» М. Шолохова, «Конармия» И. Бабеля, «Голый год» Б. Пильняка, «Россия, кровью умытая» А. Веселого и др.). Гражданская война в литературе русского Зарубежья (Р. Гуль, П. Краснов, А. Деникин).

Поиски нового героя эпохи («Чапаев» Д. Фурманова, «Разгром» А. Фадеева, «Повесть непогашенной луны» Б. Пильняка, «Аэлита» А. Толстого).

Интеллигенция и революция в литературе 20-х годов («Города и годы» К. Федина, «Хождение по мукам» А. Толстого, «В тупике» В. Вересаева, поэма «1905 год» Б. Пастернака).

Объекты сатирического изображения в прозе 20-х годов (творчество М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова, М. Булгакова, А. Аверченко и др.).

Становление жанра романа-антиутопии в 20-е годы – становление нарастающей тревоги за будущее («Мы» Е. Замятина, «Чевенгур» А. Платонова).

Альтернативная публицистика 20-х годов («Грядущие перспективы» М. Булгакова, «Несвоевременные мысли» М. Горького, «Письма Луначарскому» В. Короленко, «Окаянные дни» И. Бунина).

Становление жанра романа-антиутопии в 20-е годы – становление нарастающей тревоги за будущее. Сюжет, композиция, система образов.

Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Юбилейное», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», поэма «Во весь голос», «Облако в штанах», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Про это». Пьесы «Клоп», «Баня».

Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных».

Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.

Теория литературы: традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение.

С. Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Русь», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Сорокоуст», «Русь Советская», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...».

Поэма «Анна Снегина» С. Есенина. Поэтизация русской природы, русской деревни, развитие темы родины как выражение любви к России. Поэма «Анна Снегина» – поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.

Теория литературы: развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.

А.А. Блок. Сведения из биографии. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», «Генералам 12 года», «Плач матери по новобранцу...».

Основные темы творчества Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. Поэзия как напряженный монолог-исповедь. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие стиля поэтессы. Теория литературы: развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

О. Мандельштам. Сведения из биографии. «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремящую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до

слез...», «Петербургские строфы», «Концерт на вокзале», «Рим». Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Петербургские мотивы в поэзии. Теория поэтического слова О. Мандельштама. Теория литературы: развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

Платонов. Сведения из биографии. Рассказ «В прекрасном и яростном мире». Повесть «Котлован». Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя. Теория литературы: развитие понятия о стиле писателя.

Бабель. Сведения из биографии. Рассказы: «Мой первый гусь», «Соль». Изображение событий гражданской войны в книге рассказов «Конармия». Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля. Теория литературы: развитие понятия о рассказе.

М. Булгаков. Сведения из биографии. Особенности и виды сатиры. Повесть «Собачье сердце» - первый этап в осмыслении темы революции. Особенности жанра и композиции повести. Главные герои, проблематика.

Роман «Белая гвардия». Судьбы людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь – лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа.

Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 30-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры. Теория литературы: разнообразие типов романа в советской литературе.

М. Шолохов. Сведения из биографии. Роман «Тихий Дон» (обзор). Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л.Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя. Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова.

Теория литературы: развитие понятия о стиле писателя.

Русское литературное зарубежье 40–90-х годов.

И. Бунин, В. Набоков, Вл. Максимов, А. Зиновьев, В. Некрасов, И. Бродский, Г. Владимов и др. Тематика и проблематика творчества. Традиции и новаторство. Духовная ценность и обаяние творчества писателей русского зарубежья старшего поколения.

В.В. Набоков. Сведения из биографии. Роман «Машенька». Проблематика и система образов в романе. Описания эмигрантской среды и воспоминания героя о прошлом, юности. Образ Машеньки. Смысл финала романа. Теория литературы: развитие понятия о стиле писателя.

Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.

Публицистика военных лет: М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой.

Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др.

Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др.

Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.

А. А. Ахматова. Жизненный и творческий путь. Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи»,

«Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Клятва», «Мужество», «Победителям», «Муза», «Поэма без героя». Поэма «Реквием». Статьи о Пушкине.

Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта, его радость, скорбь, тревога. Тематика и тональность лирики периода первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, к Родине, к России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.

Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.

Теория литературы: проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.

Б.Л. Пастернак. Сведения из биографии. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Зимняя ночь». Поэмы «Девятьсот пятый год» и «Лейтенант Шмидт». Эстетические поиски и эксперименты в ранней лирике. Философичность лирики. Тема пути – ведущая в поэзии Пастернака. Особенности поэтического восприятия. Простота и легкость поздней лирики. Своеобразие художественной формы стихотворений.

А. Твардовский – биография, творчество. «Василий Теркин». Книга про бойца – воплощение русского национального характера.

Эпическое осмысление Отечественной войны в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба». Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск».

Новые тенденции в литературе. Тематика и проблематика, традиции и новаторство. Поэзия 60-х годов. Смерть И. В. Сталина. XX съезд партии. Изменения в общественной и культурной жизни страны.

Отражение конфликтов истории в судьбах героев: П. Нилин «Жестокость», А. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», В. Дудинцев «Не хлебом единым...» и др. Новое осмысление проблемы человека на войне: Ю. Бондарев «Горячий снег», В. Богомолов «Момент истины», В. Кондратьев «Сашка» и др. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации в произведениях В. Быкова «Сотников», Б. Окуджавы «Будь здоров, школяр» и др. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии Б. Ахмадуллиной, Е. Винокурова, Р. Рождественского, А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Б. Окуджавы и др. Развитие традиций русской классики в поэзии Н. Федорова, Н. Рубцова, С. Наровчатова, Д. Самойлова, Л. Мартынова, Е. Винокурова, Н. Старшинова, Ю. Друниной, Б. Слуцкого, С. Орлова, И. Бродского, Р. Гамзатова и др.

Размышление о прошлом, настоящем и будущем Родины, утверждение нравственных ценностей в поэзии А. Твардовского.

«Городская проза». Тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В. Аксенова, Д. Гранина, Ю. Трифонова, В. Дудинцева и др.

«Деревенская проза». Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного жизнью своей с землей, в произведениях Ф. Абрамова, М. Алексеева, С. Белова, С. Залыгина, В. Крупина, П. Проскурина, Б. Можая, В. Шукшина, и др.

Драматургия. Нравственная проблематика пьес А. Володина «Пять вечеров», А. Арбузова «Иркутская история», «Жестокие игры», В. Розова «В добрый час», «Гнездо глухаря», А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын», «Утиная охота» и др.

Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти: «Прощание с Матерой» В. Распутина, «Буранный полустанок» Ч. Айтматова, «Сон в начале тумана» Ю. Рытхэу и др.

Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений: «Знак беды» В. Быкова, «Старик» Ю. Трифонова, «Берег» Ю. Бондарева и др.

Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, о взаимоотношениях человека и власти в произведениях Б. Окуджавы, Н. Эйдельмана, В. Пикуля, А. Жигулина, Д. Балашова, О. Михайлова и др.

Автобиографическая литература. К. Паустовский, И. Эренбург. Возрастание роли

публицистики. Публицистическая направленность художественных произведений 80-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях.

Журналы этого времени, их позиция. («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).

Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др. Авторская песня. Ее место в историко-культурном процессе (содержательность, искренность, внимание к личности). Значение творчества А. Галича, В. Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы и др. в развитии жанра авторской песни.

Многонациональность советской литературы.

А.И. Солженицын. Сведения из биографии. «Матренин двор». «Один день Ивана Денисовича». Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Размышления писателя о возможных путях развития человечества в повести. Мастерство А. Солженицына – психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя.

В.Т. Шаламов. Сведения из биографии. «Колымские рассказы». (два рассказа по выбору).

В.М. Шукшин. Сведения из биографии. Рассказы: «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Микроскоп», «Ораторский прием». Изображение жизни русской деревни: глубина и цельность духовного мира русского человека.

Традиции и новаторство в новейшей прозе 80-90-х годов. Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жесткой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др. Изображение человека труда в поэтических произведениях Я. Смелякова, Б. Ручьева, Л. Татьянической и др.

Художественный мир зарубежной литературы XX века.

И.-В. Гете. «Фауст». Э. Хемингуэй. «Старик и море», «По ком звонит колокол», Э.-М. Ремарк. «Три товарища», «Жизнь взаимы». Г. Маркес. «Сто лет одиночества». П. Козьмо. «Алхимик», Б.Шоу «Пигмалион», «Превращение», Г.Гарсиа Маркес, Харуки Мураками, Д. Роулинг «Гарри Поттер», Толкиен «Властелин Колец».

Современный литературный процесс. Произведения для бесед по современной литературе: А. Арбузов «Годы странствий». В. Розов «В поисках радости». А. Вампилов «Прошлым летом в Чулимске». В. Шукшин «До третьих петухов», «Думы». В. Ерофеев «Москва – Петушки». «Жизнь насекомых» и «Чапаев и пустота». Т. Толстая «Кысь», А. Ким «Белка», Л. Петрушевская. Рассказы, Л. Улицкая «Казус Кукоцкого» и «Русское варенье».

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и литература. Литература»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>201</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>134</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	<b>98</b>
практические занятия	<b>36</b>
контрольные работы	4 (за счет теории)
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>67</b>
в том числе:	
рефераты работа с первоисточниками работа с Интернет-информацией	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

**Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.03 «Иностранный язык».**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины Иностранный язык предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

-Содержание программы Иностранный язык направлено на достижение следующих целей:

формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;

- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе

в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;

- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;

- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Иностранный язык»**

Иностранный язык полностью на освоение языковых средств общения, формирование *новой* языковой системы коммуникации, становление основных черт вторичной языковой личности;

- интегративным характером — сочетанием языкового образования с элементарными основами литературного и художественного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы, драматургии, музыкального искусства, кино и др.);

- полифункциональностью — способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;

- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;

- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность



знания языка и опыта общения в иноязычной среде;

- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», для решения различных проблем.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.

**Основное содержание** предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

**Профессионально ориентированное содержание** нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

**Текстовый материал** для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Продолжительность аудиотекста не должна превышать 5 минут при темпе речи 200—250 слогов в минуту.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: **литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.**

Отбираемые лексические единицы должны отвечать следующим требованиям:

- обозначать понятия и явления, наиболее часто встречающиеся в литературе различных жанров и разговорной речи;
- включать безэквивалентную лексику, отражающую реалии англоговорящих стран (денежные единицы, географические названия, имена собственные, меры веса, длины, обозначения времени, названия достопримечательностей и др.); наиболее употребительную деловую и профессиональную лексику, в том числе некоторые термины, а также основные

речевые и этикетные формулы, используемые в письменной и устной речи в различных ситуациях общения;

- вводиться не изолированно, а в сочетании с другими лексическими единицами.

**Грамматический материал** включает следующие основные темы.

**Имя существительное.** Образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и правописание окончаний. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Употребление слов *many, much, a lot of, little, a little, few, a few* с существительными.

**Артикль.** Артикли определенный, неопределенный, нулевой. Чтение артиклей. Употребление артикля в устойчивых выражениях, с географическими названиями, в предложениях с оборотом *there + to be*.

**Имя прилагательное.** Образование степеней сравнения и их правописание. Сравнительные слова и обороты *than, as . . . as, not so . . . as*.

**Наречие.** Образование степеней сравнения. Наречия, обозначающие количество, место, направление.

**Предлог.** Предлоги времени, места, направления и др.

**Местоимение.** Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, взаимные, относительные, вопросительные.

**Имя числительное.** Числительные количественные и порядковые. Дроби. Обозначение годов, дат, времени, периодов. Арифметические действия и вычисления.

**Глагол.** Глаголы *to be, to have, to do*, их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных. Глаголы правильные и неправильные. Видовременные формы глагола, их образование и функции в действительном и страдательном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени.

Слова — маркеры времени. Обороты *to be going to* и *there + to be* в настоящем, прошедшем и будущем времени. Модальные глаголы и глаголы, выполняющие роль модальных. Модальные глаголы в этикетных формулах и официальной речи (*Can/may I help you?, Should you have any questions . . . , Should you need any further information . . .* и др.). Инфинитив, его формы. Герундий. Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (*like, love, hate, enjoy* и др.). Причастия I и II. Сослагательное наклонение.

**Вопросительные предложения.** Специальные вопросы. Вопросительные предложения — формулы вежливости (*Could you, please . . . ? , Would you like . . . ? , Shall I . . . ?* и др.).

**Условные предложения.** Условные предложения I, II и III типов. Условные предложения в официальной речи (*It would be highly appreciated if you could/can . . .* и др.).

**Согласование времен. Прямая и косвенная речь.**

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

### Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Иностранный язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного

общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Иностранный язык» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

#### **• личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

#### **• метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

#### **• предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В рамках освоения дисциплины происходит формирование следующих общих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности

применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### **Содержание учебной дисциплины**

#### *Введение*

Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Английский язык».

Английский язык как язык международного общения и средство познания национальных культур.

Основные варианты английского языка, их сходство и различия. Роль английского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

#### *Практические занятия*

Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.

Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.).

Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).

Распорядок дня студента колледжа.

Хобби, досуг.

Описание местоположения объекта (адрес, как найти).

Магазины, товары, совершение покупок.

Физкультура и спорт, здоровый образ жизни.

Экскурсии и путешествия.

Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.

Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности.

Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран.

Жизнь в городе и деревне.

#### *Индивидуальные проекты*

Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута).

Путеводитель по родному краю: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка, фольклор.

Презентация «Известные люди» «Higher education in Great Britain», «Экскурсии и путешествия» (любая англоговорящая страна)

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>207</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>138</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>136</b>
контрольные работы	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>69</b>
<i><b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b></i>	

### Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.04 «Математика: алгебра начало анализа, геометрия».

Программа общеобразовательной учебной дисциплина «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» предназначена для изучения математики в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» направлено на достижение следующих целей:

1. обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;

- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;

- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;

- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена. Программа учебной дисциплины «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику рефератов, виды самостоятельных работ, учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или

специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия»**

Математика является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение математики имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО социально-экономического профиля профессионального образования математика изучается более углубленно, как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения студентами, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Общие цели изучения математики традиционно реализуются в четырех направлениях:

- 1) общее представление об идеях и методах математики;
- 2) интеллектуальное развитие;
- 3) овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями;
- 4) воспитательное воздействие.

Профилизация целей математического образования отражается на выборе приоритетов в организации учебной деятельности обучающихся. Для социально-экономического профилей профессионального образования выбор целей смещается в прагматическом направлении, предусматривающем усиление и расширение прикладного характера изучения математики, преимущественной ориентации на алгоритмический стиль познавательной деятельности.

Изучение математики как профильной общеобразовательной учебной дисциплины, учитывающей специфику осваиваемых студентами профессий СПО или специальности СПО, обеспечивается:

- выбором различных подходов к введению основных понятий;
- формированием системы учебных заданий, обеспечивающих эффективное осуществление выбранных целевых установок;
- обогащением спектра стилей учебной деятельности за счет согласования с ведущими деятельностью характеристиками выбранной профессии / специальности.

Профильная составляющая отражается в требованиях к подготовке обучающихся в части:

1. общей системы знаний: содержательные примеры использования математических идей и методов в профессиональной деятельности;
- умений: различие в уровне требований к сложности применяемых алгоритмов;
- практического использования приобретенных знаний и умений: индивидуального учебного опыта в построении математических моделей, выполнении исследовательских проектов.

Таким образом, реализация содержания учебной дисциплины ориентирует на приоритетную роль процессуальных характеристик учебной работы, зависящих от профиля профессионального образования, получения опыта использования математики в

содержательных и профессионально значимых ситуациях по сравнению с формально-уровневыми результативными характеристиками обучения.

Содержание учебной дисциплины разработано в соответствии с основными содержательными линиями обучения математике:

- **алгебраическая линия**, включающая систематизацию сведений о числах; изучение новых и обобщение ранее изученных операций (возведение в степень, извлечение корня, логарифмирование, синус, косинус, тангенс, котангенс и обратные к ним); изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и прикладных задач;

**теоретико-функциональная линия**, включающая систематизацию и расширение сведений о функциях, совершенствование графических умений; знакомство с основными идеями и методами математического анализа в объеме, позволяющем исследовать элементарные функции и решать простейшие геометрические, физические и другие прикладные задачи;

**линия уравнений и неравенств**, основанная на построении и исследовании математических моделей, пересекающаяся с алгебраической и теоретико-функциональной линиями и включающая развитие и совершенствование техники алгебраических преобразований для решения уравнений, неравенств и систем; формирование способности строить и исследовать простейшие математические модели при решении прикладных задач, задач из смежных и специальных дисциплин;

**геометрическая линия**, включающая наглядные представления о пространственных фигурах и изучение их свойств, формирование и развитие пространственного воображения, развитие способов геометрических измерений, координатного и векторного методов для решения математических и прикладных задач;

**стохастическая линия**, основанная на развитии комбинаторных умений, представлений о вероятностно-статистических закономерностях окружающего мира.

Разделы (темы), включенные в содержание учебной дисциплины, являются общими для всех профилей профессионального образования и при всех объемах учебного времени независимо от того, является ли учебная дисциплина «Математика» базовой или профильной.

В примерных тематических планах программы учебный материал представлен в форме чередующегося развертывания основных содержательных линий (алгебраической, теоретико-функциональной, уравнений и неравенств, геометрической, стохастической), что позволяет гибко использовать их расположение и взаимосвязь, составлять рабочий календарный план, по-разному чередуя учебные темы (главы учебника), учитывая профиль профессионального образования, специфику осваиваемой профессии СПО или специальности СПО, глубину изучения материала, уровень подготовки студентов по предмету.

Предлагаемые в тематических планах разные объемы учебного времени на изучение одной и той же темы рекомендуется использовать для выполнения различных учебных заданий. Тем самым различия в требованиях к результатам обучения проявятся в уровне навыков по решению задач и опыте самостоятельной работы. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении математики как базовой, так и профильной учебной дисциплины, контролю не подлежит.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия» является учебным предметом обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Математика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Математика» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **1. личностных:**

сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;

понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;

готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

#### **метапредметных:**

умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной



деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

***предметных:***

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;

сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;

владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей;

умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

## **Содержание учебной дисциплины**

### **Введение**

Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

### **Алгебра**

#### *Развитие понятия о числе*

Целые и рациональные числа. Действительные числа. Приближенные вычисления. Комплексные числа.

#### *Корни, степени и логарифмы*

**Корни и степени.** Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с

рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. Свойства степени с действительным показателем.

**Логарифм. Логарифм числа.** Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы. Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию.

**Преобразование алгебраических выражений.** Преобразование рациональных, иррациональных степенных, показательных и логарифмических выражений.

### **Практические занятия**

Арифметические действия над числами, нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной), сравнение числовых выражений.

Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами.

Решение иррациональных уравнений. Нахождение значений степеней с рациональными показателями. Сравнение степеней. Преобразования выражений, содержащих степени.

Решение показательных уравнений.

Решение прикладных задач.

Нахождение значений логарифма по произвольному основанию. Переход от одного основания к другому. Вычисление и сравнение логарифмов. Логарифмирование и потенцирование выражений.

Приближенные вычисления и решения прикладных задач. Решение логарифмических уравнений.

## **Основы тригонометрии**

**Основные понятия.** Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.

**Основные тригонометрические тождества.** Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы удвоения. Формулы половинного угла.

**Преобразования простейших тригонометрических выражений.** Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.

**Тригонометрические уравнения и неравенства.** Простейшие тригонометрические уравнения. Простейшие тригонометрические неравенства.

**Обратные тригонометрические функции.** Арксинус, арккосинус, арктангенс.

### **Практические занятия**

Радианный метод измерения углов вращения и связь с градусной мерой.

Основные тригонометрические тождества, формулы сложения, удвоения, преобразование суммы тригонометрических функций в произведение, преобразование произведения тригонометрических функций в сумму. Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства.

Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс.

## **Функции, их свойства и графики**

**Функции.** Область определения и множество значений; график функции, построение графиков функций, заданных различными способами.

**Свойства функции.** Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Арифметические операции над функциями. Сложная функция (композиция). Понятие о непрерывности функции.

**Обратные функции.** Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции.

## **Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции.**

### **Обратные тригонометрические функции**

Определения функций, их свойства и графики.

Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

### **Практические занятия**

Примеры зависимостей между переменными в реальных процессах из смежных дисциплин. Определение функций. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Свойства линейной, квадратичной, кусочно-линейной и дробнолинейной функций. Непрерывные и периодические функции. Свойства и графики синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Обратные функции и их графики. Обратные тригонометрические функции. Преобразования графика функции. Гармонические колебания. Прикладные задачи.

Показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства.

## **Начала математического анализа**

**Последовательности.** Способы задания и свойства числовых последовательностей.

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

**Производная.** Понятие о производной функции, ее геометрический и физический смысл. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частные. Производные основных элементарных функций. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Производные обратной функции и композиции функции.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.

**Первообразная и интеграл.** Применение определенного интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции. Формула Ньютона—Лейбница. Примеры применения интеграла в физике и геометрии.

### **Практические занятия**

Числовая последовательность, способы ее задания, вычисления членов последовательности. Предел последовательности. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.

Производная: механический и геометрический смысл производной.

Уравнение касательной в общем виде. Правила и формулы дифференцирования, таблица производных элементарных функций. Исследование функции с помощью производной. Нахождение наибольшего, наименьшего значения и экстремальных значений функции.

Интеграл и первообразная. Теорема Ньютона—Лейбница. Применение интеграла к вычислению физических величин и площадей.

## **Уравнения и неравенства**

**Уравнения и системы уравнений.** Рациональные, иррациональные, показательные

и тригонометрические уравнения и системы.

Равносильность уравнений, неравенств, систем.

Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод).

**Неравенства.** Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические неравенства. Основные приемы их решения.

**Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств.** Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

#### **Прикладные задачи**

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.

Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

#### **Практические занятия**

Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений.

Основные приемы решения уравнений. Решение систем уравнений.

Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и неравенств.

#### **Комбинаторика, статистика и теория вероятностей. Элементы комбинаторики**

Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля. Элементы теории вероятностей. Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. Понятие о независимости событий. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел.

#### **Элементы математической статистики**

Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), генеральная совокупность, выборка, среднее арифметическое, медиана. Понятие о задачах математической статистики.

Решение практических задач с применением вероятностных методов.

#### **Практические занятия**

История развития комбинаторики, теории вероятностей и статистики и их роль в различных сферах человеческой жизнедеятельности. Правила комбинаторики. Решение комбинаторных задач. Размещения, сочетания и перестановки. Бином Ньютона и треугольник Паскаля. Прикладные задачи.

Классическое определение вероятности, свойства вероятностей, теорема о сумме вероятностей. Вычисление вероятностей. Прикладные задачи. Представление числовых данных. Прикладные задачи.

#### **Геометрия**

**Прямые и плоскости в пространстве.** Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости. Параллельность плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность двух плоскостей.

Геометрические преобразования пространства: параллельный перенос, симметрия относительно плоскости.

Параллельное проектирование. Площадь ортогональной проекции. Изображение пространственных фигур.

**Многогранники.** Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр.

Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Сечения куба, призмы и пирамиды.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдре, кубе, октаэдре, додекаэдре и икосаэдре).

**Тела и поверхности вращения.** Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию. Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере.

**Измерения в геометрии.** Объем и его измерение. Интегральная формула объема.

Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра.

Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел.

**Координаты и векторы.** Прямоугольная (декартова) система координат в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы, плоскости и прямой.

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по направлениям. Угол между двумя векторами. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.

Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.

### **Практические занятия**

Признаки взаимного расположения прямых. Угол между прямыми. Взаимное расположение прямых и плоскостей. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью. Теоремы о взаимном расположении прямой и плоскости.

Теорема о трех перпендикулярах.

Признаки и свойства параллельных и перпендикулярных плоскостей.

Расстояние от точки до плоскости, от прямой до плоскости, расстояние между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.

Параллельное проектирование и его свойства. Теорема о площади ортогональной проекции многоугольника. Взаимное расположение пространственных фигур.

Различные виды многогранников. Их изображения. Сечения, развертки многогранников. Площадь поверхности. Виды симметрий в пространстве. Симметрия тел вращения и многогранников. Вычисление площадей и объемов.

Векторы. Действия с векторами. Декартова система координат в пространстве. Уравнение окружности, сферы, плоскости. Расстояние между точками. Действия с векторами, заданными координатами. Скалярное произведение векторов. Векторное уравнение прямой и плоскости. Использование векторов при доказательстве теорем стереометрии.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>351</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>234</b>

в том числе:	
-Теоретические занятия	<b>60</b>
-Практические занятия	<b>174</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
- Презентации	<b>13</b>
- Рефераты	<b>37</b>
- Составление таблиц	<b>6</b>
- Составление кроссвордов	<b>15</b>
- Составление вопросов для тестов или диктантов	<b>7</b>
- Работа с учебной литературой	<b>35</b>
- Составление графиков	<b>4</b>
<i>Итоговая аттестация в форме письменного экзамена</i>	

#### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.05 «История»**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» предназначена для изучения истории в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

#### **Общая характеристика учебной дисциплины «История»**

Система исторического образования в России должна продолжить формирование и развитие исторических ориентиров самоидентификации молодых людей в современном мире, их гражданской позиции, патриотизма как нравственного качества личности.

Значимость исторического знания в образовании обусловлена его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление молодежи.

Содержание учебной дисциплины «История» ориентировано на осознание студентами базовых национальных ценностей российского общества, формирование российской гражданской идентичности, воспитание гражданина России, сознающего объективную необходимость выстраивания собственной образовательной траектории, непрерывного профессионального роста.

Ключевые процессы, явления, факты всемирной и российской истории представлены в контексте всемирно-исторического процесса, в его социально-экономическом, политическом, этнокультурном и духовном аспектах. Особое внимание уделено историческим реалиям, оказавшим существенное влияние на «облик современности» как в России, так и во всем мире.

Принципиальные оценки ключевых исторических событий опираются на положения Историко-культурного стандарта (ИКС), в котором сформулированы основные подходы к преподаванию отечественной истории, представлен перечень рекомендуемых для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий, а также список «трудных вопросов истории»<sup>1</sup>.

При отборе содержания учебной дисциплины «История» учитывались следующие принципы:

- многофакторный подход к истории, позволяющий показать всю сложность и многомерность предмета, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период;
- направленность содержания на развитие патриотических чувств обучающихся, воспитание у них гражданских качеств, толерантности мышления;
- внимание к личностно-психологическим аспектам истории, которые проявляются прежде всего в раскрытии влияния исторических деятелей на ход исторического процесса;
- акцент на сравнении процессов, происходивших в различных странах, показ общеисторических тенденций и специфики отдельных стран;
- ориентация обучающихся на самостоятельный поиск ответов на важные вопросы истории, формирование собственной позиции при оценке ключевых исторических проблем.

Основой учебной дисциплины «История» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение. В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» они представлены как сквозные содержательные линии:

- эволюция хозяйственной деятельности людей в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических отношений;
- процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей;
- образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы;
- социальные движения со свойственными им интересами, целями и противоречиями;
- эволюция международных отношений;
- развитие культуры разных стран и народов.

Содержание учебной дисциплины «История» разработано с ориентацией на профили профессионального образования, в рамках которых студенты осваивают профессии СПО и специальности СПО ФГОС среднего профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО, специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей история изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля история изучается более углубленно. Содержание, профессионально значимое для освоения специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования, выделено в программе курсивом.

В процессе изучения истории рекомендуется посещение:

- исторических и культурных центров городов и поселений (архитектурных комплексов кремлей, замков и дворцов, городских кварталов и т. п.);
- исторических, краеведческих, этнографических, историко-литературных, художественных и других музеев (в том числе музеев под открытым небом);
- мест исторических событий, памятников истории и культуры;
- воинских мемориалов, памятников боевой славы;
- мест археологических раскопок.

Неотъемлемой частью образовательного процесса являются выполнение обучающимися практических заданий, индивидуальных проектов, подготовка рефератов (докладов).

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «История» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета или экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ)<sup>2</sup>.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «История» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «История» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- личностных:
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства,



осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- метапредметных:
  - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
  - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
  - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
  - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
  - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- предметных:
  - сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
  - владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
  - сформированность
  - умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
  - владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
  - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

В рамках освоения дисциплины происходит формирование следующих общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## 1. Содержание учебной дисциплины

### Введение

Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. *Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание).* Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.

#### 1. Древнейшая стадия истории человечества

**Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.** Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. *Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения.* Родовая община. *Формы первобытного брака.* Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.

**Неолитическая революция и ее последствия.** Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. *Древнейшие поселения земледельцев и животноводов.* Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. *Индоевропейцы и проблема их прародины.* Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. *Укрепление власти вождей.* Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.

#### 2. Цивилизации Древнего мира

**Древнейшие государства.** Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.

**Великие державы Древнего Востока.** Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.

**Древняя Греция.** Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. *Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса.* Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. *Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.*

**Древний Рим.** Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. *Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу.* Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. *Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны Римской империи. Римляне и варвары.* Кризис Римской империи. *Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат.* Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

**Культура и религия Древнего мира.** Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. *Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры.* Превращение христианства в государственную религию Римской империи.

### 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века

Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.

Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. *Крещение варварских племен.* Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. *Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.*

**Возникновение ислама. Арабские завоевания.** Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. *Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов.* Распад халифата. Культура исламского мира. *Архитектура, каллиграфия, литература.* Развитие науки. *Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.*

**Византийская империя.** Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. *Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права.* Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. *Византия и страны Востока.* Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. *Сохранение и переработка античного наследия.* Искусство, иконопись, архитектура. *Человек в византийской цивилизации.* Влияние Византии на государственность и культуру России.

**Восток в Средние века.** Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. *Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин.* Китайская культура и ее

влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.

**Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.**

Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. *Франкские короли и римские папы*. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. *Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии*.

**Основные черты западноевропейского феодализма.** Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. *Причины возникновения феодализма*. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.

**Средневековый западноевропейский город.** Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. *Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения*. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.

**Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.** Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. *Клюнийская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия*. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.

**Зарождение централизованных государств в Европе.** Англия и Франция в Средние века. *Держава Плантагенетов*. Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. *«Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера*. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. *Война Алой и Белой розы в Англии*. Укрепление королевской власти в Англии.

**Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.** Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (*стили, творцы, памятники искусства*). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.

#### 4. От Древней Руси к Российскому государству

**Образование Древнерусского государства.** Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. *Взаимоотношения с соседними народами и государствами*. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. *Варяжская проблема*. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.

**Крещение Руси и его значение.** Начало правления князя Владимира Святославича. *Организация защиты Руси от кочевников*. Крещение Руси: причины, основные события,

значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.

**Общество Древней Руси.** Социально-экономический и политический строй Древней Руси. *Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли.* Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.

**Раздробленность на Руси.** Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.

**Древнерусская культура.** Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (*слово, житие, поучение, хождение*). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (*мозаики, фрески*). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Развитие местных художественных школ.

**Монгольское завоевание и его последствия.** Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. *Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.* Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

**Начало возвышения Москвы.** Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. *Московские князья и их политика.* Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.

**Образование единого Русского государства.** Русь при преемниках Дмитрия Донского. *Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги.* Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. *Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией.* Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. *Происхождение герба России. Система землевладения.* Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.

5. Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству

**Россия в правление Ивана Грозного.** *Россия в период боярского правления.* Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. *Укрепление армии. Стоглавый собор.* Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.

**Смутное время начала XVII века.** Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.

Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. *Новые явления в экономике страны:* рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного

производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т.Разина.

Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в ХУН веке.

Усиление царской власти. Развитие приказной системы. *Преобразования в армии*. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. *Протопоп Аввакум*. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. *Отношения России с Крымским ханством и Османской империей*.

**Культура Руси конца XIII—XVII веков.** Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (*памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения*). Развитие зодчества (Московский Кремль, *монастырские комплексы-крепости*). Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).

## 6. Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веке

**Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.** *Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия.* Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.

**Великие географические открытия. Образование колониальных империй.** Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. *Испанские и португальские колонии в Америке.* Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

**Возрождение и гуманизм в Западной Европе.** Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. *Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре.* Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.

**Реформация и контрреформация.** Понятие «протестантизм». *Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви.* Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.

**Становление абсолютизма в европейских странах.** Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. *Франция при кардинале Ришелье. Fronда.* Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. *Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I.* Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.

**Англия в XVII—XVIII веках.** Причины и начало революции в Англии. *Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж.Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.*

**Страны Востока в XVI—XVIII веках.** Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. *Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.*

**Страны Востока и колониальная экспансия европейцев.** Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. *Колониальное соперничество. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, ввоз африканских рабов. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.*

**Международные отношения в XVII—XVIII веках.** Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. *Вестфальский мир и его значение. Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.*

**Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. Эпоха просвещения.** Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж.Ж.Руссо.

**Война за независимость и образование США.** Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. *Начало освободительного движения. Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.*

**Французская революция конца XVIII века.** Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. *Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.*

## 7. Россия в конце XVII — XVIII веков: от царства к империи

**Россия в эпоху петровских преобразований.** Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. *Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В. В. Голицына. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.*

**Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.** Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.

Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. *Русско-турецкая война 1735-1739 годов.* Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. *Уложенная комиссия.* Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков). Завоевание и освоение Крыма и Новороссии; Г.А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.

**Русская культура XVIII века.** Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф. Прокопович. И. Т. Посошков). Литература и искусство. *Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин).* Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов. *Исследовательские экспедиции.* Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н. И. Новиков, А. Н. Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков).

## 8. Становление индустриальной цивилизации

**Промышленный переворот и его последствия.** Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения.

*Технический переворот в промышленности.* От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. *Появление новых видов транспорта и средств связи.* Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. *Конец эпохи «свободного капитализма».* Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. *Финансовый капитал.* Роль государства в экономике.

**Международные отношения.** Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. *Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами.* Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. *Противоречия между державами.* Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.

**Политическое развитие стран Европы и Америки.** Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 — 1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. *Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн.* Гражданская



война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. *Первые социалисты*. Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование Интернационала. *Течения внутри социал- демократии*.

**Развитие западноевропейской культуры.** Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. *Революция в физике*. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.

#### 9. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока

**Колониальная экспансия европейских стран. Индия.** Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. *Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста*. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. *Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии*.

**Китай и Япония.** Начало превращения Китая в зависимую страну. *Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия*. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.

#### 10. Российская империя в XIX веке

**Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.** Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах.

*Меры по развитию системы образования*. Проект М.М.Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. *Тильзит- ский мир 1807 года и его последствия*. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н.Раевский, Д.В.Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года. Заграничный поход русской армии 1813 —1814 годов. Венский конгресс. *Роль России в европейской политике в 1813 —1825 годах*. Изменение внутривластного курса Александра I в 1816 —1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.

**Движение декабристов.** Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П.И.Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М.Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

**Внутренняя политика Николая I.** Правление Николая I. *Преобразование и укрепление роли государственного аппарата*. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. *Политика в области образования*. Теория официальной народности (С. С. Уваров).

**Общественное движение во второй четверти XIX века.** Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П.Я.Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно- социалистические

течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарев, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

**Внешняя политика России во второй четверти XIX века.** *Россия и революционные события 1830 — 1831 и 1848 — 1849 годов в Европе.* Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853 — 1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.

Отмена крепостного права и реформы 60-70-х годов XIX века. Контрреформы.

Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II его окружение. *Планы и проекты переустройства России.* Подготовка крестьянской реформы. *Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях.* Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860 — 1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.

**Общественное движение во второй половине XIX века.** Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». *Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества.* Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

**Экономическое развитие во второй половине XIX века.** Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. *Железнодорожное строительство.* Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства.

**Внешняя политика России во второй половине XIX века.** Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877— 1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. *Роль России в освобождении балканских народов.* Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.

**Русская культура XIX века.** Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). *Географические экспедиции, их участники.* Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.

## 11. От Новой истории к Новейшей

**Мир в начале XX века.** Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. *Военно-*

*политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.*

**Пробуждение Азии в начале XX века.** Колонии, зависимые страны и метрополии. *Начало антиколониальной борьбы.* Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

**Россия на рубеже XIX-XX веков.** Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. *Аграрный вопрос.* Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение. Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов,

А. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. *Усиление влияния в Северо-Восточном Китае.* Русско-японская война 1904—1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.

**Революция 1905—1907 годов в России.** Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. *Развитие революционных событий и политика властей.* Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. *Легальные политические партии.* Опыт российского парламентаризма 1906—1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.

**Россия в период столыпинских реформ.** П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П. А. Столыпин и III Государственная дума. Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. *Другие реформы и их проекты.* Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910—1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.

**Серебряный век русской культуры.** Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. *Сборник «Вехи».* Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.

**Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов.** Особенности и участники войны. *Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года).* Восточный фронт и его роль в войне. *Успехи и поражения русской армии.* Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. *Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году.* Поражение Германии и ее союзников.

**Первая мировая война и общество.** Развитие военной техники в годы войны. *Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы.* Государственное регулирование экономики. *Патриотический подъем в начале войны.* Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.

**Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю.** Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой

российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. *Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В. И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому).* Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле — октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.

**Октябрьская революция в России и ее последствия.** События 24 — 25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. *Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России.* IV Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. *Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром.* Установление однопартийного режима.

**Гражданская война в России.** Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. *Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий период Гражданской войны.* Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.

## 12. Между мировыми войнами

**Европа и США.** Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929 — 1933 годов. *Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса.* Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.

**Недемократические режимы.** *Рост фашистских движений в Западной Европе.* Захват фашистами власти в Италии. *Режим Муссолини в Италии.* Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. *Реформы правительств Народного фронта.* Гражданская война в Испании. *Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.*

**Турция, Китай, Индия, Япония.** Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемаля. Великая национальная революция 1925-1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае.

*Советские районы Китая. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.*

**Международные отношения.** Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. *Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании.* Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.

**Культура в первой половине XX века.** Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. *Рождение звукового кино. Нацизм и культура.*

**Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.** Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. *Национальная политика советской власти.* Укрепление позиций страны на международной арене.

**Индустриализация и коллективизация в СССР.** Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. *Начало индустриализации.* Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.

**Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы.** Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В.Сталин. Массовые репрессии, их последствия. *Изменение социальной структуры советского общества.* Стахановское движение. *Положение основных социальных групп.* Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.

**Советская культура в 1920-1930-е годы.** «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. *Идейная борьба среди деятелей культуры.* *Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве.* Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.

### 13. Вторая мировая война. Великая Отечественная война

**Накануне мировой войны.** *Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны.* Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.

**Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.** Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции.

*Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию. Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941-1945 годах.*

**Второй период Второй мировой войны.** Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. *Военные действия в Северной Африке.* Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. *Конференции глав союзных держав и их решения.* Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.

#### 14. Мир во второй половине XX – начале XXI века

**Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны».** Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. *Раскол антифашистской коалиции.* Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. *Особая позиция Югославии.* Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.

**Ведущие капиталистические страны.** Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. *Основные тенденции внутренней и внешней политики США.* Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.

**Страны Восточной Европы.** Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. *Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ).* Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. *Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960-1970-е годы.* Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.

Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.

«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.

**Крушение колониальной системы.** Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. *Освобождение*

*Анголы и Мозамбика. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Социалистический и капиталистический пути развития. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.*

**Индия, Пакистан, Китай.** Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. *Причины противоречий между Индией и Пакистаном.* Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

**Страны Латинской Америки.** Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. *Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры.* Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С.Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах. *Строительство социализма XXI века.*

**Международные отношения.** Международные конфликты и кризисы в 1950 — 1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. *Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии.* Многополярный мир, его основные центры.

**Развитие культуры.** Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. *Произведения о войне немецких писателей.* Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. *Индустрия развлечений.* Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.

## 15. Апогей и кризис советской системы. 1945-1991 годы

**СССР в послевоенные годы.** Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности.

Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. *Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество.* Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.

**СССР в 1950-х — начале 1960-х годов.** Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н. С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. *Достижения в промышленности. Ситуация в*

*сельском хозяйстве. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.*

**СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.** Противоречия внутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. *Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.* Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. *Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры.* Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.

**СССР в годы перестройки.** Предпосылки перемен. М.С.Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. *Причины нарастания проблем в экономике.* Экономические реформы, их результаты. *Разработка проектов приватизации и перехода к рынку.* Реформы политической системы. *Изменение государственного устройства СССР.* Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. *Образование политических партий и движений.* Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

**Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы).** Развитие культуры в послевоенные годы. *Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни.* Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. *Достижения и противоречия художественной культуры.* Культура в годы перестройки. *Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа.* Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Развитие образования в СССР. *Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.*

## 16. Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков

**Формирование российской государственности.** *Изменения в системе власти.* Б.Н.Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. *Основные направления национальной политики: успехи и просчеты.* Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. *Приоритетные национальные проекты и федеральные программы.* Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. *Разработка и*



*реализация планов дальнейшего развития России. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.*

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
- Начало цивилизации.
- Древний Восток и Античность: сходство и различия.
- Феномен западноевропейского Средневековья
- Восток в Средние века.
- Основы российской истории.
- Происхождение Древнерусского государства.
- Русь в эпоху раздробленности.
- Возрождение русских земель (X<sup>в</sup>—XV века).
- Рождение Российского централизованного государства.
- Смутное время в России.
- Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
- Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
- Истоки модернизации в Западной Европе.
- Революции XVII—XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
- Страны Востока в раннее Новое время.
- Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
- Россия XVIII века: победная поступь империи.
- Наш край в XVIII веке.
- Рождение индустриального общества.
- Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
- Отечественная война 1812 года.
- Россия XIX века: реформы или революция.
- Наш край в XIX веке.
- Мир начала XX века: достижения и противоречия.
- Великая российская революция.
- Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
- Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
- Наш край в 1920 — 1930-е годы.
- Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
- Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
- Наш край в годы Великой Отечественной войны.
- От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
- Конец колониальной эпохи.
- СССР: триумф и распад.
- Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
- Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
- Наш край на рубеже XX—XXI веков.

## **2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	177
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	118
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	24
консультации	2
промежуточная аттестация	2
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	*
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.06 «Физическая культура».**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

1. формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
2. развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
3. формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
4. овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
5. овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
6. освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
7. приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Физическая культура»**

Рабочая программа «Физическая культура» направлена на укрепление здоровья, повышение физического потенциала работоспособности обучающихся, на формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством личностно и

общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системно-деятельности подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся. В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Программа содержит теоретическую и практическую части. Теоретический материал имеет валеологическую и профилактическую направленность. Его освоение обеспечивает формирование мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание обучающимися значения здорового образа жизни и двигательной активности и в адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий. Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: ознакомление обучающихся с основами валеологии; формирование установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья и профессиональной активности; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

На учебно-методических занятиях преподаватель проводит консультации обучающихся, на которых по результатам тестирования помогает определить индивидуальную двигательную нагрузку с оздоровительной и профессиональной направленностью. Учебно-тренировочные занятия содействуют развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма, укреплению здоровья обучающихся, а также предупреждению и профилактике профессиональных заболеваний. Для организации учебно-тренировочных занятий обучающихся первого курса учреждений СПО в программу обязательные виды спорта (легкая атлетика, кроссовая подготовка, лыжи, гимнастика, спортивные игры).

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

С этой целью до начала обучения студенты проходят медицинский осмотр. Анализ физического развития позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью. К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья. К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение

учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО)

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «физическая культура» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Дисциплина «физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **Личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной;
- готовность к служению отечеству, его защите;

### **Метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, обж;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее икт) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

### **Предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» (ГТО).

## **2. Содержание учебной дисциплины**

### **Теоретическая часть**

#### **Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО**

Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и Долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского Физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

#### **1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья**

Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

## Практическая часть

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	210
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	140
в том числе:	
Теории	
лабораторные работы	-
практические занятия	140
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	70
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	
исследовательская работа	
Индивидуально творческие задания: видеопрезентация, доклады, рефераты, сообщения.	70
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	4

### Аннотация программы учебной дисциплины

#### ОУД.07 «Основы безопасности жизнедеятельности».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для изучения безопасности жизнедеятельности в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;

- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера. Данная дисциплина является начальной ступенью в освоении норм и правил безопасности и обеспечении комфортных условий жизнедеятельности. Основными содержательными темами программы являются: введение в дисциплину, обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья, государственная система обеспечения безопасности населения, основы обороны государства и воинская обязанность, основы медицинских знаний.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих результатов

#### **➤ личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

#### **➤ метапредметных:**

- сигнализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций;
- выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать

идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли вовремя и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

➤ **предметных:**

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально - нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;

- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;



- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

### Перечень формируемых компетенций

Студент должен обладать общими компетенциями (ОК), включающими в себя способность (по базовой подготовке):

<b>ОК 2.</b>	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
<b>ОК 3.</b>	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
<b>ОК 4.</b>	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
<b>ОК 5.</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
<b>ОК 06.</b>	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
<b>ОК 7.</b>	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
<b>ОК 08.</b>	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
<b>ОК 9.</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

### Содержание учебной дисциплины

Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности современная концепция безопасного типа поведения личности.

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>105</b>

<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>70</b>
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	20
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>35</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Индивидуальные занятия Внеаудиторная самостоятельная работа	- 35
<b>Итоговая аттестация в форме <u>дифференцированного зачета</u></b>	

### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.08 «Астрономия».**

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (далее – ФГОС) по астрономии на базовом уровне в пределах основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

#### **1.1. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

##### **• личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной астрономической науки;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли астрономических компетенций в этом;
- умение использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;

##### **• метапредметных:**

- использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон астрономических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение использовать различные источники для получения информации,

оценивать ее достоверность;

- умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;

• **предметных:**

- сформированность представлений о роли и месте астрономии в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

- владение основополагающими астрономическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование терминологии и символики;

- владение основными методами научного познания, используемыми в астрономии: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом;

- сформированность умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между астрономическими физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

- сформированность умения решать задачи;

- сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе, профессиональной сфере и для принятия практических решений в повседневной жизни;

- сформированность собственной позиции по отношению к информации, получаемой из разных источников.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	54
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
дифференцированный зачет	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

#### Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.09 «Информатика».

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» предназначена для изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы «Информатика и ИКТ» направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;

- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Информатика»**

Одной из характеристик современного общества является использование информационных и коммуникационных технологий во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способности индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающей его конкурентоспособность на рынке труда.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение информатики имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования информатика изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования информатика изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, но некоторые темы — более углубленно, учитывая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Учебная дисциплина «Информатика» включает следующие разделы:

- «Информация и информационные процессы»;
- «Технологии создания и преобразования информационных объектов»;
- «Средства информационных и коммуникационных технологий»;
- «Телекоммуникационные технологии».

Содержание учебной дисциплины позволяет реализовать разноуровневое изучение информатики для различных профилей профессионального образования и обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение информатики на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Освоение учебной дисциплины «Информатика», учитывающей специфику осваиваемых профессий СПО и специальностей СПО, предполагает углубленное изучение отдельных тем, активное использование различных средств ИКТ, увеличение практических занятий, различных видов самостоятельной работы, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием ИКТ.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы необходимо акцентировать внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, а также дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

В содержании учебной дисциплины курсивом выделен материал, который при изучении информатики контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета или экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Информатика и ИКТ» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП. СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Информатика и ИКТ» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **➤ личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;

- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;

- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

➤ **метапредметных:**

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;

- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

➤ **предметных:**

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;

- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);

- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;

- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;

- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;

- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

**Требования к усвоению дисциплины:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	120
в том числе:	
лабораторно-практические работы	80
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	60
в том числе:	
подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	60
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

#### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.10 «Экономика».**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Экономика» предназначена для изучения экономики в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Экономика», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

**Содержание программы «Экономика» направлено на достижение следующих целей:**

- освоение основных знаний об экономической жизни общества, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;

- развитие экономического мышления, умение принимать рациональные решения при ограниченности природных ресурсов, оценивать возможные последствия для себя, окружения и общества в целом;
- воспитание ответственности за экономические решения, уважение к труду и предпринимательской деятельности;
- овладение умением находить актуальную экономическую информацию в источниках, включая Интернет; анализ, преобразование и использование экономической информации, решение практических задач в учебной деятельности и реальной жизни, в том числе в семье;
- овладение умением разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний;
- формирование готовности использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда, сферы малого предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности для ориентации в выборе профессии и дальнейшего образования;
- понимание особенностей современной мировой экономики, место и роли России, умение ориентироваться в текущих экономических событиях.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Экономика» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, виды самостоятельных работ, распределение учебных часов с учетом профиля получаемого профессионального образования, специфики программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена. Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Экономика».**

В современных условиях глобализации развития мировой экономики, усложнения, интенсификации и увеличения напряженности профессиональной деятельности специалистов существенно возрастает общественно-производственное значение экономических знаний для каждого человека. Возникает необходимость формирования представлений об экономической науке как системе теоретических и прикладных наук, владения базовыми экономическими знаниями, опыта исследовательской деятельности. Экономика изучает жизнь общества и государства с позиции экономической теории, выделяет различные уровни экономики, которые характеризуют деятельность индивидов, семей, предприятий в области микроэкономики, макроэкономические процессы на государственном и международном уровне. Содержание учебной дисциплины «Экономика» является начальной ступенью в освоении норм и правил деятельности экономических институтов: муниципальных округов, субъектов Федерации, в целом Российской Федерации и экономических отношений международного уровня.

Изучение экономики в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине



их освоения студентами, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО социально-экономического профиля профессионального образования экономика изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, но более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического и естественнонаучного профилей профессионального образования, специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования экономика изучается по программе интегрированной учебной дисциплины «Обществознание», включая экономику и право, обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

Особое внимание при изучении учебной дисциплины уделяется:

- формированию у обучающихся современного экономического мышления, потребности в экономических знаниях;
- овладению умением подходить к событиям общественной и политической жизни с экономической точки зрения, используя различные источники информации;
- воспитанию уважения к труду и предпринимательской деятельности;
- формированию готовности использовать приобретенные знания в последующей трудовой деятельности.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Экономика» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета или экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ)<sup>1</sup>.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Экономика» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Экономика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

Экзамен проводится по решению профессиональной образовательной организации либо по желанию студентов при изучении учебной дисциплины «Экономика» как профильной учебной дисциплины.

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Экономика» находится в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО социально-экономического профиля профессионального образования.

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Экономика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

#### **• личностных:**

— развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность обучаемого для определения жизненно важных интересов личности в условиях кризисного развития экономики, сокращения природных ресурсов;

- формирование системы знаний об экономической жизни общества, определение своих места и роли в экономическом пространстве;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности;

• **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать представления об экономической науке как системе теоретических и прикладных наук, изучение особенности применения экономического анализа для других социальных наук, понимание сущности основных направлений современной экономической мысли;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять свою жизненную позицию по реализации поставленных целей, используя правовые знания, подбирать соответствующие правовые документы и на их основе проводить экономический анализ в конкретной жизненной ситуации с целью разрешения имеющихся проблем;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, полученную в процессе изучения общественных наук, вырабатывать в себе качества гражданина Российской Федерации, воспитанного на ценностях, закрепленных в Конституции Российской Федерации;
- генерирование знаний о многообразии взглядов различных ученых по вопросам как экономического развития Российской Федерации, так и мирового сообщества; умение применять исторический, социологический, юридический подходы для всестороннего анализа общественных явлений;

• **предметных:**

- сформированность системы знаний об экономической сфере в жизни общества как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;
- понимание сущности экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества, сформированность уважительного отношения к чужой собственности;
- сформированность экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;
- владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;
- сформированность навыков проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров;
- умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);
- способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений;
- понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях, происходящих в России и мире.

В рамках освоения дисциплины происходит формирование следующих общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## **1. Содержание учебной дисциплины**

### **Введение**

Содержание учебной дисциплины «Экономика» и ее задачи при освоении обучающимися профессий СПО и специальностей СПО для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности. Связь с другими учебными дисциплинами, теорией и практикой рыночной экономики.

## **1. Экономика и экономическая наука**

### **1.1. Потребности человека и ограниченность ресурсов**

Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство. Ограниченность экономических ресурсов — главная проблема экономики. Границы производственных возможностей.

### **1.2. Факторы производства. Прибыль и рентабельность**

Факторы производства. Заработная плата. Формы оплаты труда. Поощрительные системы оплаты труда. Прибыль. Структура прибыли. Планирование прибыли.

Рентабельность. Рента. Земельная рента. Научные подходы к категории процента. Основные теории происхождения процента.

### **1.3. Выбор и альтернативная стоимость**

Экономический выбор. Метод научной абстракции. Стоимость. Потребительная и меновая стоимость. Альтернативная стоимость. Альтернативные затраты.

### **1.4. Типы экономических систем**

Традиционная экономика. «Чистая» рыночная экономика. Механизм свободного образования цен. Принцип рациональности. Основные государственные функции при рыночной экономике. Административно-командная экономика. Условия функционирования командной экономики. Смешанная экономика. Модели смешанной экономики. Участие государства в хозяйственной деятельности.

### **1.5. Собственность и конкуренция**

Понятие собственности. Собственность как основа социально-экономических отношений. Собственность как экономическая категория в современном понимании. Формы собственности: государственная, муниципальная, частная. Конкуренция. Совершенная конкуренция. Условия совершенной конкуренции. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольная политика государства.

#### 1.6. Экономическая свобода. Значение специализации и обмена

Понятие экономической свободы. Специализация и ее значение для формирования рынка. Понятие обмена. Организованный и хаотичный обмен. Принудительный и добровольный обмен. Товарный обмен. Ступени или формы обмена.

### **2. Практические занятия**

Место и роль знаний по экономике в жизни общества.

Анализ основных экономических показателей: прибыль, рентабельность.

Методы анализа прибыли.

Кривая спроса и цены.

Типы экономических систем.

### **2. Семейный бюджет**

Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов. Личный располагаемый доход. Реальная и номинальная заработная плата, реальные и номинальные доходы. Сбережения населения. Страхование.

#### **2. Практические занятия**

С согласия родителей просчитать семейный бюджет.

Проанализировать два основных вида семейных доходов.

Инфляция и ее последствия для семейного бюджета.

Безработица и ее экономическое влияние на семью.

Составить и проанализировать доходы и расходы семьи.

### **3. Товар и его стоимость**

Понятие стоимости товара. Соотношение полезности и стоимости товаров.

#### **3. Практические занятия**

Понятие цены. Понятие стоимости товара.

Мнения ученых экономистов XVII—XVIII веков по данному вопросу.

Теория трудовой стоимости, теория предельной полезности, теория предельной полезности и издержек производства.

### **4. Рыночная экономика**

Рыночный механизм. Рыночное равновесие. Рыночные структуры. Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе. Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса. Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.

#### 4.2. Экономика предприятия: цели, организационные формы

Предприятие (фирма). Основные признаки предприятия. Предпринимательская деятельность. Виды предпринимательской деятельности. Цели предпринимательской деятельности. Структура целей организации, ее миссия. Классификация предприятий. Организационно-правовые формы предприятий.

#### 4.3. Организация производства

Общая производственная структура предприятия. Инфраструктура предприятия. Типы производственной структуры хозяйствующих субъектов. Производственный и технологический процесс. Производственный цикл. Основные формы организации производства. Основной капитал. Классификация элементов основного капитала.

Оборотный капитал. Роль оборотного капитала в процессе производства. Оборотные средства. Производственная функция. Материально-технические и социально-экономические факторы. Нормирование труда. Характеристика производительности труда. Методы измерения производительности труда. Показатели уровня производительности труда.

#### 4.4. Производственные затраты. Бюджет затрат

Издержки предприятия и себестоимость его продукции. Классификация издержек предприятия. Сметы затрат на производство. Факторы, влияющие на себестоимость. Предельные издержки производства. Ценообразование. Доход предприятия.

#### *Практические занятия*

Рассмотреть понятие предприятия и его роль в рыночной экономике.

Рассмотреть типы коммерческих организаций.

Расходы организации, экономическое содержание.

Труд и заработная плата.

### **5 Рынок труда. Заработная плата и мотивация труда.**

Проблемы спроса на экономические ресурсы. Фактор труд и его цена. Рынок труда и его субъекты. Цена труда. Понятие заработной платы. Номинальная и реальная заработная плата. Организация оплаты труда. Форма оплаты труда. Поощрительные системы оплаты труда.

#### 5.2. Безработица. Политика государства в области занятости

Безработица. Фрикционная безработица. Структурная безработица. Циклическая безработица. Управление занятостью. Политика государства в области занятости населения.

#### 5.3. Наемный труд и профессиональные союзы

Правовая основа деятельности профсоюзов. Основные права профсоюзов. Гарантии прав профсоюзов. Защита прав профсоюзов. Обязанности профсоюзов. Модели функционирования рынка труда с участием профсоюзов.

#### *Практические занятия*

Основные способы купли-продажи рабочей силы.

Заработная плата (позиция работника и работодателя).

Нормы Трудового кодекса о легальной заработной плате.

### **6. Деньги и банки**

#### 6.1. Деньги и их роль в экономике.

Деньги: сущность и функции. Деньги как средство обращения. Деньги как мера стоимости. Деньги как средство накопления. Деньги как средство платежа. Проблема ликвидности. Закон денежного обращения. Уравнение обмена. Денежный запас.

Роль денег в экономике.

#### 6.2. Банковская система

Понятие банковской системы. Двухуровневая банковская система РФ. Правовое положение Центрального банка (ЦБ) РФ. Основные функции и задачи ЦБ РФ. Инструменты и методы проведения кредитно-денежной политики. Понятие и функции коммерческих банков. Лицензии на осуществление операций. Виды банковских операций. Специализированные кредитно-финансовые учреждения.

#### 6.3. Ценные бумаги: акции, облигации. Фондовый рынок

Ценные бумаги и их виды. Акции. Номинальная стоимость курса акций. Облигации. Рынок ценных бумаг. Первичный и вторичный рынок. Организованный и неорганизованный рынок. Фондовая биржа и ее функции. Аккумуляция капитала. Межотраслевые переливы капитала. Переход управления к эффективному собственнику. Биржевые спекуляции. Биржи в России.

#### 6.4. Инфляция и ее социальные последствия

Инфляция. Измерение уровня инфляции. Типы инфляции. Причины возникновения инфляции. Инфляция спроса. Инфляция предложения. Социально-экономические последствия инфляции. Государственная система антиинфляционных мер.

#### **Практические занятия**

Происхождение денег: монет, бумажных и символических денег.

Экономическое понятие функции денег.

Особенности экономического обращения ценных бумаг: документарных и бездокументарных.

### **7. Государство и экономика**

Роль государства в развитии экономики.

Государство как рыночный субъект. Экономические функции государства. Принципы и цели государственного регулирования. Правовое регулирование экономики. Финансовое регулирование. Социальное регулирование. Общественные блага и спрос на них.

#### **7.2. Налоги и налогообложение**

Система налогообложения. Принципы и методы построения налоговой системы.

Понятие налогов. Виды налогов. Элементы налога и способы его взимания. Система и функции налоговых органов.

#### **7.3. Государственный бюджет. Дефицит и профицит бюджета**

Понятие государственного бюджета. Основные статьи доходов государственного бюджета. Структура бюджетных расходов. Дефицит и профицит государственного бюджета. Роль государства в кругообороте доходов и расходов. Государственный долг и его структура.

#### **7.4. Показатели экономического роста. Экономические циклы**

Понятие валового внутреннего продукта (ВВП). Цели национального производства и состав ВВП. Методы расчета ВВП. Метод потока расходов. Метод потока доходов. Метод добавленной стоимости. Неравенство доходов и его измерение. Номинальный и реальный ВВП. Экономический цикл. Основные факторы экономического роста.

#### **7.5. Основы денежно-кредитной политики государства**

Понятие денежно-кредитной политики. Цели и задачи денежно-кредитной политики. Инструменты денежно-кредитной политики. Операции на открытом рынке. Политика изменения учетной ставки. Нормы обязательных резервов. Политика «дорогих» и «дешевых» денег. Эффективность и границы денежно-кредитного регулирования.

#### **Практические занятия**

Как сочетаются механизм свободной конкуренции и система государственного регулирования экономики.

Перечислить и раскрыть методы государственного регулирования рыночной экономики.

Как возникло налогообложение, всегда ли оно существовало?

Раскрыть понятия: «штрафы», «санкции», «возмещение ущерба».

Отличительные черты развития налоговой системы в России.

Принципы налогообложения и способы взимания налогов.

Дать анализ Федерального закона «О государственном бюджете РФ» на текущий год.

Обратить внимание на статьи, выделенные на социальные расходы.

### **8. Международная экономика**

#### **8.1. Международная торговля — индикатор интеграции национальных экономик**

Международная торговля и мировой рынок. Международное разделение труда. Элементы теории сравнительных преимуществ. Международная торговая политика. Протекционизм в международной торговой политике. Причины ограничений в

международной торговле. Фритредерство. Таможенная пошлина. Государственная политика в области международной торговли.

#### 8.2. Валюта. Обменные курсы валют

Понятие валюты. Валютный курс и его характеристики. Спот-курс. Форвардный курс. Конвертируемость валюты. Динамика валютного курса. Факторы, определяющие валютные курсы: объем денежной массы, объем валового внутреннего продукта, паритет покупательной способности, колебания циклического характера, различия в процентных ставках и переливы капитала, ожидания относительно будущей динамики валютного курса.

#### 8.3. Глобализация мировой экономики

Глобальные экономические проблемы.

#### 8.4. Особенности современной экономики России

Экономические реформы в России. Экономический рост. Инвестиционный климат в современной России. Россия и мировая экономика.

#### **Практические занятия**

Структурные сдвиги в мировой экономике и их влияние на процессы в национальных экономиках.

Особенности международной торговли.

Сформулируйте теорию сравнительных издержек.

Принципы валютного регулирования и валютного контроля в Российской Федерации. Порядок регулирования валютных курсов.

Порядок регулирования работ международных валютных бирж.

Как учитываются интересы экспортеров и импортеров при определении валютного курса?

Какими факторами характеризуются производственные различия национальных экономик?

#### **Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.

- Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.

- Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).

- Фискальная (налоговая) политика и ее роль в стабилизации экономики.

- Бюджетный дефицит и концепции его регулирования.

- Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.

- Экономические кризисы в истории России.

- Центральный банк РФ и его роль.

- Особенности миграционных процессов во второй половине XX века.

- Проблемы вступления России в ВТО.

- Россия на рынке технологий.

- Финансовый кризис 1998 года в России.

- Проблемы европейской интеграции: углубление и расширение ЕС.

- Электронные рынки как феномен мировой экономики.

- Оффшорный бизнес и его роль в экономике России.

- Внешний долг России и проблемы его урегулирования.

- Мировой опыт свободных экономических зон.

- Возникновение и эволюция денег на Руси.

- Международные валютно-финансовые организации.

- Теории глобализации (Т.Левитт, Дж.Стиглиц, Ж.П.Аллегре, П.Даниелс).

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i><b>Объем часов</b></i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	28
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	26
<b><i>Итоговая аттестация в форме ЭКЗАМЕНА</i></b>	

### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.11 «Право».**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Право» изучается в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Право», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

**Содержание программы учебной дисциплины «Право» направлено на достижение следующих целей:**

- освоение знаний об основах права, отраслях права, правовой ситуации в стране и за рубежом, о правовой политике Российской Федерации;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения и восприятия правовой информации, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей, мышления в ходе проведения практических занятий;
- воспитание убежденности в возможности использования правовых знаний для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение правовых знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах ОПОП СПО на базе основного общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Право»**

При освоении профессий СПО и специальностей СПО социально-экономического профиля профессионального образования право изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, но более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

Приоритетным направлением содержания обучения является формирование правовой компетентности студентов, предполагающей не только правовую грамотность, но и правовую активность, умение быстро находить правильное решение возникающих проблем, ориентироваться



в правовом пространстве. Правовая компетенция представляет собой комплексную характеристику, интегрирующую не только знания, ценностные установки, навыки правового поведения обучающихся, но и приобретение опыта деятельности, необходимого каждому в повседневной жизни, в процессе социальной практики, в рамках выполнения различных социальных ролей (гражданина, налогоплательщика, избирателя, члена семьи, собственника, потребителя, работника).

Содержание учебной дисциплины предусматривает развитие у обучающихся учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности, акцентирует внимание на формировании опыта самостоятельной работы с правовой информацией, источниками права, в том числе с нормативными правовыми актами, необходимыми для обеспечения правовой защиты и поддержки в профессиональной деятельности.

Отбор содержания учебного материала осуществлялся на основе следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат студентам успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей.

Отличительными особенностями обучения являются:

- практико-ориентированный подход к изложению и применению правовой информации в реальной жизни;
- усиление акцента на формировании правовой грамотности лиц, имеющих, как правило, недостаточный уровень правовой компетентности;
- создание условий адаптации к социальной действительности и будущей профессиональной деятельности;
- акцентирование внимания на вопросах российской правовой системы в контексте ее интеграции в международное сообщество;
- формирование уважения к праву и государственно-правовым институтам с целью обеспечения профилактики правонарушений в молодежной среде;
- обеспечение необходимых правовых знаний для их практического применения в целях защиты прав и свобод личности молодежного возраста.

При изучении практико-ориентированных вопросов по трудовому, гражданскому, уголовному, административному и иным отраслям права, обеспечивающим правовую компетентность в дальнейшей профессиональной деятельности, рекомендуются такие формы деятельности обучающихся:

- как работа с правовой информацией, в том числе с использованием современных компьютерных технологий, ресурсов сети Интернет;
- подготовка и реализация проектов по заранее заданной теме;
- исследование конкретной темы и оформление результатов в виде реферата, доклада с презентацией на мини-конференции;
- работа с текстами учебника, дополнительной литературой;
- работа с таблицами, графиками, схемами, визуальными терминологическими моделями юридических конструкций;
- решение практических задач, выполнение тестовых заданий по темам;
- участие в ролевых, имитационных, сюжетных, деловых играх и разнотовариантных формах интерактивной деятельности;
- участие в дискуссиях, брейн-рингах;
- решение задач;
- работа с документами.

Организация занятий может осуществляться в форме семинаров, практических занятий, конференций, коллоквиумов, презентаций.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Право» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Право» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Право» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Право» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **• личностных:**

- воспитание высокого уровня правовой культуры, правового сознания, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- формирование гражданской позиции активного и ответственного гражданина, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- сформированность правового осмысления окружающей жизни, соответствующего современному уровню развития правовой науки и практики, а также правового сознания;
- готовность и способность к самостоятельной ответственной деятельности в сфере права;
- готовность и способность вести коммуникацию с другими людьми, сотрудничать для достижения поставленных целей;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию на протяжении всей жизни;

#### **• метапредметных:**

- выбор успешных стратегий поведения в различных правовых ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, предотвращать и эффективно разрешать возможные правовые конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере права, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности в сфере права, включая умение ориентироваться в различных источниках правовой информации;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию правового поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии в сфере права как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

#### **• предметных:**

- сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах;
- владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях;
- владение знаниями о правонарушениях и юридической ответственности;
- сформированность представлений о Конституции РФ как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации;
- сформированность общих представлений о разных видах судопроизводства, правилах применения права, разрешения конфликтов правовыми способами;
- сформированность основ правового мышления;
- сформированность знаний об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права;
- понимание юридической деятельности; ознакомление со спецификой основных юридических профессий;
- сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации;
- сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС следующими умениями, знаниями и общими компетенциями:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## **1. Содержание учебной дисциплины**

### **1. Юриспруденция как важная общественная наука.**

#### **Роль права в жизни человека и общества**

Значение изучения права. Система юридических наук. Юридические профессии: адвокат, нотариус, судья. Информация и право. Теории происхождения права. Право и основные теории его понимания. Нормы права. Основные принципы права. Презумпции и аксиомы права. Система регулирования общественных отношений. Механизм правового регулирования.

#### ***Практические занятия***

Организация работы с правовыми информационными системами. Работа с источниками права, нормами права по определению их вида, структуры, способа изложения в источниках права.

### **2. Правовое регулирование общественных отношений.**

#### **Теоретические основы права как системы**

Понятие и система права. Правовые нормы и их характеристики. Классификация норм права, структура правовой нормы. Способы изложения норм права в нормативных правовых актах. Институты права. Отрасли права. Методы правового регулирования.

Понятие и виды правотворчества. Законодательный процесс. Юридическая техника.

Источники права. Правовой обычай. Юридический прецедент. Договоры как форма выражения воли участников правоотношений, их виды. Нормативный правовой акт.

Виды нормативных правовых актов. Действие норм права во времени, пространстве и по кругу лиц.

Правила разрешения юридических противоречий. Сущность и назначение толкования права. Способы и виды толкования права. Пробелы в праве. Аналогия права и аналогия закона.

#### ***Практические занятия***

Способы разрешения юридических коллизий.

Законодательная деятельность в России.

### **3. Государство и право. Основы конституционного права Российской Федерации**

Понятие государства и его признаки. Признаки государства. Сущность государства. Функции государства. Виды функций государства. Форма государства и ее элементы. Монархия как форма правления. Республика как форма власти. Государственное устройство. Политический режим. Государственный механизм и его структура. Государственный орган и его признаки. Глава государства. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Местное самоуправление. Принципы местного самоуправления. Правовое государство и его сущность. Признаки правового государства.

Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Структура Конституции РФ. Основы конституционного строя России. Эволюция понятия «гражданство». Порядок приобретения и прекращения российского гражданства. Правовой статус человека в демократическом правовом государстве. Избирательные системы и их виды. Референдум. Выборы Президента Российской Федерации.

#### ***Практические занятия***

Организация работы с Конституцией РФ.

Изучение практического опыта реализации законодательной, исполнительной и судебной власти в РФ.

### **5. Правосудие и правоохранительные органы**

Защита прав человека в государстве. Судебная система. Конституционный суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Мировые суды. Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции. Арбитражные суды. Правоохранительные органы Российской Федерации. Система органов внутренних дел. Прокуратура и ее деятельность.

Органы Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Особенности деятельности правоохранительных органов РФ: Федеральной службы охраны, Федеральной службы исполнения наказаний, Федеральной службы судебных приставов, Федеральной миграционной службы, Федеральной службы РФ по контролю за оборотом наркотиков, Федеральной налоговой службы, Федеральной таможенной службы.

#### ***Практические занятия***

Порядок обращения в правоохранительные органы.

Составление исковых заявлений в суды различной юрисдикции.

### **6. Гражданское право**

Понятие и сущность гражданского права. Гражданские правоотношения. Источники гражданского права. Виды субъектов гражданских правоотношений. Физическое лицо как субъект права. Юридические лица как субъекты права. Понятие сделки и ее виды. Формы сделок. Основания недействительности сделок. Представительство в сделках. Доверенность и ее виды. Понятие обязательства. Способы обеспечения исполнения обязательств.

Понятие договора и его содержание. Виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров. Отдельные виды обязательств. Понятие права собственности.

Основания возникновения права собственности. Понятие права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права (исключительные — имущественные, неимущественные; иные — право доступа, право следования). Авторское право. Смежные права.

Право охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Ноу-хау.

Патентное право. Право средств индивидуализации участников гражданского оборота.

Понятие общей собственности. Защита права собственности. Защита чести, достоинства и деловой репутации. Понятие гражданско-правовой ответственности. Виды гражданско-правовой ответственности. Способы защиты гражданских прав.

Предпринимательство и предпринимательское право. Правовые средства государственного регулирования экономики. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Хозяйственные товарищества. Хозяйственные общества.

Производственный кооператив (артель). Унитарное предприятие. Правовое регулирование защиты предпринимательской деятельности и прав предпринимателей.

Права потребителей. Защита прав потребителей при заключении договоров на оказание услуг. Сроки предъявления претензий. Защита прав потребителей. Понятие и сущность наследования. Правила наследования на основании завещания. Формы завещания. Наследование по закону.

Практические занятия

Порядок защиты права собственности.

Организация своего бизнеса: как стать успешным в своей стране?

## **7. Трудовое право**

Понятие трудового права. Принципы и источники трудового права. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство.

Порядок взаимоотношений работников и работодателей. Трудовой договор. Гарантии при приеме на работу. Порядок и условия расторжения трудового договора. Расторжение трудового договора по инициативе работодателя. Трудовые споры и дисциплинарная ответственность. Понятие рабочего времени. Время отдыха. Правовое регулирование труда несовершеннолетних. Льготы, гарантии и компенсации, предусмотренные трудовым законодательством для несовершеннолетних.

### ***Практические занятия***

Порядок оформления на работу.

Разрешение трудовых споров.

Правовое регулирование трудовой деятельности лиц, не достигших возраста 18 лет.

## **8. Семейное право и наследственное право**

Основные правила наследования и порядок защиты наследственных прав. Порядок заключения брака. Расторжение брака. Имущественные и личные неимущественные права супругов. Договорный режим имущества супругов. Родители и дети: правовые основы взаимоотношений. Алиментные обязательства.

### ***Практические занятия***

Взаимоотношения супругов.

Права и обязанности родителей и детей.

## **8.Административное право и административный процесс**

Административное право и административные правоотношения. Особенности административного права. Административные правоотношения. Понятие административного правонарушения. Административная ответственность. Меры административного наказания. Производство по делам об административных правонарушениях.

### ***Практическое занятие***

Реализация административной ответственности.

## **10. Защита прав потребителей**

Правовое регулирование поведения потребителей на рынке. Права потребителей.

Порядок и способы защиты прав потребителей.

### ***Практическое занятие***

Порядок защиты прав потребителя.

## **11. Правовое регулирование образовательной деятельности**

Система образования. Основные источники образовательного права. Права обучающихся. Обязанности обучающихся. Основные правила поведения в сфере образования.

### ***Практическое занятие***

Реализация права на образование в России и за рубежом.

## **12.Уголовное право и уголовный процесс**

Понятие уголовного права. Принципы уголовного права. Действие уголовного закона. Понятие преступления. Основные виды преступлений. Уголовная ответственность и наказание. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Уголовный процесс. Особенности уголовного процесса по делам несовершеннолетних. Защита от преступления. Права обвиняемого, потерпевшего, свидетеля. Уголовное судопроизводство.

### ***Практические занятия***

Реализация уголовной ответственности.

Права и обязанности участников уголовного процесса.

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Роль правовой информации в познании права.
- Право и мораль: общее и особенное.
- Пределы действия законов.
- Правоспособность и дееспособность как юридические конструкции.
- Права молодежи в РФ и способы их защиты.
- Социально-экономические права граждан.
- Политические права граждан.
- Личные права граждан.
- Юридическая ответственность в экономической сфере.
- Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.
- Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.
- Организованная преступность.
- Презумпция невиновности и юридическая практика.
- Правовые основы деятельности адвокатов.
- Правоохранительные органы РФ.
- Судебная система РФ.
- Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
- Организация деятельности полиции в РФ.
- Основы конституционного строя в РФ.
- Избирательная система в РФ.
- Защита права собственности в РФ.
- Договор возмездного оказания услуг.
- Право на образование в РФ.
- Право на труд в РФ.
- Правовое регулирование трудоустройства в РФ.
- Споры в трудовом коллективе и порядок их разрешения.
- Материальная ответственность работников и работодателей.
- Правовое регулирование заработной платы в РФ.
- Наследование по закону и по завещанию.
- Правовое регулирование семейных отношений.
- Социальная защита в РФ.
- Административная ответственность в РФ.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>183</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>122</b>
в том числе:	
практические занятия	40
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>61</b>
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	16
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

#### **Аннотация программы учебной дисциплины ОУД.12 «Родная литература».**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке

квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Составлена в соответствии с законом РТ «О языках народов Республики Татарстан» №1560-ХП от 08 июля 1992 г. (в ред. Законов РТ от 03.12.2009 №54 - ЗРТ).

Содержание программы Родная литература направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям татарской культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания эссе различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

### **Общая характеристика учебной дисциплины «Родная литература»**

Родной литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и

эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Родная литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины «Родная литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд татарской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко-теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям

учащегося.

Изучение родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи написание эссе, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные

способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы. Предполагает ознакомление обучающихся с творчеством татарских писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Содержание учебной дисциплины дополнено краткой историей родного края.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Родная литература.» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

Учебная дисциплина «Родная литература.» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Родная литература».

### **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

#### **• личностных:**

— воспитание уважения к родной литературе, которая сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи литературы и истории, культуры татарского и других народов;

— сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

— эстетическое отношение к миру;

— совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, культурам других народов;

— использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет -ресурсов).

#### **метапредметных:**

- умение понимать проблему, структурировать материал, отбирать аргументы для подтверждения собственной позиции,

— умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

— умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

— владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

#### **• предметных:**

— сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;



- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, эссе различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

#### **Требования к усвоению дисциплины:**

4. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
5. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
6. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
7. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
8. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
9. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
10. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
11. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
12. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
13. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
14. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

ЛР 1. - ЛР 15.

Личностные результаты реализации программы воспитания: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства через достижения обучающимися личностных результатов в рамках реализации программы воспитания, направленной на личностное развитие обучающихся и применения

сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

## **Содержание учебной дисциплины**

### **Раздел 1. Введение**

Особенности истории татарской литературы. Периодизация развития татарской литературы. Теория литературы. Схема анализа литературных произведений.

### **Устное народное творчество**

Фольклор. Жанры- Баиты, Легенды, Предания, Былины, Сказки, Мифы. Легенды о **Сююмбике**. **Сююмбике** — правительница Казанского ханства, жена казанских ханов Джан-Али (1533—1535), Сафа-Гирея, Шах-Али, дочь ногайского бия.

Особенности татарской национальной одежды. История возникновения татарского национального костюма. Татарские ювелирные украшения. Узоры, орнаменты национального костюма, их значение. Отличие татарских орнаментов от орнаментов других национальностей. Отражение народных костюмов, украшений и орнаментов в литературных произведениях.

### **Национальная кухня**

Особенности национальной кухни. История возникновения данной кухни. Отличия от других кухни разных национальностей (Татарская кухня, Русская кухня: традиции и обычаи и Кухня чувашского народа.)

### **Раздел 2. Древнетюркская (обшетюркская) литература**

Обзор древней и средневековой литературы. Понятие “тюркский народ”. Орхоно-Енисейские источники. Возникновение письменности. Руническая письменность, согдийская, манихейская и уйгурская графика. Эпитафия, “Благодатное знание”. Значение её в мировой литературе. Ознакомление с отрывками. Суфийская философия и литература. Сведения о поэтах А.Йугнаки, А.Ясави, С.Бакыргани

### **Средневековая литература: Литература Булгарского периода (XII век-1 пол.XIII века) .Поэма Кул Гали**

Развитие национальной литературы, ориентируясь на традиции восточной литературы и основываясь на идеологию и философию ислама. Взаимопроникновение религиозных мотивов, утверждающих единобожие, и светских мотивов о справедливом правителе, гуманной личности. Краткий обзор истории государства Великих Булгар и Булгарского ханства. Культура Булгар. Русские путешественники о Болгарах. Путешествие Ибн Фадлана. Древнейший образец болгаро-татарской поэзии. Поэма Кул Гали “Кыйссаи Йосиф”/ “Сказание о Юсуфе”. Чтение отрывков, обсуждение, знакомство с научными трудами ученых (Н.Хисамов, Р.Ганиева и др.) Произведения современных авторов на данную тему. Композитор Р.Ахиярова. Балет “Сказание о Юсуфе” Роль татарских переписчиков в сохранении литературного наследия. “Кыйссаи Юсуф.

### **Литература Золотоординского периода (XIII век- 1 пол. XV века)**

Роль Золотой Орды в формировании татарского народа. История государства. Письменность. Сведения о поэтах Золотой Орды: Котб (1297) “Хөстрү вә Ширин” “Хосрав и Ширин” (1342), “Хорезми “Мәхәббәтнамә” “Поэма о любви”(1353), М.Булгари (1297-1360) “Наһж әл-фәрадис”/”Дорога в рай” (1358), Х.Кятиб “Жәмжәмә солтан” / “Жемжемә султан” (1369). Чтение 1-2 отрывков из поэмы Сайфа Сараи “Гөлистан бит-төрки”/»Гулистан по-тюркски». Знакомство с научными трудами ученых. *Теория литературы*. Газель — жанр или жанрово-тематическая форма любовной, преимущественно, у народов мусульманского ареала.

### **Литература Казанского ханства (первая половина ХУ-вторая половина ХУ1 века).**

Обзор истории Казанского ханства. Культура. Сведения о поэтах: Умми Камал, Мухаммат Амин, Шарифи, Кол Шариф, Мухаммадьяр, Стихи и поэмы Кул Шарифа и Мухаммадьяра («Төхфән мәрдан»/ «Дар мужей» (1540) и «Нурлы содур»/ «Свет сердец»(1542). Чтение 1-2 отрывков. Напоминание о поэмах А.Рашида «Сююмбике», «Колшариф», «Мухаммадьяр».

### **Изобразительное искусство в Казанской губернии конца 18-19 веков**

Творчество художника И.Шишкина- классик реалистического пейзажа. Фотограф. Пейзажи

Н.Фешина- носитель классических реалистических традиций Петербургской Академии художеств.

### **Литература периода просветительства (XIX век)**

.Историко-культурный обзор литературы XIX века: развитие поэзии, прозы, драматургии. Двухплановый реализм. Просветительский идеал: «Первое – ум, второе – нравственность и третье – внешнее телесное достоинство». Два периода литературы XIX века. Появление новых жанров (реалистические поэмы, рассказы, повести, романы) Исторические события в XIX веке и их влияние на культуру татарского народа. Сведения о просветителях. Составление хрестоматий. Выпуск первой газеты на татарском языке «Нур»/ «Свет». Деятельность братьев Хальфиных, Фаезхановых. Творчество суфийских поэтов: А.Каргалый, Ф.Халиди. *Теория литературы* : метод просветительского реализма, жанр саяхатнамэ (путевые заметки), хикаят, марсия, мадхия, басня, рубаи, эпистолярный жанр, назира, кисса, сюжетное обрамление, повесть, роман, детективный роман

### **Жизнь и творчество Шигабутдина Марджани.**

Марджани - философ, историк, религиозный реформатор, просветитель. Жизнедеятельность Марджани и формирование его религиозных взглядов. Богословские труды и их проблематика. Педагогическая-просветительская деятельность Ш. Марджани. Энциклопедичность его знаний можно сравнить с энциклопедизмом французских просветителей XVIII века - Дидро и Руссо. Его путь к признанию, высотам, позволившим Габдулле Тукаю охарактеризовать его как "поборника свободомыслия, знания и прогресса, сделавшего первый шаг к просвещению"?

### **Жизнь и творчество Каюма Насыри**

Габделькаюм Габденнасырович Насыров (Каюм Насыри) 2 [14] февраля 1825 — 20 августа 1902) — татарский учёный-этнограф, литератор и просветитель XIX века. Выдающийся учёный, писатель и просветитель татарского народа. Роль Каюма Насыри в деле распространения среди татарского населения науки и знания, культуры и прогресса.

### **Раздел 3 Жизнь и творчество Г.Тукая**

Обзор литературы. Творчество Г.Тукая «Шагырь»/ «Поэт», «Туган жиремэ»/ «Родной земле». Публицистика Тукая. Образ поэта в литературе и живописи

### **Жизнь и творчество Фатиха Амирхана.**

Классик татарской демократической литературы, страстный публицист, литературный критик, автор многочисленных рассказов, повестей и драматических произведений. Хан татарской литературы. Западнические идеи в творчестве писателя. Значение его произведений. Образ татарской женщины в произведениях Фатиха Амирхана.. Произведение «Хэят»

### **Поэзия начала века.**

Татарская поэзия начала XX в. характеризуется появлением на литературной арене необычных для татарской словесности художественных явлений, активным поиском новых средств художественной выразительности, усилением символического мышления и созданием нетрадиционных произведений. Ш.Бабич «Душа моя» / «Әйдә, күнеләм», Дардеманд «Кораб»/ «Корабль», С.Рамиев «Таң вакыты» “На заре” и др.

### **Г.Ибрагимов**

Г.Ибрагимов как основоположник новой национальной литературы. Уникальная фигура в истории татарского народа. ГалимджанИбрагимов сыграл важнейшую роль в становлении современного татарского языкознания как науки и в разработке ее методологии, он был одним из ведущих ученых своего времени. Всего лишь за два десятилетия ГалимджанИбрагимов проявил себя не только как сильный теоретик, но и как деятельный практик, умелый организатор, претворяющий в жизнь результаты научных открытий. «Алмачуар» («Чубарый»), «Казак кызы» («Дочь степи»).

### **Г.Исхакий**

ГаязИсхаки — деятель татарского национального движения, писатель, публицист, издатель и политик. В 1919 г. эмигрировал из России, жил в Европе и Азии, похоронен в Стамбуле. Художественные произведения Гаяза эфенди охотно раскупались, пьесы ставили татарские театральные труппы. Основные персонажи его прозы — духовенство (муллы, абыстай и т. д.), мугаллимы (преподаватели), шакирды (студенты), купцы и члены их семей. Анализ произведения «Халиматуташ»

### **Татарские праздники.**

Специфика татарских праздников. Все этапы истории народа нашли свое отражение в праздниках

### **Становление татарского театра. Драматургия начала XX века**

Г.Камал, К.Тинчурин, М.Файзи. Самым популярным татарским драматургом (его называли татарским Островским) начала века был ГалиаскарКамал (1879-1933). Он стал одним из основоположников татарской драматургии и театра. По официальной версии, первый публичный спектакль на татарском языке состоялся в Казани 22 декабря 1906 года в помещении Нового клуба (ныне ул. Горького,3). Актеры-любители представили драму турецкого автора НамикаКемала «Жалкое дитя», а во втором отделении — комедию «Горе от любви», также переведенную с турецкого языка. ... Первая пьеса на татарском языке была написана, когда понятия «татарский театр» еще не существовало, — в 1887 году. Ее автор — ГабдрахманИльяси.

### **Литература 1920-30-х годов.**

Социально-политические события 1920-30-х г.г. Развитие видов и жанров, различных методов и направлений. Поиск новых тем и образов. Метод социалистического реализма в литературе. Произведения, продолжающие традиции предыдущих эпох. Произведения, посвященные строительству новой жизни. Творчество Х.Такташа “Ак чәчәкләр”/ “Белые цветы”, Г.Кутуя “Тапшырылмаган хатлар”/ “Неотосланные письма”. Чтение, обсуждение. Наби Даули.

### **Жизнь и творчество Х.Такташа**

ХадиТакташ был прежде всего признанным поэтом. Но в его богатом творческом наследии значительное место занимают и произведения других жанров. В 1980-1983 годы в Татарском книжном издательстве было издано трехтомное собрание сочинений поэта, включающее в себя произведения разных жанров. Он один из основоположников татарской

советской поэзии. Его поэзия, призывающая к душевной красоте, любви, высокой нравственности, преданности Родине, актуальна и по сей день. Поэзия составляет основную часть его творческого наследия.

### **Литература военного времени.**

Татарская литература, как и вся литература СССР, служила в годы войны делу борьбы советского народа против фашистского нашествия. На передний край во время войны выдвинулась поэзия, выражавшая героизм, патриотизм и духовную стойкость советского человека. Патриотические стихи Ф. Карима, Н. Баяна, А.Файзи, Ш.Маннура, С.Хакима, М.Садри, З.Нури, Ш. Мударриса, С. Баталла, рассказы и очерки К.Наджми, Г. Баширова, И. Гази, Х.Усманова, Ф. Хусни, А.Абсалямова, А.Шамова, пьесы Т.Гиззата, Р.Ишмурата, Н.Исанбета, М.Амира стали художественной летописью истории страны. Основные темы и проблемы. Взаимоотношения между писателем и обществом. Творчество М.Джалиля, Ф.Карима, А.Кутуя, А.Еники. Посланцы Татарстана, сыны и дочери татарского народа участвовали во всех решающих сражениях Великой Отечественной войны. В действующую армию из республики было призвано около 700 тысяч человек. Почти 350 тысяч из них (каждый второй) погибли, защищая свободу и независимость нашей Родины.

### **Муса Джалиль**

**Муса Джалиль** – известный татарский поэт. Каждый народ гордится своими выдающимися представителями. На его стихах воспитано не одно поколение истинных патриотов своей Родины. Его имя стало олицетворением гуманизма, символом мужества. Он прожил короткую, но яркую жизнь, наполненную кипучей деятельностью страны. М.Джалиль “Хуш, акыллы”/ “Прощай, моя умница”. Чтение, анализ. “Кошчык”/ “Птенчик”. Чтение, анализ..

### **Литература послевоенного периода (до 1960-х годов)**

Положительное влияние на литературу перемен периода «Оттепели». Творчество Хасана Туфана. «Кайсыгызның кулы жылы?»/ “У кого руки теплее?”, “Илдә ниләр бар икән?”/ “Что происходит на Родине?”, “Луиза-а-а-а”. Анализ стихотворений Х.Туфана. Особенности основных направлений литературы этого периода.

### **Литература 1960-1980 –х годов**

Возвращение литературы к национальным идеалам. Появление новых жанров, тем и мотивов, литературных форм. Поиски в области литературного героя. Деревенская проза. Эпическое воплощение образов Родины, страны, народа; размышления о взаимоотношениях личности и общества, о чувстве гражданской ответственности, о судьбах народов, о духовном мире человека, о ценностях эпохи

### **Творчество А.Гилязова**

Произведение “В пятницу вечером...”. Проблема духовного совершенствования личности, национальные проблемы, а также проблемы, касающиеся духовно-просветительской деятельности. Полный литературный анализ произведения. Просмотр фильма с последующим обсуждением. Соответствие произведения и экранизации. Обзор произведений «Давайте, помолимся», «Сказание о любви и ненависти», «Петух на плетне». Фильм “Бибинур”

### **Роберт Миннуллин**

.Роберт Миннуллин – Член Союза писателей Татарстана

### **Айдар Халим “Трехногая кобыла”**

Проблема хронотопа (Хронотоп в литературе - это единство пространства и времени,

охваченное в художественном произведении, термин введенный М. М. Бахтиным), являющейся одной из наиболее актуальных и значимых в современном литературоведении в повести АйдараХалима «Трёхногаякобыла».Анализ произведения.

### **Жизнь и творчество Шауката Галиева.**

Юмористические стихотворения Шауката Галиева.

### **Раздел 4. Современное изобразительное искусство XX века**

Творчество Б.Урманче- скульптор, живописец, график. Мастер театральной декорации. Педагог и исследователь процессов развития профессионального искусства.Х.Якупов председатель союза художников ТАССР.

### **Современная татарская литература (2000-2018 годы)**

Выдвижение на передний план психологического начала, утверждение понятия о том, что жизнь и внутренний мир отдельного человека выше исторической и социальной. Татарская литератураимеет древнюю, богатую историю, которой насчитывается более тысячи лет татарский мир и двенадцать столетий татарской литературы. «Татарин, не умеющий читать и писать, презирается своими земляками и как гражданин не пользуется уважением других», – так писал в 1844 году в своей книге «Казанские татары в стилистическом и этнографическом отношениях» казанский врач и этнограф Карл Фукс. Историческая судьба татар — это и судьба татарской литературы. Обзорная статья учёного даёт представление о разных этапах её развития, выдающихся именах и произведениях

### **Миннуллин “Әлдермештән Әлмәндәр”/”Старик из деревни Альдермеша**

Умение работать над анализом произведения. Определять тему и идею произведения, пересказывать сюжет, дать характеристику персонажам, анализировать систему образов, основные этапы развития сюжета, охарактеризовать совеобразии стиля писателя.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
практические занятия	72
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета или экзамена (указать) в этой строке часы не указываются-----</i>	
	<i>Зачет</i>

### **Аннотация программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии».**

#### **1.1. Область применения примерной программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05Флористика**

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу дисциплин для специальности **43.02.05 Флористика.**

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**Цель предмета** - сформировать у студентов представления о философии как специфической области знания, о философских, научных и религиозных картинах мира, о смысле жизни человека, формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества и цивилизации.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы общие компетенции (ОК)

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

## **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<i><b>Вид учебной работы</b></i>	<i><b>Объем часов</b></i>
----------------------------------	---------------------------

<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
Лекции	
Практические занятия	–
Внеаудиторная самостоятельная работа	<b>24</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<b>2</b>

### **Краткое содержание дисциплины**

Введение. Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия античного мира и средних веков. Философия Нового и новейшего времени. Человек – сознание – познание. Человек как главная философская проблема. Духовная жизнь человека. Философия и глобальные проблемы современности.

### **Аннотация программы учебной дисциплины ОГСЭ.02 «История»**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05** Флористика.

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу дисциплин для специальности **43.02.05** Флористика.

#### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.
- **В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**
  - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
  - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
  - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
  - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
  - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
  - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

В процессе освоения дисциплины у студентов формируются общие компетенции (ОК):

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;



ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

## **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
Лекции	
Практические занятия	
Внеаудиторная самостоятельная работа	24
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета<sup>2</sup></i>	

### **Краткое содержание дисциплины**

Мир на рубеже XX – XXI вв. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков. Международные отношения на рубеже веков. Правовые и законодательные акты мирового и регионального значения. Российская Федерация с 1991г. - начало XXI в. Кризис власти. Рыночная экономика в России. Россия во второй половине 90-х гг. – в начале XXI в. Россия в мировом сообществе.

## **Аннотация программы учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный (английский) язык»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика.**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина «Иностранный (английский) язык» входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла для специальности **43.02.05 Флористика.**

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.**

В ходе реализации программы учебной дисциплины «Иностранный язык»

формируются общие компетенции специалиста.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>177</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>118</b>
в том числе:	
теоретические занятия	-
практические занятия	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>59</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### **Краткое содержание дисциплины.**

Моя биография. Местоимения. Моя семья. Мой дом. Мой техникум. Мои занятия. Выбор профессии. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Проблемы экологии Садово-парковое искусство. Фитодизайн. Устройство на работу.

## **Аннотация программы учебной дисциплины ОГСЭ.04 «Физическая культура»**

### **1.1. Область применения программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика**.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**В ходе реализации программы учебной дисциплины «Физическая культура» формируются общие компетенции специалиста:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>236</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>118</b>
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>118</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### Краткое содержание дисциплины:

Выполнять комплексы упражнений; Спортивные игры баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, лыжная подготовка, конькобежный спорт, летний и зимний туризм, футбол, плавание, спортивная гимнастика, атлетическая гимнастика; Тестирование физических показателей; Ведение дневника наблюдения по физкультурной деятельности.

## Аннотация программы учебной дисциплины ЕН.01 «Математика»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика.**

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ЕН.01 «Математика» входит в блок математического и общего естественнонаучного цикла.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

**В результате изучения дисциплины студенты должны знать:**

- значение математики в профессиональной деятельности и при освоении ППССЗ;
- основы калькуляции и подсчетов в профессиональной деятельности;
- основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;

### **В результате изучения дисциплины студенты должны уметь:**

- решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;

### **Освоение учебной дисциплины «Математика» способствует формированию следующих ОК и ПК специалиста:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

#### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>87</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>58</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>56</b>
лекций	<b>2</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>29</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<b>экзамен</b>

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Основные понятия линейного программирования. Математическая и экономико-математическая модели. Этапы и принципы построения моделей. Транспортные задачи. Задачи о назначениях. Задачи, решаемые графическим методом. Дифференциальное и интегральное исчисление. Таблица производных. Геометрический и физический смысл

производной. Таблица основных интегралов. Методы интегрирования. Элементы математической статистики и теории вероятностей.

### **Аннотация учебной дисциплины**

#### **ЕН. 02 «Экологические основы природопользования»**

**1.1. Область применения программы:** Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.05 Флористика.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» предполагает формирование общих и специальных компетенций на базе ранее полученных знаний по географии, биологии. Входит в цикл естественнонаучных дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представление о взаимосвязи живых организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

**В ходе реализации программы учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» формируются общие компетенции специалиста**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за

результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	58
в том числе:	
практические занятия	18
лекций	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	29
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

**Краткое содержание дисциплины.**

Природа и общество. Экологическое просвещение. Признаки экологического кризиса. Глобальные экологические проблемы. Природные ресурсы и рациональное природопользование. Загрязнение окружающей среды. Экологический мониторинг. Правовые и социальные вопросы природопользования.

**Аннотация учебной дисциплины  
ОП.01 «Ботаника и физиология растений»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.05 Флористика.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в цикл общепрофессиональных

дисциплин

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** В результате изучения дисциплины студенты должны знать:

- систематику растений; бинарную номенклатуру русских и латинских названий растений основного рыночного ассортимента;
- морфологию и топографию органов растений;
- сущность физиологических процессов, происходящих в растительном организме;
- формы и закономерности роста; необходимые условия развития растений;
- элементы географии растений; характеристики различных экологических групп растений;
- гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты (склерофиты и суккуленты);
- основные особенности строения их вегетативных и генеративных органов;
- влияние различных факторов (освещенность, влажность, температурный режим, состав и структура грунта) на жизнедеятельность растений;

**В результате изучения дисциплины студенты должны уметь:**

- распознавать культурные и дикорастущие растения по морфологическим признакам;
- проводить диагностику и оценку физиологического состояния растений;
- определять условия внешней среды, влияющие на рост и развитие растений;
- учитывать индивидуальные анатомические и морфологические свойства растений при создании из них флористических изделий;

В результате изучения дисциплины «Ботаника и физиология растений» формируются компетенции такие как:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом

воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.  
ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам(доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

## **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>120</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>80</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>50</b>
лекций	<b>30</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>40</b>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

### **Краткое содержание дисциплины:**

Строение и физиология растительной клетки. Ткани растений и их функции. Корень и корневые системы. Побеги и стебли растений. Листья растений. Цветок. Соцветие. Плоды и семена. Рост и развитие растений. Размножение растений. Бактерии. Водоросли. Лишайники. Папоротниковидные.

## **Аннотация программы учебной дисциплины ОП.02 «Основы дизайна и композиции»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика**.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины студенты должны знать:**

- основные художественные стили;
- основные виды форм (конструктивные, свободные) и движение в них;
- основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;
- принципы и законы композиции; виды композиций;
- принципы построения (гармоничность, затухание, повторение, заполняемость, группирование);
- средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контрасти нюанс;
- специальные выразительные средства: план, ракурс, стиль, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;
- основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;
- цветовые контрасты и настроения; символические значения цветов (красок);



- особенности различных видов освещения; свойства поверхностей;
- сочетания формы, цвета и структуры; понятие перспективы;
- общие положения теории аранжировки цветов (симметрию, асимметрию, пропорции, ряды, ступенчатость, акцент, напряжение, создание глубины, цвет);

**уметь:**

- различать функциональную, конструктивную и эстетическую составляющую объектов флористического оформления и дизайна;
- создавать рисунки, эскизы и иные наглядные изображения объектов флористического оформления;
- использовать художественные средства композиции, цветоведения для решения задач флористического оформления;
- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;
- выдерживать соотношение размеров;
- соблюдать закономерности соподчинения элементов;

В результате изучения дисциплины «Основы дизайна и композиции» формируются компетенции такие как:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.

ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>111</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>74</b>
в том числе:	

практические занятия	40
лекций	34
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	37
Итоговая аттестация в форме экзамена	

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Основы композиции и дизайна. Основные правила размещения изображения на плоскости. Художественные средства построения композиции на плоскости. Основные правила размещения объектов в пространстве. Художественные средства построения композиции в пространстве. Цвет, композиция, дизайн. Основные принципы композиционного построения произведения, объекта, пространства. Основы композиции и дизайна во флористике. Виды композиций. Виды, формы и стили аранжировок. Сочетание сосуда и композиции. Упаковка и декорирование букета.

#### **Аннотация учебной дисциплины ОП.03 «История флористики»**

**Область применения программы:** Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика**.

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

**1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения дисциплины студенты должны:**

**знать:**

- историю мировой и отечественной флористики;
- национально-культурные традиции во флористике;
- символические значения растений (цветов) в различных культурных и национальных традициях;
- особенности различных стилей и школ флористики, их связь с архитектурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством;
- основные виды флористики и формы обучения;
- основные направления и тенденции современной флористики;

**уметь:**

- различать основные флористические стили;
- определять виды флористических изделий и флористического оформления;
- давать им характеристику, выявлять стилевые особенности;
- разъяснять символические значения растений (цветов) в соответствии с различными культурными и национальными традициями;
- общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>159</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>106</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>60</b>
лекций	<b>46</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>53</b>
Итоговая аттестация в форме экзамена	<b>6</b>

**Краткое содержание дисциплины:**

Теоретические и исторические подходы к флористическому искусству. Развитие флористики в Древнем мире. Развитие и формирование объектов флористики в Средние века. Американская флористика. Отечественная флористика. Французская флористика. Английская флористика. Развитие флористики в новейшей истории.

**Аннотация рабочей программы  
ОП. 04 «Культура делового общения»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика.**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Культура делового общения» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**  
**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета;
- пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи;
- принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме;
- поддерживать деловую репутацию;
- создавать и соблюдать имидж делового человека;
- организовывать индивидуальное рабочее место и места для профессионального общения с клиентами, партнерами и коллегами;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- правила делового общения;
- этические нормы взаимоотношений с клиентами, партнерами и коллегами;
- основные техники и приемы общения: правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования;
- формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях;
- составляющие внешнего облика делового человека: костюм, прическа, макияж, аксессуары;
- правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы профессионального общения с клиентами, партнерами и коллегами;

**- общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического

оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

## **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>60</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>40</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>10</b>
лекций	<b>30</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>20</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### **Краткое содержание дисциплины**

Деловое партнерство как основа деловой коммуникации. Коммуникативная сторона делового общения. Культура телефонного общения. Конфликты в деловом общении.

Стресс. Способы саморегуляции в стрессовых ситуациях.

### **Аннотация программы учебной дисциплины**

#### **ОП.05 «Правовые основы профессиональной деятельности»**

##### **1.1. Область применения программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика**.

##### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина «Правовые основы профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

##### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

**уметь:**

- использовать необходимые нормативные правовые документы;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;

**знать:**

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;

- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;
- роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;
- право социальной защиты граждан;
- понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров;

В результате изучения дисциплины формируются

**- общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.

ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
практические занятия	20
лекций	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	25
Итоговая аттестация в форме экзамена	

### Краткое содержание дисциплины

Правовое регулирование отношений в сфере профессиональной деятельности. Конституция РФ и законодательства России о правах и свободах человека и их гарантиях. Правовое регулирование хозяйственных отношений. Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности. Правовое регулирование договорных отношений. Экономические споры. Труд и социальная защита. Трудовое право как отрасль права, регулирующее занятость и трудоустройство. Трудовой договор. Рабочее время и время отдыха. Оплата труда. Трудовая дисциплина. Трудовые споры. Материальная ответственность сторон трудового договора. Социальное обеспечение граждан. Административное право. Административные правонарушения и административная ответственность.

### Аннотация к рабочей программе по дисциплине

#### ОП.06 «Основы экономики, менеджмента и маркетинга»

##### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.05 Флористика.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** Дисциплина «Основы экономики, менеджмента и маркетинга» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины** В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

##### уметь:

- рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации;
- применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;
- анализировать ситуацию на рынке товаров и услуг;

##### знать:

- основные положения экономической теории; принципы рыночной экономики;
- современное состояние и перспективы развития отрасли;
- роли и организацию хозяйствующих субъектов в рыночной экономике;
- механизмы ценообразования на продукцию (услуги);
- механизмы формирования заработной платы; формы оплаты труда;
- стили управления, виды коммуникации; принципы делового и управленческого общения;
- управленческий цикл; особенности менеджмента в области флористики;
- сущность, цели, основные принципы и функции маркетинга в области флористики;
- формы адаптации производства и сбыта к рыночной ситуации;
- основы рекламы во флористике;

В результате изучения дисциплины формируются компетенции:

**общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>99</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>66</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>22</b>
лекций	<b>44</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>33</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	



### **Краткое содержание дисциплины:**

Сущность экономики и история ее развития. Производство и экономика. Принципы рыночной экономики. Макроэкономические показатели. Макроэкономическая нестабильность. Макроэкономическое регулирование. Место сельского хозяйства в АПК. Предприятие – объект и материальная база предпринимательства. Факторы сельскохозяйственного производства. Техничко-экономические показатели. Оплата труда в сельском хозяйстве. Сущность современного менеджмента. Цикл управления. Методы управления. Сущность маркетинга. Основные стратегии маркетинга.

### **Аннотация программы учебной дисциплины**

#### **ОП.07 «Информационные технологии в профессиональной деятельности»**

##### **1.1 Область применения программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика**.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;

- использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, в том числе специального;

- применять компьютерные и телекоммуникационные средства;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные понятия автоматизированной обработки информации;

- общий состав и структуру персональных электронно-вычислительных машин и вычислительных систем;

- состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

- методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;

- базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности;

- основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности;

В результате изучения дисциплины формируются компетенции:

**общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>90</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>60</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>40</b>
лекций	<b>20</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>30</b>
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

**Краткое содержание дисциплины:**

Информация и информационные ресурсы. Технологические средства информационных технологий. Информационные системы в профессиональной деятельности. Информационная безопасность в профессиональной деятельности человека. Современные информационные технологии в документационном обеспечении управления. Текстовый редактор MS Word. Табличный процессор MS Excel. Создание презентаций MS Power Point. Компьютерные справочно-правовые системы (СПС). Компьютерные комплексы и сети. Проблемно-ориентированное программное обеспечение. Организация работы в глобальной сети Интернет.

**Аннотация программы учебной дисциплины ОП.08 «Охрана труда»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности

#### **43.02.05 Флористика.**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** Дисциплина «Охрана труда» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности;
- использовать средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности;
- участвовать в аттестации рабочих мест по условиям труда, в том числе оценивать условия труда и уровень травмобезопасности;
- проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонала), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ;
- разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда;
- вырабатывать и контролировать навыки, необходимые для достижения требуемого уровня безопасности труда;
- вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- системы управления охраной труда в организации;
  - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;
  - обязанности работников в области охраны труда; фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда;
  - возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом);
  - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);
  - порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты;
- В результате изучения дисциплины формируются компетенции:

**общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок. ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>54</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>16</b>
лекций	<b>20</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>18</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<b>2</b>

**Краткое содержание дисциплины.**

Правовые и организационные основы охраны труда. Документы, регламентирующие охрану труда. Трудовое законодательство РФ. Государственный надзор и контроль за охраной труда на предприятиях. Регулирование труда женщин, подростков, инвалидов при организации работы на предприятии. Производственная санитария. Классификация условий труда. Аттестация рабочих мест по условиям труда. Вредные производственные факторы. Профессиональные заболевания. Расследование несчастных случаев. Техника безопасности на производстве. Организационно-технические мероприятия по обеспечению электробезопасности. Организационно-технические мероприятия по БТ при работе с механическим и тепловым оборудованием. Организационно-технические мероприятия при работе с холодильными установками и сосудами под давлением. Организационно-технические мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Противопожарная сигнализация. Экобезопасность. Взаимодействие охраны труда сокружающей средой. Правовые основы охраны природы. Управление качеством воздуха, воды, почв на производстве. Обобщение требований охраны труда. Требования по охране труда.

## **Аннотация учебной дисциплины ОП.09 «Безопасность жизнедеятельности»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.05 Флористика.**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.** Дисциплина «Охрана труда» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** В результате изучения дисциплины студенты должны:

**уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим;

**Знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В результате изучения дисциплины формируются компетенции:

**общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления. ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок. ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК 4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>102</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>68</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>40</b>
лекций	<b>20</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	<b>34</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

**Краткое содержание дисциплины:**

Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера. Организационные основы защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Основные принципы и нормативная база защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики. Основы обороны государства. Организация воинского учета и военная служба. Военно-патриотическое воспитание молодежи. Общевоинские уставы. Строевая подготовка. Физическая подготовка. Огневая подготовка. Тактическая подготовка. Радиационная, химическая и биологическая защита. Основы медицинских знаний и

оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях.

## **Аннотация учебной дисциплины ОП.10 «Основы латинского языка»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05 Флористика.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина входит в профессиональный цикл общепрофессиональных дисциплин ФГОС СПО по специальности Флористика.

Объем часов на освоение учебной дисциплины выделен из вариативной части ППССЗ.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- читать слова и словосочетания латинского языка с соблюдением правил;
- орфографически правильно писать латинские ботанические термины;
- применять латинскую ботаническую терминологию в профессиональной деятельности;
- читать и переводить видовые названия растений на латинском языке, часто применяемых во флористике.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- лексический минимум ботанического профиля;
- правила фонетики и орфоэпии;
- бинарную номенклатуру.

### **Формируемые компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**  
 максимальной учебной нагрузки обучающегося - 66 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 44 часа;  
 консультаций и самостоятельной работы обучающегося - 22 часа.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>66</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>44</b>
в том числе:	
Практические занятия	<b>22</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>22</b>
Промежуточная аттестация в форме	<b>зачета.</b>

### 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

#### Латинский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>2 курс, 4 семестр</b>		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Фонетика и орфоэпия латинского языка</b>	<b>30</b>	
Тема 1.1 Фонетика	Содержание учебного материала	<b>12</b>	
	<b>Введение</b> Введение. Общие сведения о ботанической терминологии. Значение латинского языка для международной коммуникации в области флористики. Роль изучения дисциплины для применения знаний в профессиональной деятельности.	2	2
	<b>Краткая история латинского языка</b> Краткая история латинского языка, его общекультурное значение и роль в развитии мировой культуры, историческая связь с древнегреческим языком. Периоды развития латинского языка. Значение и роль латинского языка в современном флористическом образовании.	2	2
	<b>Латинский алфавит</b> Фонетика. Латинский алфавит. Классификация звуков: Гласные, согласные. Монофтонги	2	2
	<b>Монофтонги</b> Гласные. Монофтонги (одиночные гласные). Особенности произношения гласных в зависимости от расположения.	2	2
	<b>Дифтонги</b> Гласные. Дифтонги (сочетание двух гласных). Особенности произношения сочетаний гласных.	2	2
	<b>Согласные</b>	2	2



Тема 1.2 Орфоэпия		Согласные. Особенности произношения согласных.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся</b> Индивидуальная работа: подготовка докладов и сообщений на тему «История развития латинского языка», «История развития ботанической терминологии», «Особенности и уникальность латинского алфавита».	2	3
		Содержание учебного материала	18	
		<b>Правила чтения</b> Общие правила произношения гласных, согласных и буквосочетаний. Произношение гласных и согласных. Произношение сочетаний гласных. Дифтонги	2	2
		<b>Практическое занятие. Сочетания согласных с гласными</b> Согласные. Особенности произношения сочетаний согласных с гласными. Практика прочтения различных вариантов латинских названий.	2	3
		<b>Практическое занятие. Сочетания согласных</b> Сочетания согласных. Особенности произношения сочетаний согласных. Практика прочтения различных вариантов латинских названий.	2	3
		<b>Правила ударения</b> Правила постановки ударения. Дифтонги и звукосочетания. Долгота и кратность гласных.	2	2
		<b>Долгота и краткость слога</b> Правила ударения. Долгота и краткость слога. Определение места ударения. Алгоритм определения долготы и краткости слога в латинском слове.	2	2
		<b>Практическое занятие. Долгие и краткие суффиксы</b> Деление на слоги в латинском слове. Определение долготы и краткости второго слога от конца слова по стандартным морфологическим элементам слов. Практика прочтения различных вариантов латинских названий, содержащих суффиксы с долгой или краткой гласной.	2	3
		<b>Практическое занятие. Морфологические элементы слов</b> Определение долготы и краткости второго слога от конца слова по стандартным морфологическим элементам слов. Практика прочтения различных вариантов латинских названий, содержащих двух- и трехсложные словообразовательные элементы с долгой или краткой гласной.	2	3
		<b>Практическое занятие. Практика чтения латинских названий</b> Определение долготы и краткости предпоследнего слога по стандартным морфологическим элементам слов. Практика прочтения различных вариантов латинских названий, содержащих словообразовательные элементы с кратким предпоследним слогом.	2	3
		<b>Практическое занятие. Ударение в латинских названиях</b> Самостоятельная работа по теме «Ударение»	2	3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся</b> Индивидуальная работа: подготовка докладов и	2	3

	сообщений на тему «Особенности изменения правил ударения латинского языка», «Особенности произношения ботанической терминологии», «Роль произношения латинских названий растений в профессиональной деятельности флориста»			
<b>Раздел 2.</b>	<b>Ботаническая терминология</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 2.1. Бинарная номенклатура и латинский язык</b>	Содержание учебного материала		<b>2</b>	
	<b>Ботаническая номенклатура растений</b> Бинарная терминология как структурно-синтаксическое построение в биологической номинации. Ее связи с родовидовой классификацией в биологической науке. Значение бинарной номенклатуры в развитии флористики и международного флористического сообщества.	2	2	
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся</b> Индивидуальная работа: подготовка реферата и презентации на тему «История возникновения бинарной номенклатуры», «Значение ботанической терминологии в жизни флориста», «Использование бинарной номенклатуры и латинских названий растений в профессиональной деятельности флориста», «Бинарная номенклатура как способ коммуникации в международном флористическом сообществе»	6	3	
<b>Тема 2.2. Латинские названия растительных флористических материалов</b>	Содержание учебного материала		<b>12</b>	
	<b>Практическое занятие. Ветки</b> Ознакомление с популярным флористическим ассортиментом названий растений категории «Ветки». Анализ растительных материалов данной категории в различных флористических работах. Оформление альбома.	2	3	
	<b>Практическое занятие. Зелень</b> Ознакомление с популярным флористическим ассортиментом названий растений категории «Зелень». Анализ растительных материалов данной категории в различных флористических работах. Оформление альбома.	2	3	
	<b>Практическое занятие. Плоды и ягоды</b> Ознакомление с популярным флористическим ассортиментом названий растений категории «Плоды и ягоды». Анализ растительных материалов данной категории в различных флористических работах. Оформление альбома.	2	3	
	<b>Практическое занятие. Срезанные цветы</b> Ознакомление с популярным флористическим ассортиментом названий растений категории «Срезанные цветы». Анализ растительных материалов данной категории в различных флористических работах. Оформление альбома.	2	3	
	<b>Латинский язык во флористике</b> Значение профессиональных знаний латинских наименований в международной коммуникации и личностном развитии в отрасли. Определение по фотографии латинского и русского названия растительных материалов в различных флористических работах.	2	2	
	<b>Практическое занятие. Определение латинских названий флористических материалов</b> Определение по фотографии латинского и русского названия растения. Перевод и оформление в словарной форме видовых названий растений. Перевод латинской части названий растения с русского языка на латинский и наоборот.	2	3	

		<b>Зачет</b>		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся</b> Индивидуальная работа: оформление альбома и индивидуальных карточек латинских наименований растительных материалов, часто применяемых во флористических работах по категориям: «Ветки», «Зелень», «Плоды и ягоды», «Срезанные цветы».	10	3
<b>Зачет</b>				
<b>Итого</b>				
максимальной учебной нагрузки обучающегося, часов			<b>66</b>	
в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки			44	
из них теоретическое обучение			22	
практические занятия			22	
консультаций и самостоятельной работы обучающегося, часов			22	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации программы дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Основы латинского языка.

#### Оборудование учебного кабинета:

Учебники, словари, плакаты.

#### Технические средства обучения:

мультимедийный проектор, экран, компьютер с интернет-доступом.  
Видеофильмы.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### Основные источники:

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
1.	Ботаническая латынь	Прохоров В.П.	М.: Академия, 2014.
2.	Введение в латинский язык и биологическую терминологию	Купчинаус Н.Э., Зубцовский Н.Е.	М.: Издательство «Феникс», 2013.
3.	Латинский язык для биологов	Цисык А. З., Шевченко Г. И.	Мн.: БГУ, 2008.

#### Дополнительные источники:

1.	Болезни и вредители декоративных садовых растений: Атлас-	Трейвас Л.Ю.	М.: «Фитон +», 2011.
----	---	--------------	----------------------

	определитель		
2	Ботаническая номенклатура	Алексеев Е.Б., Губанов И.А.	М.:Издательство МГУ, 1989
3	Латинский язык	Зайцев А.И.	Л.: ЛГУ, 1974
4	Флора средней полосы европейской части СССР		М.:Товарищество научных изданий КМК, 2006
5.	Русско-латинский словарь для ботаников	Забинкова Н.Н.	Изд.АН СССР, 1957
6.	Латинско-русский словарь	Тананушко К.А.	М.:АСТ, 2002

## 1.

### Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся <b>умеет</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать слова и словосочетания латинского языка с соблюдением правил;</li> <li>- орфографически правильно писать латинские ботанические термины;</li> <li>- применять латинскую ботаническую терминологию в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся <b>знает</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический и грамматический минимум ботанического профиля;</li> <li>- правила фонетики;</li> <li>- принципы словообразования;</li> <li>- бинарную номенклатуру.</li> </ul>	<p>Текущий контроль в форме тестирования, оценка выполнения практического задания, контрольное чтение, письменный и устный перевод, диктант, беседа, работа со словарем.</p> <p>Самостоятельная работа студентов (домашняя работа, реферат).</p> <p><b>Зачет.</b></p>

### Методы и технологии обучения

Формы организации учебного процесса:

- ▶ Групповые практические занятия под руководством преподавателя
- ▶ Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя (самостоятельная работа по индивидуальным заданиям и дидактическим материалам)
- ▶ Консультации (групповые и индивидуальные)

Основная форма учебного процесса – двухчасовое практическое занятие.

Обычными структурными элементами практического занятия являются контроль усвоения учебного материала предыдущего занятия в форме текущего контроля, введение нового учебного материала, закрепление нового учебного материала, определение домашнего задания. Последовательность структурных элементов практического занятия может варьироваться в зависимости от конкретных условий.

Формы контроля усвоения учебного материала делятся на текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль

- ▶ Различные виды опроса (фронтальный, индивидуальный), выполнение упражнений у доски, по карточкам-заданиям, в тетрадях и пр., осуществляемые на каждом практическом занятии
- ▶ Проведение письменных тестов на каждом практическом занятии продолжительностью 10-15 минут по учебному материалу предыдущего занятия

Промежуточный контроль

Задания:

- ▶ Перевод и оформление в словарной форме видовых названий растений.
- ▶ Перевод латинской части названий растения с русского языка на латинский и наоборот.
- ▶ Определение по фотографии латинского и русского названия растения

Итоговый контроль.

Контроль результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в форме зачета. Время для проведения зачета – 2 часа.

### Аннотация учебной дисциплины

#### ОП.11 «Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере»

Программа учебной дисциплины – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.05 Флористика по программе базовой подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): руководство коллективами организации, оказывающей услуги в сфере флористики; управление подразделением организации, оказывающей услуги в сфере флористики и предпринимательская деятельность в области флористики и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность организации, оказывающей услуги в сфере флористики или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.

ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.

ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области флористики.

ПК 2.4. Определять необходимость и проводить маркетинговые исследования рынка флористических услуг.

ПК 2.5. Разрабатывать бизнес-план (план предпринимательской операции) в сфере флористики.

#### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной дисциплины должен:

Управление подразделением организации, оказывающей услуги в сфере флористики и предпринимательская деятельность в области флористики

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

##### **иметь практический опыт:**

выполнения работ по заказам населения;

анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством;

##### **Должен знать:**

законодательные и нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность;

историю развития предпринимательства;

особенности отечественного и зарубежного опыта предпринимательской деятельности;

внешнюю и внутреннюю среду организации;

роль и место бизнес-планирования в системе управления организацией;

понятия цели и стратегии реализации проекта;

требования инвесторов к разработке бизнес-плана;

базовые системные программные продукты и пакет прикладных программ по бизнес-планированию;

функции и структура бизнес-плана;

требования к разработке бизнес-плана;  
 стратегию финансирования бизнес-проектов;  
 оценку и анализ эффективности инвестиционных проектов;  
 требования к оформлению бизнес-планов, презентации и инвестиционного предложения.

**Должен уметь:**

выявлять сильные и слабые стороны рыночных позиций предприятия в сравнении с конкурентами; проводить мониторинги конкурентов;  
 оценивать потребности потребителей;  
 формулировать цели, определять стратегию организации;  
 составлять модели информационных, материальных и финансовых потоков при разработке бизнес-плана;  
 рассчитывать и анализировать основные показатели эффективности инвестиционных затрат;  
 рассчитывать и анализировать финансовые коэффициенты бизнес-плана; определять и рассчитывать факторы риска, показатели безубыточности проекта;  
 принимать решения по результатам анализа;  
 подготавливать необходимую информацию для составления бизнес-плана, презентации;  
 составлять бизнес-план;  
 оформлять презентацию; защищать проект у потенциальных инвесторов.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

всего **48** часов, в том числе:  
 максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов,  
 включая:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;  
 самостоятельной работы обучающегося – **16** часов;  
 лабораторные работы и практические занятия – **22** часа;

**2. Результаты освоения учебной дисциплины**

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД):

Управление организацией, оказывающей услуги в сфере флористики и ее подразделением, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
2.1. ПК	Организовывать, планировать и координировать деятельность организации, оказывающей услуги в сфере флористики или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.
2.2. ПК	Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями
2.3. ПК	Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области флористики.
2.4. ПК	Определять необходимость и проводить маркетинговые исследования рынка флористических услуг.
2.5. ПК	Разрабатывать бизнес-план (план предпринимательской операции) в сфере флористики.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за

	них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### Структура и содержание учебной дисциплины

#### Тематический план учебной дисциплины Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>22</b>
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (всего)</b>	<b>16</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

#### Аннотация программы профессионального модуля

ПМ.01 «Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов»

##### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО 43.02.05 Флористика в части освоения основного вида деятельности (ВД): Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.

ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

##### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- ✓ первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов;
- ✓ подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров;
- ✓ изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно;

- ✓ упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки;
- уметь:**
- ✓ организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;
- ✓ обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;
- ✓ соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;
- ✓ готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;
- ✓ дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт;
- ✓ определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;
- ✓ применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов;
- ✓ выбирать и использовать необходимые инструменты;
- ✓ подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;
- ✓ выбирать способы закрепления элементов и выполнять их;
- ✓ использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи;
- ✓ составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;
- ✓ обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;
- знать:**
- ✓ основные виды флористических изделий;
- ✓ букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи;
- ✓ основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный; цветочный этикет;
- ✓ виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ;
- ✓ свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов;
- ✓ формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей;
- ✓ виды аксессуаров, расходных и технологических материалов;
- ✓ правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий;
- ✓ техники закрепления элементов во флористических изделиях;
- ✓ тенденции флористической моды в аранжировке;
- ✓ техники создания флористических коллажей;
- ✓ правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий;
- ✓ санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде;
- ✓ правила личной гигиены работников;
- ✓ нормы гигиены труда;
- ✓ классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего 195 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 195 часов, включая:
  - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 130 часов;
  - консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 65 часов;
- учебной практики – 108 часов
- производственной практики – 36 часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности: **Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:



Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.
ПК 1.2.	Изготавливать и аранжировать флористические изделия.
ПК 1.3.	Упаковывать готовые изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК и разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося	Консультации и самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			сего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,		

				часов			
1	2	3		5	6		8
ПК 1.1., 1.3.	МДК.01.01. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	117	78	38	39		
ПК 1.2., 1.3.	МДК.01.02. Основные стили и техники изготовления флористических изделий	78	52	32	26		
ПК 1.1., 1.2., 1.3	Учебная практика, часов	108				108	
ПК 1.1., 1.2., 1.3	Производственная практика, часов	36					36
<b>Всего:</b>		<b>339</b>	<b>130</b>	<b>70</b>	<b>65</b>	<b>108</b>	<b>36</b>
<i>Промежуточная аттестация</i>		1) Дифференцированный зачет по МДК. 01.01. 2) Дифференцированный зачет по МДК. 01.02. 3) Дифференцированный зачет по УП.01 4) Дифференцированный зачет по ПП.01 5) Экзамен квалификационный по ПМ.01					

**3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю**  
**ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		бъем часов	Уровень освоения
1	2			4
МДК.01.01.				
Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов			17	
3 семестр				
Раздел 1. Технологические особенности подготовки растительных материалов к использованию				
Тема 1.1. Рабочие инструменты и флористические материалы.	Содержание:		0	
		Инструменты флориста Виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ. Флористический инвентарь. Классификация флористического материала.		2
		Технические флористические материалы Виды расходных и технологических материалов.		2

		Флористическая продукция компании Smithers-Oasis. Свойства и особенности сопутствующих флористических материалов.		
		<b>Нерастительный флористический материал</b> Виды аксессуаров, сосудов, контейнеров, подставок и других декоративных элементов, используемых для создания композиций. Ассортимент расходных материалов различных флористических компаний (Элитупак, Smithers-Oasis и др.).		2
		<b>Растительный флористический материал</b> Живые срезанные цветы, зелень, природный материал. Классификация природного материала. Свойства и особенности живых растительных материалов.		2
		<b>Подбор и определение растительного материала</b> Разбор свойств и особенностей сухих растительных материалов. Определение сухоцветов. Подбор флористического материала по принципу сезонности.		2
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение рефератов и презентаций на одну из тем: «Расходные и технические флористические материалы», «История развития Smithers-Oasis», «Особенности флористического рынка», «Ассортимент расходных и технических флористических материалов компании Элитупак», «Типы сосудов, используемых для создания композиций».</li> <li>• изучение каталога флористической продукции компаний Элитупак, Smithers-Oasis и составление на их основе структурно-логических схем и конспектов.</li> </ul>		3
<b>Тема 1.2. Использование флористической посуды, емкостей и различных аксессуаров.</b>		<b>Содержание:</b>		
		<b>Особенности работы с нерастительным флористическим материалом</b> Способы подготовки к работе технических и других флористических материалов. Учет особенностей различных флористических изделий и принципов композиции при подборе различных аксессуаров, ваз, кашпо и других контейнеров.		2
		<b>Подготовка и применение флористической посуды</b> Подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Корзины, вазы и различные сосуды в флористическом оформлении. Использование в работе разных способов обработки и крепления флористических материалов.		2
		<b>Практическое занятие. Ознакомление с основными техническими материалами</b> Флористическая губка: основные характеристики и свойства. Правила работы с флористической губкой. Корсажная булавка. Тейп-лента. Друд.		3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление схемы «Алгоритм действий по подготовке флористической посуды к флористическим действиям».</li> <li>• заполнение таблицы «Подбор флористических аксессуаров и емкостей в зависимости от характерных особенностей флористических изделий».</li> </ul>		3
<b>Тема 1.3. Санитарно-технологические и санитарно-эпидемиологические</b>		<b>Содержание:</b>	2	
		<b>Санитарно-технологические требования (к рабочим помещениям, оборудованию и растительному материалу)</b> Санитарно-технологические требования к		2

иеские требования		производственным помещениям. Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения. Санитарно-технологические требования к флористическому оборудованию. Санитарно-технологические требования к рабочим инструментам и оборудованию, флористической посуде и другому инвентарю, рабочей одежде. Санитарно-технологические требования к растительному материалу. Санитарно-технологические требования к живым срезанным цветам, другим растительным и флористическим материалам.		
	0	<b>Практическое занятие. Дезинфекция рабочих инструментов</b> Решение ситуационных задач по дезинфекции технического оборудования, инвентаря, производственного помещения, рабочего транспорта.		3
	1	<b>Способы декорирования флористической посуды</b> Декорирование флористических емкостей в технике декупаж.		2
	2	<b>Особенности декорирования стеклянных сосудов</b> Декорирование стеклянных емкостей цветным песком и другими природными материалами.		2
	3	<b>Лабораторная работа. Санитарная обработка оборудования и помещений</b> Приготовление растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды.		3
	4	<b>Основные правила техники безопасности</b> Правила безопасной работы со стеклом, назначение и правила безопасной работы с инструментами. Первая помощь		2
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение реферата и подготовка сообщения на одну из тем: «Санитарно-технологические требования к производственным помещениям», «Эргономика рабочих помещений в сфере флористического бизнеса», «Способы организации рабочего места флориста», «Техника безопасности на рабочем месте флориста», «Безопасные условия труда на рабочем месте» «Санитарно-технологические требования к рабочим инструментам», «Санитарно-технологические требования к флористической посуде», «Санитарно-технологические требования к рабочей одежде», «Нормы и правила личной гигиены», «Рабочая одежда и внешний вид флориста».</li> <li>• выполнение презентаций на одну из тем: «Моющие и дезинфицирующие средства».</li> <li>• заполнение таблицы: «Правила применения, условия и сроки хранения моющих и дезинфицирующих средств».</li> </ul>		3
<b>4 семестр</b>				
Тема 1.3. Санитарно-эпидемиологические требования	<b>Содержание:</b>			
	5	<b>Правила техники безопасности и личной гигиены</b> Личная гигиена работников. Нормы и правила личной гигиены работников. Соблюдение санитарных правил гигиенических требований к содержанию тела, рук, полости рта. Требования к внешнему виду флориста, форменная одежда. Нормы гигиены труда. Организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии. Обеспечение безопасных условий труда на рабочем месте. Соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии. Решение задач.		2

Тема 1.4. Консервация , хранение, транспортир овка и реализация флористичес кого материала	Содержание:		8	
	6	<b>Показатели качества флористического материала</b> Диагностика и оценка физиологического состояния флористической продукции. Определение качества различных сортов растительных материалов и их жизнеспособности.		2
	7	<b>Практическое занятие. Влияние факторов внешней среды на жизнеспособность растительного материала</b> Определение условий внешней среды, влияющих на рост, развитие, хранение растений и иного флористического материала.		3
	8	<b>Практическое занятие. Способы обработки живых срезанных цветов</b> Физиологические особенности живого растительного материала. Методы первичной обработки живых срезанных цветов. Методы сохранения живых срезанных цветов. Способы ухода за живыми срезанными цветами. Средства продления жизни живым срезанным цветам. Характеристика основных средств защиты и сохранения жизни живых срезанных цветов. Особенности условий хранения живых срезанных цветов. Специфика условий хранения для разных видов живых срезанных цветов.		3
	9	<b>Реанимация живых срезанных цветов</b> Способы реанимации живых срезанных цветов. Причины увядания, совместимость цветов. Различные способы восстановления товарного вида цветка. Эффективность реанимации живых срезанных цветов. Анализ основных способов реанимации увядших срезанных цветов. Сравнение различных методик реанимации и выявление самой эффективной.		2
	0	<b>Транспортировка живых срезанных цветов</b> Правила хранения, перевозки и упаковки живого цветочного и растительного материала. Обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок.		2
	1	<b>Способы фиксации флористического материала</b> Методы стабилизации и консервации растительных и других флористических материалов.		2
	2	<b>Сухоцветный растительный материал</b> Видовой ассортимент растительного материала, пригодного к засушиванию. Правила сбора растений для сушки. Первичная обработка и хранение сухоцветов.		2
	3	<b>Практическое занятие. Первичная обработка и хранение растительных материалов</b> Первичная обработка и хранение сухоцветов, других растительных и флористических материалов: Анализ основных способов сбора, высушивания и хранения растений – сухоцветов. Применение основных методов и средств защиты и обработки растительных и других флористических материалов. Правила хранения и транспортировки для сухоцветов и других растительных и флористических материалов. Хранение и транспортировка стабилизированного растительного материала.		3
	4	<b>Метод засушивания</b> Способы обработки растительного материала методом засушивания. Различные способы сушки растительного материала и его подготовка к обработке. Типы осушителей.		2

5	<b>Способы окраски растительного материала</b> Методы отбеливания и окрашивания растений. Типы красителей и красящих веществ. Способы изменения окраски растительного материала.		2
6	<b>Искусственный флористический материал</b> Виды и показатели качества искусственных растений. Особенности их хранения, транспортировки и ухода.		2
7	<b>Практическое занятие. Разнообразие искусственных цветов</b> Ознакомление с разными видами искусственных растений. Современный ассортимент искусственного материала. Определение качества искусственных цветов.		3
8	<b>Лабораторная работа. Засушивание растительного материала</b> Овладение традиционными способами стабилизации растений методом засушивания. Воздушная сушка, в вате, песке, микроволновой печи. Закладка материала для сушки.		3
9	<b>Лабораторная работа. Плоскостная сушка растительного материала</b> Овладение способом стабилизации растений методом плоскостного засушивания. Закладка материала для сушки.		3
0	<b>Лабораторная работа. Консервация растительного материала</b> Проведение консервации растительного материала. Стабилизированные растения. Типы консервирующих веществ. Обработка глицерином.		3
1	<b>Лабораторная работа. Кристаллизация растительного материала</b> Овладение способом обработки растений методом кристаллизации.		3
2	<b>Лабораторная работа. Обработка растительного материала силикагелем</b> Овладение способом обработки растительного материала с помощью силикагеля.		3
3	<b>Лабораторная работа. Скелетизация растительного материала</b> Овладение способом обработки растений методом оскелечивания листьев.		3
4	<b>Лабораторная работа. Засушивание природного флористического материала</b> Овладение способом обработки флористического материала путем высушивания плодов. Высушенные плоды как элемент декора.		3
5	<b>Лабораторная работа. Отбеливание растительного материала</b> Овладение способом обработки растений методом отбеливания. Приготовление раствора для отбеливания.		3
6	<b>Лабораторная работа. Окрашивание живых срезанных цветов</b> Овладение способами изменения окраски живого растительного материала. Применение пищевых красителей для окрашивания живых срезанных цветов.		3
7	<b>Лабораторная работа. Окрашивание сухоцветов</b> Овладение приемов окрашивания растительных материалов. Окрашивание сухоцветов и других флористических материалов напылением аэрозолями.		3
8	<b>Лабораторная работа. Окрашивание флористических материалов</b> Овладение приемов окрашивания растений. Метод		3

		погружения цветов в растворы красок.		
	9	<b>Дифференцированный зачет</b>		3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовка сообщения «Типы красителей, применяемых в флористике».</li> <li>выполнение реферата на одну из тем: «Основные химические средства защиты живых цветов», «Химические средства продления жизни живым срезанным цветам», «Способы реанимации живых срезанных цветов», «Народные методы продления жизни живым срезанным цветам», «Критерии качества различных сортов свежесрезанных цветов», «Преимущества стабилизированных цветов», «Консервация растительных материалов», «Способы сушки растительного материала».</li> <li>заполнение таблицы: «Типы искусственных растений»</li> <li>проведение экспериментального исследования в домашних условиях «Влияние различных способов продления жизни на сохранность живых срезанных растений»</li> <li>выполнение презентаций на одну из тем: «Видовое разнообразие сухоцветов», «Способы окрашивания растительных материалов», «Отбеливание растительного материала», «Скелетизирование листьев», «Кристаллизация растений».</li> <li>создание эскизов флористического оформления объекта в свадебный день;</li> <li>разработка памятки по хранению и транспортировке растительных материалов (для живых срезанных растений и сухоцветов).</li> </ul>	4	3
<b>Итого по МДК 01.01.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них практические занятия и лабораторные работы консультации и самостоятельная работа обучающегося			17	
			8	
			8	
			9	
<b>МДК 01.02.</b> <b>Основные стили и техники изготовления флористических изделий</b>			8	
<b>3 семестр</b>				
<b>Раздел 1. Разнообразие видов, стилей и техник изготовления флористических изделий</b>			8	
<b>Тема 1.1. Цветоведение и основы флористики</b>	<b>Содержание:</b>		4	
	<b>Введение</b> Основные принципы и элементы фитодизайна. Особенности формы, структуры и фактуры растительных поверхностей. Формы растений (цветов), ценность, значимость.			2
	<b>Практическое занятие. Фактуры и структуры флористических материалов</b> Анализ основных типов фактур и структур растительных поверхностей. Контраст по фактуре и			3

		структуре как средство выразительности в работе флориста. Структурные работы во флористике.		
		<b>Практическое занятие. Формы растений</b> Описание растений: форма, значимость, значение, структура каждого цветка. Учет габитуса (внешнего облика) в создании флористических композиций. Формы большого, среднего и малого значений.		3
		<b>Практическое занятие. Формы роста</b> Активные и пассивные формы роста. Ознакомление с основными растительными группами по формам роста. Картина из травы.		3
		<b>Основы колористики во флористике</b> Язык цвета. Цветовая шкала. Гармонизация цвета по цветовому кругу. Контрасты. Субъективность и восприятие цвета. Цвет во флористической работе.		2
		<b>Теоретические основы флористики</b> Симметрия и асимметрия. Пропорции. Ряды. Ступенчатость. Формация. Напряжение. Распределение на поверхности и создание глубины. Цвет. Акцент. Контрасты. Стилизация и трансформация.		2
		<b>Практическое занятие. Создание глубины</b> Изучение пространственного распределения растительного материала в композиции. Составление эскизов флористической композиции с учетом флористических основ.		3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовка презентации на одну из тем: «Активные и пассивные линии в работах известных флористов», «Фактурный контраст в работах известных флористов», «Виды контраста в флористическом дизайне».</li> <li>подготовка сообщения «Цветовые акценты в флористических работах».</li> <li>выполнение реферата на тему «Пространственное распределение растительного материала в букетах и композициях».</li> <li>составление схемы «Основные характеристики для подбора растительного материала в композициях».</li> </ul>		3
<b>Тема 1.2. Аранжировка а цветов</b>	<b>Содержание:</b>			
		<b>Особенности цветочной аранжировки</b> Общие положения теории цветочной аранжировки. Виды, правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий. Техника подбора ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий. Правила хранения, перевозки и упаковки готовых флористических изделий. Современные тенденции цветочной аранжировки. Основные направления цветочной аранжировки в России и мире. Тенденции флористической моды в аранжировке цветов.		2
		<b>Практическое занятие. Восточная аранжировка</b> Линейный стиль восточной школы флористики. История рождения икебаны. Основные школы и традиционные стили икебаны. Бонсай.		3
	0	<b>Практическое занятие. Правила и принципы составления икебаны</b> Разбор основных учебных формам в стилях морибана и нагэире. Составление эскизов с учетом основных приемов и принципов восточной аранжировки. Защита групповых творческих работ «Проект цветочной композиции в восточном стиле».		3



	1	<b>Практическое занятие. Европейская аранжировка</b> Развитие западной (европейской) аранжировки цветов. Художественно композиционные принципы. Линейно-массивный стиль. «Кривая Хогарта» или линия красоты. Европейское дерево.		3
	2	<b>Практическое занятие. Виды флористических изделий</b> Основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, фестоны, корзины, коллажи.		3
	3	<b>Практическое занятие. Букет</b> Типы и формы букетов. Основные принципы построения букетов. Составление схем букетов. Каркасные букеты. Цветочный этикет.		3
	4	<b>Практическое занятие. Композиция</b> Профессиональные основы создания флористических композиций. Техника выполнения композиций на флористической губке (пиафлоре, оазисе). Композиции различных форм: треугольник, полумесяц, линия Хогарта. Альтернативные техники постановки на оазис. Алгоритм составления композиции.		3
	5	<b>Лабораторная работа. Построение композиции в плоской вазе</b> Построение композиции в плоской вазе. Подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями композиции. Рекомендации по выбору и подготовке растительного материала, правила постановки материала. Точки роста или схода. Особенности работы с флористической губкой. Изготовление и аранжировка мини-композиции по образцу. Упаковка готового изделия, в том числе для транспортировки.		3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализ конкурсных работ известных флористов по основным элементам и принципам теоретических основ флористического дизайна.</li> <li>заполнение таблиц: «Подбор флористического материала, используемого в букетах и композициях по принципу сезонности», «Подбор флористического материала, используемого в букетах и композициях по тематике мероприятия».</li> </ul>			3
<b>Тема 1.3 Тематическое изготовление флористических изделий</b>	<b>Содержание:</b>			
	6	<b>Свадебная флористика</b> Классификация свадебных букетов. Свадебный букет. Букет-дублер. Свадебные аксессуары: головное украшение для невесты, браслет, бутоньерка, подушечка для колец. Оформление бокалов и бутылки шампанского. Оформление автокортежа.		2
	7	<b>Событийная флористика</b> Тематические букеты. Траурная флористика. Церковная флористика. Праздничная флористика. Формы и стили настольной аранжировки. Украшение праздничного стола, банкетного зала. Дизайнерское оформление подарков.		2
	8	<b>Сезонная флористика</b> Сезонные букеты и композиции. Виды и технические способы изготовления осенних, зимних, весенних, летних флористических изделий.		2
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнение реферата на одну из тем: «Традиционные стили восточной аранжировки цветов», «Бонсаи:</li> </ul>			3

	<p>требования и правила по уходу», «Стили бонсаи», «История становления и развития восточной аранжировки цветов», «Технические приёмы икебаны (сгибание веток, фиксирование, подрезка и т.д.)», «Философский смысл икебаны», «Особенности восточной аранжировки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разработка и создание в группах творческой работы: «Проект цветочной композиции в восточном стиле».</li> </ul>		
<b>Тема 1.3. Флористические стили и техники</b>	<b>Содержание:</b>		<b>4</b>
	9	<b>Основные стили во флористике</b> Изучение флористических стилей, применяемых при изготовлении продукции. Основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный, параллельный.	2
	0	<b>Практическое занятие. Становление и развитие флористических стилей</b> Цветочный этикет. Язык цветов. Флористический символизм.	3
	1	<b>Практическое занятие. Флористические техники</b> Основные техники закрепления элементов во флористических изделиях. Способы постановки растительного материала в букетах и композициях. Радиальная (спиральная) техника. Параллельная техника. Монтажная техника. Техника тейпирования. Смешанная техника. Трансформация материала. Букет на портбукетнице.	3
	2	<b>Практическое занятие. Флористический коллаж</b> Основные техники создания флористических коллажей. История развития коллажных техник. Технологии изготовления фона.	3
	3	<b>Практическое занятие. Каркасная техника в изготовлении флористических изделий</b> Типы каркасов. Специфичность и уникальность декоративного каркасного изделия. Каркасные букеты. Особенности изготовления каркаса для настольных композиций или арт-объектов.	3
	4	<b>Лабораторная работа. Технология создания композиций из сухоцветов</b> Разбор технологии закрепления элементов во флористических изделиях из сухоцветов. Знакомство с особенностями изготовления таких композиций. Изготовление и аранжировка композиции из сухоцветов по образцу.	3
	5	<b>Лабораторная работа. Трансформация материала.</b> Техники трансформации: нанизывание, обматывание, наложение, прошивание, прищипливание, приклеивание, плетение, римская техника, скандинавская техника, компрессия, техника «Миро» и др. Использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клея и спреев.	3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>составление описания композиции и определение предназначения аранжировки по изображениям конкурсных работ известных флористов.</li> <li>выполнение реферата и презентации на одну из тем: «Язык цветов», «Флористический символизм», «Цветочный этикет», «Способы трансформации материала», «Римская техника», «Скандинавская техника», «Техника Миро».</li> </ul>		3

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка и создание эскизов флористических изделий в различных стилях и техниках (композиция из сухоцветов, радиальный букет, параллельный букет, букет в вегетативном стиле, букет в декоративном стиле).</li> <li>• разработка и создание в группах творческой работы: «Изготовление флористического коллажа».</li> </ul>		
<b>Дифференцированный зачет</b>			3
<b>Итого по МДК 01.02.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них практические занятия и лабораторные работы консультации и самостоятельная работа обучающегося		8 2 2 6	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии;</li> <li>• обеспечение безопасных условий труда на рабочем месте;</li> <li>• соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>• приготовление растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;</li> <li>• дезинфекция оборудования, инвентаря, помещения и транспорта;</li> <li>• определение качества получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;</li> <li>• применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов;</li> <li>• выбор и использование необходимых флористических инструментов;</li> <li>• подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий;</li> <li>• первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов;</li> <li>• подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров;</li> <li>• выбор способов закрепления элементов и выполнение их;</li> <li>• использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клея и спреев;</li> <li>• изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно;</li> <li>• составление букетов, композиций и иных флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</li> <li>• упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки;</li> </ul> обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок.		08	
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии;</li> <li>• обеспечение безопасных условий труда на рабочем месте;</li> <li>• соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>• приготовление растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;</li> <li>• дезинфекция оборудования, инвентаря, помещения и транспорта;</li> <li>• определение качества получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;</li> </ul>		6	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов;</li> <li>• выбор и использование необходимых флористических инструментов;</li> <li>• подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий;</li> <li>• первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов;</li> <li>• подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров;</li> <li>• выбор способов закрепления элементов и выполнение их;</li> <li>• использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клея и спреев;</li> <li>• изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно;</li> <li>• составление букетов, композиций и иных флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</li> <li>• упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки;</li> <li>• обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок.</li> </ul>		
<p><b>ВСЕГО:</b> 339ч.</p> <p>максимальной учебной нагрузки обучающегося – 195 часа, включая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 130 часов (из них теоретическое обучение - 60ч; практических занятий и лабораторных работ – 70ч);</li> <li>консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 65 часов;</li> <li>- учебной практики – 108 часов;</li> <li>- производственной практики – 36 часов.</li> </ul>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных

#### 4. Условия реализации программы профессионального модуля

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета основ дизайна и композиции, флористической мастерской, лаборатории флористической аранжировки и помещения, оборудованного для хранения срезанных цветов.

##### Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- ✓ посадочные места по количеству обучающихся;
- ✓ рабочее место преподавателя;
- ✓ доска меловая;
- ✓ экран с ручным управлением;
- ✓ мультимедиапроектор;
- ✓ компьютер.

##### Оборудование флористической мастерской:

- ✓ столы лабораторные;
- ✓ бочка для мусора
- ✓ необходимые флористические инструменты: флористический нож, плоскогубцы, кусачки, цветочный секатор, садовый секатор, ножницы, степлер канцелярский, дырокол, кисти малярные, художественные, клеевой пистолет, клеевые стержни, молоток, гвозди, шило, опрыскиватель для цветов, ведро большое, ведро среднее, вазон пластмассовый, цилиндрическая ваза, цветочный горшок;
- ✓ флористическая посуда, различные сосуды, вазы, корзины, кашпо;

- ✓ технические расходные материалы;
- ✓ флористические расходные материалы;
- ✓ декоративные расходные материалы;
- ✓ шкафы для хранения инструментов и материалов;
- ✓ сушильный шкаф

#### Оборудование лаборатории флористической аранжировки:

- ✓ столы лабораторные;
- ✓ оборудование:
- ✓ бочка для мусора
- ✓ флористическая посуда, различные сосуды, вазы, корзины, кашпо;
- ✓ необходимые флористические инструменты;
- ✓ технические расходные материалы;
- ✓ флористические расходные материалы (ветки декоративных кустарников, растения);
- ✓ декоративные расходные материалы;
- ✓ шкафы для хранения инструментов и материалов;
- ✓ мультимедийный проектор с настенным экраном, презентации, видео и аудио фильмы;
- ✓ методические пособия

#### Оборудование помещения для хранения срезанных цветов:

- ✓ Рефрижератор (холодильное оборудование);
- ✓ Вазоны;
- ✓ Полки для вазонов.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

Брашнов, Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций : учебное пособие / Д.Г. Брашнов. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 221 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-017496-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1858255> (дата обращения: 15.07.2022). – Режим доступа: по подписке.

##### **Интернет ресурсы:**

1. Форма доступа: <http://df-floristika.ru/vidy-obrabotki-suxix-rastenij/okraska-suxix-rastenij.html>
2. Форма доступа: <http://flofra.ru>
3. Форма доступа: <http://osnovy-floristiki.blogspot.ru/2010/03/4.html>
4. Форма доступа: <http://vrukodelii.com/tehniki-izgotovleniya-fona>
5. Форма доступа: <http://www.afloristika-my.ru/suxie-cvety/tradicionnye-metody.html>
6. Форма доступа: <http://www.fitodesigner.ru>
7. Форма доступа: <http://www.plantopedia.ru>
8. Форма доступа: <http://www.teaprofi.ru/kontent/ikebana.html>
9. Форма доступа: <http://интерфлора-цветы.рф>
10. Форма доступа: <http://цветы-на-даче.рф/cveti/sohranenie-srezannyh-tsvetov/srezka--pervichnaya-obrabotka-i-upakovka-tsvetov/>

### **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателями в процессе проведения учебных занятий, лабораторных и практических работ, текущего и промежуточного контроля, в процессе прохождения производственной практики, а также выполнения обучающимися индивидуальных и/или групповых заданий внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР).

Раздел и/или тема	Результаты освоения		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов **
	УН *	Компетенции (код)					
МДК. 01.01.							
Раздел 1. Тема 1.1.-1.4.	,2	О К 1-9 П К 1.1. П К 1.3.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменного опроса. Тест Задания для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
МДК .01.01.	,2	О К 1-9 П К 1.1. П К 1.3.	Промежуточный	Экзамен (комплексный) с МДК 01.02	Задание для экзамена (комплексного)	Ведомость промежуточной аттестации. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
МДК. 01.02.							
Раздел 1. Тема 1.1 – 1.4.	,2	О К 1-9 П К 1.1. П К 1.2.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменного опроса. Тест Задания для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
МДК . 01.02.	,2	О К 1-9 П К 1.1. П К 1.2.	Промежуточный	Экзамен (комплексный) с МДК 01.01	Задание для экзамена (комплексного)	Ведомость промежуточной аттестации. Ведомость оценки	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК

						ОК, ПК	
ПП. 01.01.							
ПП. 01.01.	,2,3	К 1-9 К 1.1. К 1.2. К 1.3.	О П П П	Тек уший контроль  Пр омежуточн ый контроль	Выполнение практических заданий  Дифференц ированный зачёт	Зад ания на практику  Зад ание для зачёта	Уч ебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК Дн евник практики. Ве домость дифферен цированно го зачёта Ве домость оценки ОК, ПК Отчёт. Ха рактеристи ка.
Баль ная оценка (2-5) Дих отомическа я оценка ОК, ПК  Баль ная оценка (2-5) Дих отомическа я оценка ОК, ПК							
ПМ 01.							
ПМ 01.	,2,3	К 1-9 К 1.1. К 1.2. К 1.3.	О П П П	Пр омежуточн ый контроль	Экзамен квалификационный	Экз аменацион ный билет	Ве домость экзамена (квалифик ационного) Ве домость оценки ОК , ПК
Баль ная оценка (2-5) Дих отомическа я оценка ОК, ПК							

### Аннотация программы профессионального модуля

#### ПМ.02 «Флористическое использование горшечных растений»

##### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.05 Флористика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Флористическое использование горшечных изделий, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.

ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.

ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.

##### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения

профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- пересадки и перевалки растений;
- ухода за растениями и их лечения;
- составления сгруппированных и одиночных композиций из горшечных растений;

**уметь:**

- оценивать состояние растений;
- оценивать состояние растений;
- обеспечивать надлежащий уход за растениями;
- определять болезни и вредителей и принимать меры по их устранению;
- готовить субстраты для различных типов растений закрытого грунта;
- выполнять посадку, пересадку или перевалку растений;
- подбирать кашпо, контейнеры и декоративные формы, необходимые для посадки, пересадки или перевалки растений;
- создавать композиции из горшечных растений для интерьеров и внешнего озеленения

объектов;

- упаковывать горшечное растение или композицию для дальнейшей транспортировки;

знать:

- **классификацию цветочных культур закрытого и открытого грунта;**
- характеристики основных групп горшечных растений
- естественные условия произрастания горшечных растений;
- экологические и иные условия существования растений в интерьере (освещенность,

температуру содержания, влажность, субстраты);

- принципы составления и виды композиций из горшечных растений;
- возможности сочетания горшечных растений по условиям

содержания;

- классификацию зимних садов и основной ассортимент растений для них;
- правила ухода и лечения горшечных растений;
- основные препараты по уходу и лечению растений;
- дозировки и правила применения;
- способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов;
- санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю,

одежде, транспорту,

- правила проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений.

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 495 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 315 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов;

консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 105 часов;

учебной практики – 144 часа;

производственной практики – 36 часов.

**2. Результаты освоения профессионального модуля**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Флористическое использование горшечных растений, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
2.1. ПК	Ухаживать за горшечными растениями.
2.2. ПК	Создавать композиции из горшечных растений.



ПК 2.3	Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ. 02

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	т.ч., курсовая работа (проект), асов	Всего, асов	т.ч., курсовая работа (проект), асов		
1	2	3		5				9	10
ПК 2.1.	МДК 02.01. Основы ухода за горшечными растениями и их лечение	135	0	30		5			

ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3.	МДК 02.02. Создание композиций и украшений из горшечных растений	180	120	60		60			
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3	Учебная практика	144						144	
ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3.	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36							36
	Всего:	495	10	90		05		144	36
<i>Промежуточная аттестация</i>		б) Дифференцированный зачет (комплексный) по МДК.02.01. и МДК.02.02. 7) Дифференцированный зачет по УП.02 8) Дифференцированный зачет по ПП.02 9) Экзамен квалификационный по ПМ.02							

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Флористическое использование горшечных растений

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК.02.01.</b> <b>Основы ухода за горшечными растениями и их лечение</b>		135	
<b>Раздел 1.</b> <b>Уход и лечение за растениями открытого и закрытого грунта</b>		135	
<b>2 курс, 4 семестр</b>			
<b>Тема 1.1.</b> <b>Группы горшечных растений и их</b>	Содержание учебного материала	22	
	<b>Классификация комнатных растений.</b> Характеристика основных групп горшечных растений. Классификация цветочных культур закрытого грунта. Цветочно-декоративные растения,	2	2

характеристики		их значение в жизни человека. Ознакомление с комнатными цветочно- декоративными растениями, травами, используемыми для озеленения.		
		<b>Группа вечнозеленых и декоративно-лиственных растений.</b> Характеристика, видовой состав, условия выращивания, размножения, применения	2	2
		<b>Группа ампельных растений. Лианы.</b> Биологические и ботанические особенности растений. Технология выращивания.	2	2
		<b>Группа суккуленты. Эпифиты.</b> Растения кактусы и суккуленты, их особенности. Эпифитные растения. Условия и требования к выращиванию.	2	2
		<b>Группа декоративно-цветущие горшечные растения.</b> Характеристика, видовой состав, технология выращивания.	2	2
		<b>Горшечные сезонно-цветущие растения</b> Характеристика горшечных сезонно-цветущих растений. Горшечные сезонно-цветущие растения. Их ассортимент и технология выращивания в условиях закрытого грунта.	2	2
		<b>Практическое занятие. Идентификация горшечных растений</b> Горшечные сезонно-цветущие растения. Идентификация горшечных сезонно-цветущих растений, выращиваемых в закрытом грунте.	2	3
		<b>Практическое занятие. Изучение и определение декоративно-лиственных растений</b> Горшечные декоративно-лиственные растения. Изучение и определение горшечных декоративно-лиственных растений, выращиваемых в закрытом грунте.	2	3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Подготовить сообщение по теме «Эпифиты» 2. Выполнить реферат: «Агротехника выращивания сезонноцветущих растений в условиях закрытого грунта» (Культура по выбору студента).		8	3
Тема 1.2 Взаимосвязь растений с факторами внешней среды. Регулирование режимов	<b>Содержание учебного материала</b>		24	
		<b>Экологические факторы роста и микроклимат помещений</b> Экологические факторы роста и микроклимат помещений. Тепловой режим. Водный режим. Воздушный режим. Режим питания. Требования к микроклиматическим условиям по уходу за горшечными растениями.	2	2
	0	<b>Размножение цветочных растений закрытого грунта</b> Особенности размножения цветочных растений закрытого грунта. Семенное размножение . Вегетативное размножение.	2	2
	1	<b>Выращивание растений в закрытом грунте</b> Естественные условия произрастания горшечных растений. Выращивание растений в закрытом грунте. Общие приемы агротехники цветочных культур. Садовые земли и субстраты, используемые в цветоводстве. Требования к земельным смесям. Выбор субстрата для посадки растений.	2	2
		<b>Условия содержания комнатных растений.</b>	2	2

	2	Правила ухода за горшечными растениями (подкормки, рыхление, поливы). Вредители комнатных растений, способы борьбы. Болезни растений и меры защиты.		
	3	<b>Посадка, перевалка и пересадка растений в закрытом грунте.</b> Пересадка или перевалка растений. Типы пересадок. Правила подбора кашпо, контейнеров и декоративные формы необходимые для пересадки, перевалки растений.	2	2
	4	<b>Лабораторная работа. Технологическая карта выращивания эпифитных растений</b> Выявление видов горшечных растений и сопоставление их по систематике. Составление технологической карты выращивания и обеспечения надлежащего ухода эпифитных красивоцветущих растений закрытого грунта.	2	3
	5	<b>Лабораторная работа. Подготовка субстратов для растений.</b> Подготовка субстратов для различных типов растений закрытого грунта, с соблюдением правил техники безопасности при работах в закрытом грунте.	2	3
	6	<b>Лабораторная работа. Пересадка, перевалка комнатных растений</b> Технология выращивания декоративно-лиственных растений. Выполнение посадки, перевалки или пересадки растений, с учетом технологии выращивания растений. Подбор кашпо, контейнеров и декоративных форм, необходимых для посадки, перевалки или пересадки растений. Обеспечение надлежащего ухода.	2	3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Решение практических задач по определению необходимости в пересадке или перевалке растения. 2. Оформление проекта «Перевалка и пересадка цветочных культур»		11	3
<b>Тема 1.3. Цветочные культуры открытого грунта</b>	Содержание учебного материала		50	
	7	<b>Общие сведения о цветочных культурах открытого грунта</b> Классификация цветочных культур открытого грунта. Общие сведения о цветочных культурах открытого грунта. Классификация цветочных культур открытого грунта. Ознакомление с грунтовыми цветочно-декоративными растениями, декоративно-лиственными растениями, сухоцветами, травами используемые для озеленения.	2	2
	8	<b>Особенности вегетативного размножения</b> Размножение цветочных культур открытого типа. Особенности вегетативного размножения цветочно-декоративных культур. Размножение луковицами, клубнелуковицами, клубнями, черенками, листьями.	2	2
	9	<b>Семенное размножение растений</b> Особенности семенного размножения цветочно-декоративных культур. Классификация семян. Продолжительность жизни и сроки хранения семян. Влияние на качество сохранности семян температуры, влажности. Посадка цветочной культуры семенами в горшки и пересадка растений в открытый грунт.	2	2

0	<b>Основы композиционного направления.</b> Основы композиционного направления. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений. Закладка цветника. Уход за цветником. Борьба с вредителями и болезнями.	2	2
<b>3 курс, 5 семестр</b>			
1	<b>Агротехника возделывания цветочных растений.</b> Выращивание цветочных культур в открытом грунте. Условия и приемы выращивания, обработка почвы, закаливание растений и посадка в открытый грунт.	2	2
2	<b>Уход за цветочными культурами открытого грунта</b> Уход за цветочными культурами открытого грунта. Приемы ухода за растениями. Система орошения. Система удобрения цветочных культур. Способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов. Болезни и вредители растений.	2	2
3	<b>Производственные площади для выращивания цветочных культур.</b> (Оранжереи, парники, теплицы, открытый грунт). Санитарно-технические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту. Правила проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений.	2	2
4	<b>Ассортимент цветочных культур</b> Ассортимент цветочных культур. Характеристика цветочных растений открытого грунта.	2	2
5	<b>Практическое занятие. Подготовка питательного раствора для растений</b> Решение задач по расчету соотношения элементов необходимых для подготовки разных питательных растворов для растений открытого грунта. Текущий уход за растениями, подкормка минеральными и органическими удобрениями	2	3
6	<b>Лабораторная работа. Определение цветочных растений</b> Характеристика различных групп растений открытого грунта- высота, окраска цветов, время цветения, продолжительность цветения.	2	2
7	<b>Уход за почвой и зелёными насаждениями.</b> Обработка почвы. Добавки, использующиеся для улучшения структуры почвы. Виды удобрений, используемых для сезонно-цветущих растений.	2	2
8	<b>Применение удобрений, стимуляторов роста.</b> Внекорневые и корневые подкормки растений.	2	2
9	<b>Практическое занятие. Технология работы с горшечными культурами.</b> Составление технологической карты выращивания комнатных растений в помещениях, открытом грунте, балконе (красивоцветущие, декоративно-лиственные, ампельные, плетистые). Контейнерное цветоводство.	2	3
0	<b>Практическое занятие. Черенкование</b> Черенкование горшечных культур, черенкование стеблевое, листовое, создание условий для черенкования. Обработка стимуляторами	2	3

		корнеобразования.		
	1	<b>Практическое занятие. Выгоночные растения</b> Выгонка сезонно-цветущих, луковичных растений. Технологические этапы выгонки растений.	2	3
	2	<b>Лабораторная работа. Технология размножения и выращивания цветочных культур.</b> Составление технологической карты возделывания красивоцветущих однолетников (астра, бархатцы, вербена, петуния, цинния и др.)	2	3
	3	<b>Практическая работа. Технология семенного размножения цветочных культур.</b> Посев семян для рассады с учетом морфологических признаков семян цветочных культур, подготовка контейнеров для посева семян.	2	3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>1.</b> Создание проекта озеленения участка из горшечных растений. Защита проекта в форме презентации. <b>2.</b> Создание проекта пейзажного цветника – миксбордера (форма цветника по выбору студента). Расчет количества растений. Перенос элементов цветника на план, его зарисовка. Защита проекта в форме презентации <b>3.</b> Выполнение реферата по теме: «Кассетное и контейнерное выращивание рассады и дальнейшее ведение культуры. Требования к качеству посадочного материала».		<b>16</b>	3
<b>Тема 1.4. Болезни и вредители декоративных культур и меры борьбы с ними</b>	Содержание учебного материала		<b>34</b>	
	4	<b>Принципы и методы классификации болезней декоративных растений.</b> Принципы и методы классификации болезней декоративных растений, физиологические заболевания, инфекционные заболевания, вирусные, бактериальные, грибные заболевания, неинфекционные болезни.	2	2
	5	<b>Инфекционные болезни растений и способы лечения.</b> Болезни комнатных растений и способы их лечения Развитие, признаки и этапы инфекционного процесса. Бактериальные болезни, вирусные и грибковые заболевания комнатных растений.	2	2
	6	<b>Меры борьбы с вредителями растений.</b> Санитарные, предупредительные мероприятия по защите растений. Механические, химические. Биологические методы борьбы. Правила лечения горшечных растений. Основные препараты по уходу и лечению растений от инфекционных болезней, дозировки и правила применения.	2	2
	7	<b>Основные вредители цветочно-декоративных культур.</b> Вредители цветочных культур: Тля, Паутинный клещ, Нематода, Мучнистый червец, Щитовка, Белокрылка, Трипс, Медведка и др. Признаки поражения цветочно-декоративных культур. <u><a href="#">Вредитель горшечных культур «щитовка» и средства борьбы с ней.</a></u>	2	2
	8	<b>Защита декоративных культур от болезней, обработка почвы горшечных растений.</b> Правила обработки почвы при посадке и пересадке растений. Защита декоративных культур от вредителей. Основные препараты по уходу и лечению растений от вредителей, дозировки и правила применения	2	2

	9	<b>Методы борьбы вредителями декоративных культур.</b> Пестициды, разрешенные к применению на территории Российской Федерации. Основные препараты по уходу и лечению растений. Дозировки и правила применения. Соблюдение мер безопасности при работе с препаратами.	2	2
	0	<b>Биологические методы борьбы.</b> Биопрепараты для борьбы с вредителями и болезнями.	2	2
	1	<b>Практическое занятие. Народные средства защиты растений от вредителей</b> Решение ситуационных задач на использование народных средств для защиты растений от вредителей в условиях закрытого грунта.	2	3
	2	<b>Способы защиты горшечных растений от животных</b> Традиционный и дизайнерский подход в выборе защиты горшечных растений от домашних любимцев.	2	2
	3	<b>Лабораторная работа. Грибные болезни цветочных культур</b> Анализ проявления грибных болезней у цветочных растений (серая гниль, ржавчина, септориоз, Фузариозное увядание, мучнистая роса и др.) их исследование.	2	3
	4	<b>Лабораторная работа. Лечение горшечных растений от болезней</b> Оценка состояния растения. Определение ошибок в уходе за растениями. Определение болезни и применение мер по их устранению. Обеспечение надлежащего ухода за растением.	2	3
	5	<b>Лабораторная работа. Лечение горшечных растений от вредителей</b> Оценка состояния растения. Определение вредителей и применение мер по их устранению. Обеспечение надлежащего ухода за растением.	2	3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>1.</b> Подготовка презентации на одну из тем: Вредители цветочно-декоративных культур. Формирование принципов диагностики заболеваний. <b>2.</b> Оформление проекта «Диагностика и оценка физиологического состояния горшечных растений», с подготовкой плана лечения горшечных растений.	10	3
<b>Итого по МДК 02.01.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них: лекции практические занятия и лабораторные работы консультации и самостоятельная работа обучающегося			13 5 90 60 30 45	
<b>МДК. 02.02.</b> <b>Создание композиций и украшений из горшечных растений</b>			18 0	
<b>Раздел 1. Композиции из горшечных растений</b>			18 0	

2 курс, 4 семестр				
Тема	Содержание учебного материала:		12	
1.1. Флористическое использование горшечных растений.		<b>Флористическое использование одиночных горшечных растений.</b> Флористическое использование одиночных горшечных растений. Подбор горшечных цветов для интерьера комнаты. Оформление горшечных цветов. Вазы и пропорции.	2	2
		<b>Экологические условия существования растений в интерьере.</b> Экологические и иные условия существования растений в интерьере (освещенность, температура содержания, влажность, субстраты)	2	2
		<b>Размещение одиночных горшечных растений в помещении.</b> Размещение одиночных горшечных растений в помещении (на подоконнике, на полу, на подставке, на мебели и т. д.). Контраст. Доминанта.	2	2
		<b>Одиночное растение в интерьере.</b> Одиночное растение в интерьере. Маскирующие растения. Примечательные растения. Фокусные и нефокусные растения. Популярные фокусные растения: араукария разнолистная, бокарнея отогнутая, гептаплеурум древесный, говея бельмора, говея форстера и др. Лианы. Растения с разноцветными листьями. Ампельные растения. Цветущие горшечные растения.	2	2
		<b>Практическое занятие. Оформление одиночными горшечными растениями интерьера</b> Создание эскиза по оформлению одиночными горшечными растениями интерьера гостиной комнаты, с учетом оценки состояния растений. Составление проекта	2	3
		<b>Практическое занятие. Оформление одиночными горшечными растениями интерьера</b> Создание эскиза по оформлению одиночными горшечными растениями интерьера гостиной комнаты, с учетом оценки состояния растений. Защита проекта.	2	3
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Создание проекта по размещению одиночных горшечных растений рабочего кабинета. Выполнить отчет в виде презентации.	8	3
Тема 1.2.	Содержание учебного материала		6	
Искусственные растения и в жизни горшечных растений.		<b>Искусственные растения и их применение.</b> Искусственные растения и их применение. Значение искусственных цветов в жизни горшечных растений. Сухоцветы, коллажи, искусственное озеленение в интерьере помещений.	2	2
		<b>Практическое занятие. Искусственное озеленение в интерьере помещений</b> Создание эскиза по оформлению искусственным озеленением интерьера гостиной комнаты, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Составление проекта	2	3
		<b>Практическое занятие. Искусственное озеленение в интерьере помещений</b> Создание эскиза по оформлению искусственным озеленением интерьера гостиной комнаты, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Защита проекта	2	3
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	6	3



	Создать сезонную композицию из сухоцветов, искусственных цветов и горшечных растений.			
<b>Тема</b> <b>1.3.</b> <b>Создание композиций из горшечных растений.</b>	Содержание учебного материала		<b>62</b>	
	0	<b>Композиции из горшечных растений.</b> Принципы составления и виды композиций из горшечных растений. Основные выразительные средства композиций. Формы композиций и их классификация по стилям и способам расстановки. Варианты стилей. Стандартная композиция. Профессиональная композиция.	2	2
	1	<b>Правила составления композиций из горшечных растений.</b> Правила составления сгруппированных композиций из горшечных растений. Алгоритм действий. Критерии оценки качества композиции.	2	2
	2	<b>Сгруппированные композиции из горшечных растений.</b> Возможности сочетания горшечных растений по условиям содержания. Группы растений: Полихроматическая - радужная группа растений. Группа растений в приглушенных тонах. Группа из одинаковых растений. Интерьерные композиции из горшечных растений.	2	2
	3	<b>Композиции из растений в отдельных горшках.</b> Составление одиночных композиций из горшечных растений. Одиночные растения. Стандартная композиция из растений. Изысканная композиция из растений.	2	2
	4	<b>Вертикальные композиции.</b> Вертикальные композиции из цветков в горшках. Подвесные корзины, «зеленые люстры» и «зеленые потолки», цветочные колонны. Зеленое окно.	2	2
	5	<b>Практическое занятие. Анализ композиций из горшечных растений.</b> Подбор примеров интерьерных композиций из горшечных растений, выделение аспектов средств выразительности по оформлению различными способами озеленения интерьера гостиной комнаты, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Составление проекта	2	3
	6	<b>Практическое занятие. Анализ композиций из горшечных растений.</b> Подбор примеров интерьерных композиций из горшечных растений, выделение аспектов средств выразительности по оформлению различными способами озеленения интерьера гостиной комнаты, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Защита проекта	2	3
	7	<b>Цветочная аранжировка: композиции из комнатных растений.</b> Цветочная аранжировка: композиции из комнатных растений. Аранжировка растений с учетом цвета. Выбор цветовой гаммы при аранжировке цветов. Сочетание цветов в композиции: баланс и динамика. Цветочная аранжировка: пропорции, фон, текстура. Композиции из цветов с использованием подручного оборудования. Композиции из комнатных цветов в контейнерах. Композиции из домашних цветов в монохrome.	2	2
	<b>Виды аранжировок из горшечных</b>		2	2

	8	<b>растений.</b> Виды аранжировок из горшечных растений. Пот-э-флер - цветущий горшок, сад в плошке. Цветочница. Цветочница люкс. Встроенная цветочница. Флорариум открытого и закрытого типа. Бутылочные сады.		
	9	<b>Практическое занятие. Пот-э-флер.</b> Решение ситуационных задач по созданию цветочной аранжировки пот-э-флер. Подбор актуальных примеров и проектирование собственного варианта оформления из горшечных растений в формате «пот-э-флер».	2	3
	0	<b>Практическое занятие. Цветочница.</b> Решение ситуационных задач по созданию цветочной аранжировки «цветочница». Подбор актуальных примеров и проектирование собственного варианта оформления из горшечных растений в формате «встроенная цветочница».	2	3
	1	<b>Практическое занятие. Бутылочные сады.</b> Бутылочные сады: выбор емкости, подготовка субстратов, подбор и расположение горшечных растений. Уход за бутылочными садами. Характеристика видов, пригодных для создания бутылочных садов.	2	3
	2	<b>Лабораторная работа. Создание емкости для флорариума.</b> Классификация флорариумов. Выбор емкости, подготовка к посадке растений.	2	3
	3	<b>Лабораторная работа. Субстраты для флорариума.</b> Классификация субстратов для флорариума. Разработка рецепта создания субстрата, подготовка субстрата к посадке растений.	2	3
	4	<b>Лабораторная работа. Флористический ассортимент для флорариума.</b> Подбор ассортимента горшечных растений для флорариума, выбор места расположения горшечных растений. Ботаническая характеристика видов растений.	2	3
	5	<b>Практическое занятие. Флорариум</b> Разработка рекомендаций по уходу за бутылочными садами. Защита проекта.	2	3
	6	<b>Бонсаи</b> Бонсаи. Компоненты бонсаи: корни-нэбари, ствол – эдабари, листья – хасё. Основные стили. Подбор видов горшечных растений для создания бонсаи. Создание эскиза	2	2
	7	<b>Практическое занятие. Бонсаи в фитодизайне (дизайн-проект)</b> Создание эскиза по оформлению деревом бонсаи интерьера помещения, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Составление проекта	2	3
	8	<b>Практическое занятие. Бонсаи в фитодизайне (защита проекта)</b> Разработка практических рекомендаций по уходу за оформлением интерьера помещения в виде дерева бонсаи (по эскизу), с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Защита проекта	2	3
	9	<b>Интерьерная композиция из горшечных и искусственных растений</b>	2	2

		Учет особенностей интерьера помещения для создания интерьерной композиции из горшечных растений. Алгоритм создания интерьерной композиции. Анализ интерьерной композиции по основным критериям оценки качества композиции из горшечных растений.		
0		<b>Лабораторная работа. Составление одиночных композиций из горшечных растений.</b> Составление эскиза одиночной композиции из горшечных растений - горшечная группа в лотке с галькой. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	3
1		<b>Вегетативный стиль</b> Особенности создания композиции в вегетативном стиле. Создание эскиза сгруппированных композиций из горшечных растений свободной формы в вегетативном стиле для хорошо освещенного места или внешнего озеленения объектов. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	2
2		<b>Параллельный стиль</b> Особенности создания композиции в параллельном стиле. Создание эскиза сгруппированных композиций из горшечных растений свободной формы в параллельном стиле для интерьеров. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	2
3		<b>Декоративный стиль</b> Особенности создания композиции в декоративном стиле. Создание эскиза композиций из горшечных растений свободной формы в декоративном стиле. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	2
4		<b>Форма-линейный стиль</b> Особенности создания композиции в форма-линейном стиле. Создание эскиза композиций свободной формы-линейного стиля из горшечных растений с включением сухих веток. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	2
5		<b>Рукотворные элементы</b> Особенности создания рукотворного элемента для интерьерной композиции из горшечных растений. Примеры рукотворных элементов в дизайне композиции на примере конкурсных работ модуля «Композиция из горшечных растений» под заданный интерьер по стандартам WorldSkills. Критерии оценивания модуля.	2	2
6		<b>Композиции из комнатных цветов в контейнерах.</b> Создание композиции из горшечных цветов в контейнерах. Обеспечение сохранности композиции на заданный срок.	2	2
7		<b>Тематические ландшафтные композиции</b> Вегетативный стиль и различные ландшафтные фрагменты в интерьерном озеленении. Тропический лес. Болотный ландшафт. Прибрежный ландшафт. Лес умеренной зоны. Лесная поляна. Пустынный ландшафт. Скальный ландшафт. Садово-декоративный ландшафт.	2	2
8		<b>Практическое занятие. Тематические ландшафтные композиции</b> Создание проекта по оформлению	2	3

		интерьера помещения по выбранной тематике ландшафтной композиции из горшечных растений, с учетом функционала и стилистических особенностей помещения. Защита проекта		
	9	<b>Лабораторная работа. Создание бонсай.</b> Придание формы, пересадка в контейнер, пересадка из контейнера в контейнер, техника подрезки и обрезки, миниатюризация растений, подкормка и полив.	2	3
	0	<b>Практическое занятие. Выращивание бонсай.</b> Выращивание бонсай. Уход за бонсаем. Разработка практических рекомендаций по уходу, защита проекта.	2	3
	<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Выполнить эскизы композиций горшечных растений в соответствии с законами цветоведения; 2. Создание дизайн-проекта различных объектов (в интерьере и на открытом воздухе) горшечными растениями; 3. Выполнение реферата на тему: Горшечные сезонно-цветущие растения, выращиваемые в тепличных комплексах; 4. Подготовка презентации на тему: Основные принципы составления букета.		20	3
			<b>28</b>	
<b>Тема 1.4.</b> <b>Композиции, из горшечных растений. Оформления помещения</b>	Содержание учебного материала		<b>28</b>	
	1	<b>Интерьерные композиции из горшечных растений</b> Виды интерьерных композиций. Оформление интерьера горшечными цветами. Размещение растений в зависимости от назначения и интерьера помещения. Размещение в зависимости от освещенности помещения Размещение в зависимости от температуры помещения Размещение в зависимости от влажности помещения. Соответствие размеров растения и помещения Выбор места и габариты горшка с растением. Цветочницы для интерьера. Интерьерные растения и аксессуары. Подбор емкости для цветов: кашпо, контейнеры и декоративные формы, необходимые для пересадки или перевалки растений. Материал. Фактура.	2	2
	2	<b>Оформление интерьеров горшечными композициями.</b> Оформление интерьеров горшечными композициями. Возможности сочетания горшечных растений по условиям содержания. Приемы размещения горшечных растений. Подвешивание к потолку. Расположение на подоконнике Расположение на полу. Размещение на подставке. Размещение на стене.	2	2
	3	<b>Горшечные растения в интерьере озеленения холла, гостиной, рабочего кабинета.</b> Горшечные растения в интерьере озеленения холла, гостиной, рабочего кабинета. Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию.	2	2
	4	<b>Горшечные растения в интерьере озеленения вспомогательных помещений.</b> Горшечные растения в интерьере озеленения вспомогательных помещений: кухни, ванной, лестничной площадки, коридоров, подлестничного	2	2

		пространства. Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию.		
5		<b>Практическое занятие. Оформление интерьеров горшечными композициями</b> Создание эскиза по оформлению интерьеров горшечными композициями с учетом конкретных условий содержания растений. Соблюдение санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю и одежде.	2	3
6		<b>Виды комнатного сада.</b> Виды комнатного сада. Элементы комнатного сада. Композиция в чаше, сад под стеклом. Фруктовые сады и «аптекарские» огороды в помещении. Надлежащий уход за растениями. Приготовление питательных, лечебных и санитарных растворов.	2	2
7		<b>Зимние сады, функции, типы</b> Зимние сады – как особый тип озеленения. Зимние сады, функции, типы. Классификация зимних садов и основной ассортимент растений для них. Конструктивные решения зимних садов. Особенности ухода за горшечными растениями, соблюдая правила, их лечение в зимних садах. Способы поддержания микроклимата. Схемы горизонтального и вертикального членения зимнего сада. Приготовление питательных, лечебных и санитарных растворов.	2	2
8		<b>Практическое занятие. Зимний сад.</b> Создание эскиза композиционного решения зимнего сада, в том числе с использованием программы «Наш Сад».	2	3
9		<b>Экологический фитодизайн.</b> Горшечные растения, saniрующие атмосферу помещений. Лекарственные растения в интерьере.	2	2
0		<b>Цветочное оформление балконов.</b> Цветочное оформление балконов горшечными растениями. Ассортимент горшечных растений. Правила ухода и лечения за растениями, применение основных препаратов по уходу и лечению растений выращиваемых на балконе.	2	2
1		<b>Практическое занятие. Уход за растениями, выращиваемыми на балконе</b> Анализ ассортимента и особенностей ухода за растениями, выращиваемыми на балконе.	2	3
2		<b>Лабораторная работа. Изготовление цветочницы для интерьера.</b> Обеспечение сохранности композиции на заданный срок. Приготовление питательных, лечебных и санитарных растворов для них.	2	3
3		<b>Лабораторная работа. Составление настольных композиций</b> Составление настольных композиций для интерьеров современных стилевых направлений из горшечных растений.	2	3
4		<b>Лабораторная работа. Внешнее озеленение объектов</b> Создание композиции горшечных растений для внешнего озеленения объектов.	2	3
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Создание проекта на одну из тем: «Комнатные растения в интерьере помещений», «Кактусы и другие суккуленты в фитодизайне интерьеров», «Создание	18	3

	растительных композиций в зимнем саду», его защита в виде презентации 2. Выполнение реферата и презентации на одну из тем: «Сухоцветы, коллажи, искусственное озеленение в интерьере помещений. Основы составления букетов», «Подбор ваз, корзин, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями создаваемой композиции».		
<b>Тема 1.5.</b> <b>Упаковка и декорирование готовых изделий, горшечных растений. Подарок.</b>	Содержание учебного материала	<b>12</b>	
	5 <b>Упаковка и декорирование композиций, горшечных растений.</b> Упаковка и декорирование композиций, горшечных растений для дальнейшей транспортировки. Подарок.	2	2
	6 <b>Практическое занятие. Упаковка и декорирование</b> Решение ситуационных задач по упаковке и декорированию горшечных растений или композиции для дальнейшей транспортировки, используя законы композиции. Разработка эскиза дизайн-проекта композиции из горшечных растений с применением рукотворного элемента в дизайне по заданной тематике.	2	3
	7, 58, 59, 60 <b>Лабораторная работа. Создание композиции из горшечных растений с интеграцией рукотворного элемента в работу</b> Создание рукотворного элемента тематического дизайна. Интеграция рукотворного элемента в дизайн. Защита проекта. Анализ проекта. Разработка практических рекомендаций по уходу. Решение ситуационных задач по упаковке и декорированию горшечных растений или композиции для дальнейшей транспортировки, используя законы композиции.	8	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка презентации на одну из тем: «Декорирование интерьера флористическими изделиями и продукцией», «Работа сухоцветами и оформление подарков».	8	3
<b>Итого по МДК 02.02.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них практические занятия и лабораторные работы консультации и самостоятельная работа обучающегося		<b>180</b> <b>120</b> <b>60</b> <b>60</b>	
<b>Дифференцированный зачет (комплексный) по МДК. 02.01 и МДК.02.02</b>		-	
Учебная практика		<b>144</b>	
<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>		
Организация рабочего места	Ознакомление с рабочим местом флориста, материалами и оборудованием используемыми при флористическом оформлении горшечными растениями интерьеров. Ознакомление с правилами охраны труда и техники безопасности на рабочем месте. Ознакомление периодичностью проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений.		
Оценка состояния растений	Ознакомление с цветочным ассортиментом,		

	предлагаемым предприятием. Видовое разнообразие комнатных растений. Ассортимент цветочно-декоративных культур. Оценка состояния горшечных растений с указанием названий растений и их физиологического состояния.			
Уход за горшечными растениями	Прием горшечных растений, отбраковка горшечных растений с повреждениями. Формирование цветочных стендов в магазине. Разработка плана ухода за горшечными растениями, с учетом морфологических и физиологических признаков. Обеспечение надлежащего ухода за растениями в соответствии с планом. Обработка растительного материала, удаление засохшей листвы, выбор оптимального воздушного и водного режима для растений.			
Определение поврежденных горшечных растений и их вредителей	Прием горшечных растений, отбраковка горшечных растений с повреждениями. Определение вредителей горшечных растений. Определение видовых и внутривидовых (популяционных) разнообразий фитопатогенов (болезней) на культивируемых (и дикорастущих) растениях в магазине. Выявление мер борьбы с фитопатогенами, применяемых в магазине. Выявление видов растений, пораженных вредителями. Выявление мер борьбы с вредителями, применяемых в магазине.			
Лечение горшечных растений	Разработка и применение мер по устранению болезней и вредителей горшечных растений, и последующий надлежащий уход за ними. Участие в приготовлении питательных лечебных и санитарных растворов, с соблюдением дозировки и правил применения.			
Упаковка горшечных растений	Анализ ассортимента цветочных и декоративно-лиственных культур, а также составление сгруппированных и одиночных композиций из горшечных растений с учетом возможностей видового разнообразия горшечных растений в магазине. Упаковка горшечного растения или композиции для дальнейшей транспортировки.			
Ассортимент горшечных и цветочных культур	Ознакомление с рабочим местом, материалами и			

	<p>оборудованием используемыми на предприятии. Ознакомление с правилами охраны труда и техники безопасности на рабочем месте.</p> <p>Видовое разнообразие и ассортимент цветочно-декоративных культур. Ознакомление с цветочным ассортиментом, предлагаемым предприятием. Характеристика цветочных растений открытого грунта.</p>			
Ассортимент декоративных кустарников, древесных и хвойных культур	Ознакомление с ассортиментом декоративных кустарников, древесных и хвойных культур на предприятии. Видовое разнообразие и ассортимент растений. Характеристика данных культур (декоративность, высота, время цветения, особенности содержания и ухода).			
Ассортимент плодово-ягодных культур на предприятии	Ознакомление с ассортиментом плодово-ягодных культур на предприятии. Видовое разнообразие и ассортимент растений. данных культур (декоративность, высота, время цветения, особенности содержания и ухода).			
Уход за рассадой цветочных и овощных культур	<p>Уход за рассадой цветочных и овощных культур открытого грунта. Характеристика различных групп растений открытого грунта - высота, окраска цветов, время цветения, продолжительность цветения.</p> <p>Оценка состояния рассады цветочно-декоративных растений с указанием названий растений (на русском и латинском языке) и их физиологического состояния.</p> <p>Приемы ухода за однолетними растениями. Система орошения. Система удобрения цветочных культур. Способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов. Болезни и вредители растений. Полив, рыхление, опрыскивание, прополка, притенение.</p> <p>Прием, оценка состояния, сортировка, и меры по реанимации растений.</p>			
Почвы и субстраты	Анализ состава различных вариантов почвосмеси и субстратов, представленных на предприятии. Выбор оптимального варианта для применения почвогрунта для различных видов растений. Разработка рекомендаций для использования различных цветочных культур в открытом грунте.			



Удобрения и фитогормоны	Анализ ассортимента основных и комплексных удобрений на предприятии. Различные фитогормоны, применяемые в агротехнической практике. Применение удобрений, стимуляторов роста. Внекорневые и корневые подкормки растений. Уход за почвой и зелёными насаждениями. Обработка почвы. Добавки, используемые для улучшения структуры почвы. Виды удобрений, используемых для сезонно-цветущих растений.			
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> -организация рабочего места, содержание его в надлежащем состоянии, подготовка флористических кашпо, контейнеров, оборудования. инструментов; - дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений; - составление сгруппированных и одиночных композиций из горшечных растений; - оценка состояния растений; - обеспечение надлежащего ухода за растениями; - определение болезней и вредителей и принятие мер по их устранению; - подготовка субстратов для различных типов растений закрытого грунта; - выполнение посадки, пересадки или перевалки растений; - посадка растений в открытый грунт; - подбор кашпо, контейнеров и декоративных форм, необходимых для посадки, пересадки или перевалки растений; - создание композиции из горшечных растений для интерьеров и внешнего озеленения объектов; - упаковка горшечного растения или композиции для дальнейшей транспортировки		36		
<b>ВСЕГО: 495 ч.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося – 315 часов, включая: - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 210 часов (из них теоретическое обучение - 120 ч., практических занятий и лабораторных работ – 90 ч.); консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 105 часов; учебной практики – 144 часа; производственной практики – 36 часов.				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных

#### 4. Условия реализации программы профессионального модуля

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие лабораторий флористической аранжировки, флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе, помещения для горшечных растений.

Оборудование лаборатории флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе:

- ✓ столы лабораторные;
- ✓ оборудование:
- ✓ бочка для мусора
- ✓ флористическая посуда, различные сосуды, вазы, корзины, кашпо;
- ✓ необходимые флористические инструменты;
- ✓ технические расходные материалы;
- ✓ флористические расходные материалы (ветки декоративных кустарников, растения);
- ✓ декоративные расходные материалы;
- ✓ шкафы для хранения инструментов и материалов;

Оборудование лаборатории флористической аранжировки:

- ✓ столы лабораторные;
- ✓ оборудование:
- ✓ бочка для мусора
- ✓ флористическая посуда, различные сосуды, вазы, корзины, кашпо;
- ✓ необходимые флористические инструменты;
- ✓ технические расходные материалы;
- ✓ флористические расходные материалы (ветки декоративных кустарников, растения);
- ✓ декоративные расходные материалы;
- ✓ шкафы для хранения инструментов и материалов;
- ✓ мультимедийный проектор с настенным экраном, презентации, видео и аудио фильмы;
- ✓ методические пособия

Оборудование и инвентарь помещения для горшечных растений:

- стеллажи для цветов, кашпо, горшки, контейнеры.

Технические средства обучения: компьютер, проектор

#### 4.2. Информационное обеспечение обучения

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Бобылева О.Н. Цветочно-декоративные растения защищенного грунта : учебное пособие для начального профессионального образования. - М.: Академия, 2012.- 144 с.
2. Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций: учебное пособие. – М.: Альфа-М, 2014. – 224 с.

*Дополнительные источники:*

1. Блэклок, ДЖ. Аранжировка цветов [Текст] : научное издание / ДЖ.Блэклок. - М. : Фаир-Пресс, 2000. - 256 с. : илл. - (Грандиозный мир). - ISBN 5-8183-0198-2 (в пер.)
2. Быховец А.И., Быховец С.Л., Гончарук В.М. Большая энциклопедия. Всё о комнатных растениях, цветах, декоративных кустарниках. Минск, 2003.
3. Защита растений от болезней [Текст] : рекомендовано Мин.образования / Под ред. В.А. Шкаликова. - М. : Колос, 2001. - 248 с. : ил. - (Учебники и учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений). - ISBN 5-10-003663-X (в пер.)
4. Иллюстрированная энциклопедия комнатных растений. –М.:Эксмо, 2010. – 240с
5. Рычкова Ю., Бердникова О. Новейшая энциклопедия комнатных растений.- М. : Эксмо, 2006.
6. Соколова, Татьяна Александровна. Декоративное растениеводство. Цветоводство [Текст] : допущено Мин. образования РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство" направления подготовки дипломированных специалистов "Лесное хозяйство и ландшафтное строительство" / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2007. - 432 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695-3128-2 (в пер.) : 365

7. Справочник цветовода [Текст] : справочное издание / Сост. Н.П. Николаенко. - 3 -е изд., стереотип. - М. : Колос, 2001. - 448 с. : ил. - (Учебники и учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений). - ISBN 5 -10 -003758 - X (в пер.)

8. Семенова А.Н. Комнатные растения: друзья и враги. - СПб.: ИД «Невский проспект», 1999.

9. Феофанова, Альбина Анатольевна. Цветоводство и озеленение. Раздел 1. Многолетники [Текст] : учебное пособие для студентов агрономического факультета / А.А.Феофанова. - Ульяновск : УГСХА, 2001. - 100 с.

Интернет – ресурсы:

Форма доступа:

- <http://flowerlib.ru/books.shtml>
- <http://mastergrow.com.ua/articles/13/>
- <http://yablochkini.ru/vyrashhivaem-rassadu/samoe-glavnoe-dlya-rassady/biogumus-zalog-krepkoj-i-zdorovoj-rassady.html>
- <http://gidroponika.com/content/view/656/98#axzz1vfeUISU9>

#### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация программы профессионального модуля ПМ.02 предполагает выполнение лабораторных работ и прохождения обязательной производственной практики на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

#### Кадровое обеспечение образовательного процесса

Педагогические кадры, обеспечивающие обучение по междисциплинарному курсу, должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным: для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ .

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателями в процессе проведения учебных занятий, лабораторных и практических работ, текущего и промежуточного контроля, в процессе прохождения производственной практики, а также выполнения обучающимися индивидуальных и/или групповых заданий внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР).

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов **
	УН *	Компетенции (код)					
МДК. 02.01.							
Раздел 1. Тема 1.1.-1.3.	,2	О К 1-9 П К 2.1.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменного опроса. Тест Задания для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
МДК. 02.01.	,2	О К 1-9 П К 2.1	Промежуточный	Экзамен (комплексный) с МДК 02.02	Задания для экзамена (комплексного)	Ведомость промежуточной аттестации. Вед	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомическая

						омость оценки ОК, ПК	оценка ОК,ПК
МДК. 02.02.							
Раздел 1. Тема 1.1 – 1.5.	,2	К 1-9 К 2.1. К 2.2. К 2.3.	О П П П	Тек уций	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСП	Воп росы для устного и письменного опроса. Тест Зада ния для выполнения практической работы и ВСП	Уче бный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК  Бальн ая оценка знаний (2-5) Дихо томическая оценка ОК,ПК
МДК. 02.02.	,2	К 1-9 К 2.1. К 2.2. К 2.3.	О П П П	Про межуточный	Экзамен (комплексный) с МДК 02.01	Зада ние для экзамена (комплексног о)	Вед омость промежуточн ой аттестации. Вед омость оценки ОК, ПК  Бальн ая оценка (2-5) Дихо томическая оценка ОК, ПК
ПП. 02.01.							
ПП. 02.01.	,2,3	К 1-9 К 2.1. К 2.2. К 2.3.	О П П П	Тек уций контроль  Про межуточный контроль	Выполнение практических заданий  Дифференциро ванный зачёт	Зада ния на практику  Зада ние для зачёта	Уче бный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК Дне вник практики. Вед омость дифференци рованного зачёта Вед омость оценки ОК, ПК Отчёт. Хар актеристика.  Бальн ая оценка (2-5) Дихо томическая оценка ОК, ПК
ПМ. 02							
ПМ. 02	,2,3	К 1-9 К 2.1. К 2.2. К 2.3.	О П П П	Про межуточный контроль	Экзамен квалификационный	Экза менационный билет	Вед омость экзамена (квалификац ионного) Вед омость оценки ОК, ПК  Бальн ая оценка (2-5) Дихо томическая оценка ОК, ПК

#### Аннотация программы профессионального модуля ПМ.03 «Флористическое оформление»

##### 1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО 43.02.05 Флористика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Флористическое оформление, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

### **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;

#### **уметь:**

определять основные функциональные, стилевые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;

разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;

подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;

создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;

осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;

обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления;

использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды;

использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе;

#### **знать:**

основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;

традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;

правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;

характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;

стилевые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;

типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;

приемы и методы флористического оформления стола;

способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;

общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе.

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего 429 часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 285 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 190 часов;

консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 95 часов;

- учебной практики – 108 часов;

- производственной практики – 36 часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение

обучающимися видом профессиональной деятельности **Флористическое оформление**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.
ПК 3.2.	Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.
ПК 3.3.	Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на
ПК 3.4.	Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК и разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Консультации и самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические			

				занятия, часов	(прое кт), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1., 3.2., 3.4	МДК.03.01. Основные виды флористических работ	150	100	60		50		
ПК 3.1., 3.2., 3.4	Дифференцированны й зачёт	2	2					
ПК 3.1., 3.2., 3.3., 3.4	МДК 03.02. Особенности флористического оформления на открытом воздухе	135	90	30	20	45		
ПК 3.1., 3.3, 3.4	Дифференцированны й зачёт	2	2					
ПК 3.1., 3.2., 3.3, 3.4	Учебная практика, часов	108					108	
ПК 3.1., 3.2., 3.3, 3.4	Производственная практика, часов	36						36
<b>Всего:</b>		<b>429</b>	<b>190</b>	<b>90</b>	<b>20</b>	<b>95</b>	<b>108</b>	<b>36</b>
<i>Промежуточная аттестация</i>			10) МДК. 03.01	<i>Дифференцированный зачет по</i>				
			11) МДК. 03.02	<i>Дифференцированный зачет по</i>				
			12) УП.03	<i>Дифференцированный зачет по</i>				
			13) ПП.03	<i>Дифференцированный зачет по</i>				
			14) ПМ.03	<i>Экзамен квалификационный по</i>				

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.03 Флористическое оформление

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2			
МДК.03.01.				
Основные виды флористических работ			50	
2 курс 4 семестр				
Раздел 1. Фитодизайн интерьера				
Тема 1.1. Понятие об основных видах флористических работ, их назначении	Содержание		0	
		<b>Введение</b> Понятие об основных видах флористических работ, их назначении. Ознакомление с WSSS движения WorldSkills, основные квалификационные требования к специалисту в отрасли. Современные требования работодателей к качеству подготовки специалистов флористического профиля.		
		<b>Практическое занятие. Специализации во флористике</b> Анализ современных на рынке труда требования работодателей к специалисту в рамках различных направлений-специализаций во флористике: Флорист-		

		декоратор, Флорист-продавец, Флорист-фрилансер, Флорист-преподаватель (арт-директор) и т.д.		
		<b>Практическое занятие. Виды флористических изделий</b> Типы флористических изделий. Дизайн для комнаты: подвесные, настольные, напольные композиции. Анализ содержания конкурсного задания профессиональный конкурсов в области флористики. Основная работа флориста (букет, композиция из срезанных цветов). Дизайн с использованием горшечных растений. Свадебный дизайн. Венок (не траурный). Оформление стола. Тематический дизайн. Конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ.		
		<b>Основные приемы флористического оформления</b> Приемы и методы флористического оформления. Варианты композиционно-стилевых моделей во флористическом оформлении. Дизайн–проект флористического оформления. Компьютерное моделирование во флористическом оформлении. Различные виды оформления в помещениях. Различные стили оформления в помещениях.		
		<b>Практическое занятие. Анализ современных способов флористического оформления интерьера</b> Анализ современных способов флористического оформления интерьера с использованием разнообразных источников информации: научной статьи «Современные приемы флористического оформления интерьеров различного функционального назначения», тематических подборок из журнала «Цветы», фотоотчетов с профессиональных конкурсов по флористике различного уровня.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка сообщения на тему «Популярные методы флористического оформления помещений в России».		
<b>Тема 1.2. Тенденции и традиции флористического оформления в интерьере</b>		<b>Содержание</b>		
		<b>История флористического оформления помещений</b> История возникновения и развития флористического оформления помещений. Флористические традиции в разных странах.		
		<b>Практическое занятие. Современные тенденции флористического оформления</b> Современные тенденции в основных видах флористического оформления в интерьере.		
		<b>Практическое занятие. Современные флористические тренды</b> Понятие о «флористическом трэнде». Скорость изменений направлений флористической моды. Институт цвета Pantone как мировой авторитет в области цвета и поставщик профессиональных цветовых стандартов и цифровых решений для дизайнерского сообщества. Международная выставка растений, технического оборудования и флористики, профессиональные конкурсы как законодатели флористической моды. IPM Essen (International trade fair for plants, technology, floristry, sales promotion). Чемпионат России по профессиональной флористике Russian Florist Cup. Национальная Гильдия флористов России. Проект IAMFLORIST.com.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы «Флористы «до и после» современности», «Флористические конкурсы, конференции и фестивали»; подготовка сообщения «Флористические традиции в разных странах».		
<b>Тема 1.3.</b>		<b>Содержание</b>		



<b>Использование средств композиции в оформлении помещений</b>		<b>Принципы флористического оформления пространства</b> Дизайн пространства. Объем. Точки обзора. Цельность. Фокус. Глубина. Симметрия-асимметрия. Равновесие. Цвет. Освещение. Цветочное оформление интерьера, характеристика интерьера. Технические требования. Композиционные требования в флористическом оформлении интерьера. Особенности поверхностей и объектов. Характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ.		
	0	<b>Практическое занятие. Контрасты в оформлении помещений</b> Контраст как средство выразительности в оформлении помещений. Контраст по фактуре и текстуре. Весовой контраст. Цветовой контраст. Ритм. Анализ и подбор примеров флористических оформлений на наличие максимального количества контрастов различного типа.		
	1	<b>Практическое занятие. Колористика</b> Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека. Цветочное оформление. Правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров. Анализ и подбор примеров флористических оформлений на наличие вариантов цветовой гармонии (цветовые сочетания, вариации оттенков цветового тона) различного типа.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка цветового круга Иогана-Иттена.		
<b>Тема 1.4. Материалы и оборудование флористических работ</b>		<b>Содержание</b>		
	2	<b>Материалы и оборудование, используемые в интерьерном оформлении</b> Инструментарий флориста – декоратора. Природные и искусственные материалы для фитодизайна, специфические компоненты и аксессуары, используемые при основных видах флористических работ. Подбор материалов для оформления. Использование природных материалов.		
	3	<b>Практическое занятие. Правила подбора растительных материалов</b> Виды растительных материалов (живые цветы, сухоцветы), способы определения. Правила сочетаемости с учетом требований основ композиции при оформлении интерьеров. Принципы подбора цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров. Разработка рекомендаций по обеспечению необходимого периода сохранности флористического оформления.		
	4	<b>Практическое занятие. Типы конструкций для флористического оформления</b> Типы изделий и конструкций, используемых при основных видах флористических работ. Способы крепления материалов. Характеристика основных материалов, аксессуаров и специфических компонентов, используемых при основных видах флористических работ. Важность грамотно продуманной конструкции для обеспечения необходимого периода сохранности флористического оформления.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение реферата на тему «Правила подбора и сушки растений».		
<b>Тема 1.5. Особенности и стили флористических работ в оформлении помещений</b>		<b>Содержание</b>	2	
	5	<b>Стили интерьера</b> Понятие о стиле, и его назначении. Определение стиля, стилизации в орнаменте. Стилизация природных форм. Различные стили оформления в помещениях. Сезонность во		

		флористике.		
6		<b>Практическое занятие. Декоративные стили интерьера</b> Ампир. Английский стиль. Античный стиль. Ар-деко. Ар-нуво. Барокко. Винтаж. Готика. Кантри. Китч. Классический стиль. Конструктивизм. Лофт. Минимализм. Прованс и другие стили интерьера.		
7		<b>Особенности помещений</b> Особенности помещений: функциональные, стилевые и конструктивные. Характеристика основных функциональных, стилевых и конструктивных особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления.		
8		<b>Практическое занятие. Функциональные особенности помещений</b> Определение основных функциональных особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления.		
9		<b>Практическое занятие. Конструктивные особенности помещений</b> Определение основных конструктивных особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления.		
0		<b>Практическое занятие. Силевые особенности помещений</b> Определение основных стилевых особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления.		
1		<b>Офисная флористика</b> Оформление интерьера для деловых встреч – протокольная флористика. Силевые особенности протокольного флористического оформления. Корпоративная флористика. Букеты и композиции в деловом стиле.		
2		<b>Лабораторная работа. Создание композиции в протокольном стиле</b> Создание флористической композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства в протокольном стиле, обеспечивая необходимый период сохранности флористического оформления.		
3-24		<b>Лабораторная работа. Рукотворные элементы</b> Создание рукотворного элемента для интерьерного букета в различных техниках (жгуты из веток березы, каркас, элементы из чикен-сетки, дисковая основа из картона и т.д.). Отличие интерьерного букета от букета для вручения.		
5		<b>Практическое занятие. Интерьерный букет</b> Анализ вариантов интерьерных букетов по основным средствам выразительности, с учетом функционала и назначения интерьера. Алгоритм и описание технического процесса сборки букета ("рецепт букета"), фотографии букета, флористический и количественный состав на русском и на латыни, анализ по основным композиционным средствам выразительности. Подбор подходящего фото интерьера под данную флористическую работу. Разработка рекомендаций по обеспечению необходимого периода сохранности флористического оформления.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы «Характеристика особенностей помещений»; создание эскизов флористического оформления объекта в свадебный день; составление схемы «Стили флористического оформления и их характеристики» .	6	

		2 курс 5 семестр			
Тема 1.6. Основные направления в интерьерном флористическом оформлении	Содержание		8		
	6	<b>Церковная флористика</b> Стилевые особенности церковного флористического оформления.			
	7	<b>Практическое занятие. Храмовая флористика</b> Анализ различных вариантов флористического оформления в церковных помещениях, работа в мини-группах, подготовка презентации выбранного направления в храмовой флористике, разработка рекомендаций по обеспечению необходимого периода сохранности флористического оформления.			
	8	<b>Практическое занятие. Церковное флористическое оформление</b> Создание эскизов церковного флористического оформления с учетом характеристик окружающего пространства, обеспечивая необходимый период сохранности флористического оформления.			
	9	<b>Траурная флористика</b> Стилевые особенности траурного флористического оформления. Траурный венок.			
	0	<b>Венок (траурный)</b> Траурный венок. Разнообразие венков. Формы и пропорции. Профили венка. Направление материала. Типы основы для венка. Способы декорирования венка.			
	1	<b>Флористическая работа (траурная)</b> Флористическая траурная работа, стиль форма. Шар. Сердце. Подушечка. Крест. Книга. Объектоподобная работа. Букет-соболезнование.			
	2	<b>Практическое занятие. Траурное флористическое оформление</b> Создание эскизов объектов траурного флористического оформления с учетом характеристик окружающего пространства, обеспечивая необходимый период сохранности флористического оформления.			
	3	<b>Свадебная флористика</b> Стилевые особенности свадебного флористического оформления в заданном интерьере. Оформление стола молодоженов и фона за ними. Оформление автомобиля. Композиция на гостевой стол. Welcome зона. Оформление свадебной фотозоны. Свадебные аксессуары.			
	4, 35, 36	<b>Лабораторная работа. Создание свадебной флористической композиции</b> Создание свадебной флористической композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства, обеспечивая необходимый период сохранности флористического оформления.			
	7	<b>Праздничная флористика</b> Стилевые особенности праздничного (день рождения, юбилей) флористического оформления. Стилевые особенности праздничного (новогоднего, день влюбленных, День матери, 8 марта, 1 сентября и т.д.) флористического оформления.			
	8	<b>Тематическая флористика</b> Флористическое оформление витрин по тематическим дням. Стилевые особенности праздничного (новогоднего, пасхального, на день влюбленных, День матери, 8 марта, 1 сентября и т.д.) флористического оформления витрины в магазине.			
	9	<b>Практическое занятие. Создание макета витрины</b> Создание эскиза для объемного макета флористического оформления в интерьере с учетом			

		характеристик окружающего пространства и заданной тематики. Разработка рекомендаций по обеспечению необходимого периода сохранности флористического оформления. Защита проекта по группам.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы «Характеристика особенностей помещений»; создание эскизов флористического оформления объекта в свадебный день; составление схемы «Стили флористического оформления и их характеристики» .	6	
Тема 1.7. Основные типы флористических изделий в интерьерном оформлении	<b>Содержание</b>		6	
	0	<b>Флористическое оформление стола</b> Приемы и методы флористического оформления стола. Анализ конкурсных работ по модулю «Флористическое оформление стола» с финала национального чемпионата WorldSkills Russia и профессиональных конкурсов различного уровня. Функциональное и нефункциональное флористическое оформление стола.		
	1, 42	<b>Практическое занятие. Тематическое оформление стола</b> Создание эскиза флористического оформления по заданной тематике. Разработка рекомендаций по обеспечению необходимого периода сохранности флористического оформления. Защита проекта по группам.		
	3	<b>Конструктивные особенности типов флористических изделий</b> Способы (техники) изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера.		
	4	<b>Подвесная конструкция</b> Подвесная композиция. Занавес-карниз. Креативный венок. Оформление на дверь. Коллаж. Ошибана. Коллаж в технике Терра. Панно, подвесной арт-объект. Презентационный коллаж. Композиционный коллаж. Декалькомания. Монотипия. Композиционные принципы расположения растительного материала в коллаже.		
	5, 46	<b>Лабораторная работа. Коллаж</b> Работа с цветом красочного фона. Цветовая цельность. Разнообразие цветовых тонов и оттенков в фоне. Растяжка по светлоте. Создание сложного по цвету и фактуре фона для коллажа.		
	7	<b>Флористический объект</b> Работа с флористическим объектом в интерьере. Напольные и настольные арт-объекты.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение реферата и подготовка презентации на тему «Методы флористического оформления стола на День рождения»; заполнение таблицы: «Соотношение видов флористических работ и типов изделий для них».		
Тема 1.8. Основные правила дизайн- проектирования	<b>Содержание</b>			
	8	<b>Композиционно-стилевая модель</b> Основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов. Дизайн-проект флористического оформления. Различные виды оформления в помещениях. Различные стили оформления в помещениях. Подбор материалов для оформления. Использование природных материалов. Способы крепления материалов. Характеристика объекта проектирования. Размеры помещения. Зонирование		

		внутреннего пространства. Ориентация помещений по сторонам света. Назначение помещения. Отделочные материалы. Предметы интерьера.		
	9	<b>Практическое занятие. Создание эскиза флористического объекта</b> Использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании интерьерных флористических объектов. Создание эскиза флористического объекта.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка реферат на тему «Зонирование помещений».		
<b>Дифференцированный зачет</b>				
Итого по МДК.03.01. максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них практические занятия и лабораторные работы консультации и самостоятельная работа обучающегося			50 00 0 0	
<b>МДК. 03.02. Особенности флористического оформления на открытом воздухе</b>				
<b>2 курс 4 семестр</b>				
<b>Раздел 1. Основы флористического дизайна на открытом воздухе</b>			<b>4</b>	
<b>Тема 1.1. История и современные тенденции развития флористики на открытом воздухе</b>	<b>Содержание</b>			
		<b>Среда как объект проектирования</b> Понятие, виды, функции среды. Роль дизайна ландшафта в современном мире. Основные виды флористических работ на открытом воздухе.		
		<b>История флористического озеленения на открытом воздухе</b> История возникновения и развития флористического оформления на открытом воздухе. Флористические традиции в разных странах.		
		<b>Современные тенденции флористики на открытом воздухе</b> Современные тенденции в основных видах флористического оформления на открытом воздухе. Понятие о «флористическом тренде».		
		<b>Самостоятельная работа:</b> подготовка реферат на тему «Флористические тренды в оформлении на открытом воздухе»		
<b>Тема 1.2. Основы эскизирования флористического оформления на открытом воздухе</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
		<b>Практическое занятие. Эскизирование</b> Эскизирование как способ визуализации флористического проекта на открытом воздухе. Масштаб и пропорции. Линии. Стиль, изобразительные акценты, фактура и текстура материалов, основные и дополнительные цвета, а также принципы их сочетания и цветовые контрасты. Ритм. Пространственная конфигурация.		
		<b>Практическое занятие. Формы роста растений</b> Разнообразие форм роста и особенности эскизирования растений с различными формами роста. Пассивная форма роста. Горизонтально растущие растения, включая почвопокровные и пучкообразные, а также ниспадающие (ампельные).		
		<b>Практическое занятие. Активные формы роста растений</b>		

		Разнообразие форм роста и особенности эскизирования растений с различными формами роста. Активная, растущая вверх и в стороны. Активная растущая вверх и компактная наверху или заканчивающаяся круглой формой. Активная растущая вверх с разворачиванием в сторону. Активная, растущая вверх.		
		<b>Практическое занятие. Формы значимости растений</b> Значение цветка в композиции, зависимость от его размеров, окраски и формы роста. Растения большой, средней и малой значимости.		
		<b>Практическое занятие. Листья, ветки, плоды</b> Разнообразие природного материала и особенности эскизирования частей растений с различными композиционными характеристиками. Важность учета высоты и толщины стеблей или веток, их направления и изгибы, количество повторяющихся элементов, угол их наклона при выполнении рисунка.		
	, 10	<b>Практическое занятие. Создание эскиза флористического объекта</b> Использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании интерьерных флористических объектов в свадебной тематике. Создание эскиза флористического объекта (свадебный аксессуар).		
		<b>Самостоятельная работа:</b> подготовка сообщений и докладов по правилам и принципам эскизирования флористических объектов, выполнение рисунков и эскизов различных частей растений по эталону в альбоме		
<b>Тема 1.3. Основы композиции и правила флористического оформления на открытом воздухе</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
	1	<b>Колористика во флористическом оформлении</b> Основные правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении объектов на открытом воздухе. Основы цветоведения.		
	2	<b>Материалы, используемые в оформлении на открытом воздухе</b> Природные и искусственные материалы, их классификация и назначение. Использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании интерьерных флористических объектов.		
	3	<b>Особенности поверхностей и объектов</b> Характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ на открытом воздухе. Характеристика основных функциональных, стилевых и конструктивных особенностей объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления.		
	4	<b>Рукотворные элементы для флористического оформления</b> Рукотворные элементы и конструкции для флористического оформления на открытом воздухе. Типы изделий, инженерных конструкций и специфических компонентов, используемых во флористическом оформлении больших пространств, их характеристика.		
	5	<b>Конструктивные элементы</b> Конструктивные элементы для флористического оформления на открытом воздухе. Конструктивные особенности специфических компонентов, используемых во флористическом оформлении больших пространств, их характеристика. Свадебные ширмы на открытом воздухе. Аксессуары и специфические компоненты.		

	6	<b>Инженерные конструкции</b> Инженерные конструкции для флористического оформления на открытом воздухе. Способы крепления конструкций, обеспечивающие техническую устойчивость флористического объекта. Архитектурные сооружения, арки, опоры, колонны. Способы крепления для настенного подвесного дизайна.		
	7	<b>Практическое занятие. Крепление и конструкции объектов флористики</b> Составление эскиза флористического объекта, с использованием способов крепления и конструкции, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды. Свадебная фотозона.		
	8	<b>Подбор материалов для флористических работ</b> Подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении объектов на открытом воздухе.		
	9, 20, 21, 22	<b>Практическое занятие. Дизайн-проект помещения к празднику</b> Разработка композиционно-стилевой модели (дизайн-проект) тематического флористического оформления на открытом воздухе. Планирование работ и инженерных конструктивных особенностей оформления. Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления. Дизайн-проект: описание, детали декора, локация. Цветовая палитра. Подбор растительного материала. Эскиз проекта. Защита дизайн-проекта.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> заполнение таблицы на тему «материалы, используемые во флористике»; подготовка реферата на тему «Виды арок», «Крепление и конструкции объектов флористики», «Инженерные конструкции во флористическом оформлении на открытом воздухе», «Рукотворные элементы для флористического оформления»	0	
<b>Раздел 2. Тематическое флористическое оформление на открытом воздухе</b>			4	
<b>Тема 2.1. Свадебное флористическое оформление</b>		<b>Содержание</b>	4	
	3	<b>Свадебная флористика</b> Стилевые особенности свадебного флористического оформления на открытом воздухе (арки, ширмы, шатры и т.д.). Свадебная фотозона.		
	4	<b>Свадебная фотозона</b> Анализ различных вариантов флористического оформления фотозон на свадебном торжестве, определение основных функциональных, стиливых и конструктивных особенностей объектов. Стена. Рама. Лестница. Баннер. Специальные конструкции. Технические особенности фотозоны при проектировании дизайн-проекта.		
	5, 26, 27	<b>Современные тенденции в свадебной флористике</b> Разнообразие стилей и тематик для свадебного флористического оформления. Свадебные тренды. Свадьба в классическом стиле. Стиль Бохо, рустик, эко, кантри, лофт, Марокканский стиль. Морская тематика, тема «Тропики», «Экзотика», ретро. Предметные свадьбы и свадьбы-хобби. Свадьба-ремейк. Цветовые свадьбы. Смешанные стили.		
	8	<b>Форматы свадебного торжества</b> Концепция и формат свадьбы. Камерная вечеринка.		



		Тематическая свадьба. Wedding party. Семейный ужин. Свадьба в баре. Свадьба для двоих.		
	9	<b>Практическое занятие. Флористическое оформление свадьбы</b> Анализ различных вариантов флористического оформления свадебного торжества, определение основных функциональных, стиливых и конструктивных особенностей объектов, формата свадьбы.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение рефератов или подготовка презентация на одну из тем: «Свадебные стили», «Свадебные тренды»; подготовка дизайн-проекта тематического флористического оформления свадебного торжества.		
<b>Тема 2.2.</b> <b>Тематические праздники и их флористическое оформление на открытом воздухе</b>		<b>Содержание</b>	<b>0</b>	
	0	<b>Правила разработки стиливых моделей</b> Основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов на открытом воздухе. Дизайн-проект тематического флористического оформления. Различные виды оформлений на открытом воздухе. Различные стили оформлений на открытом воздухе. Подбор материалов для оформления. Использование природных материалов. Способы крепления материалов. Характеристика объекта проектирования.		
	1	<b>Практическое занятие. Создание эскиза флористического объекта</b> Использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов на открытом воздухе. Создание эскиза флористических объектов в рамках масштабного оформления на заданную тематику (по образцу).		
	2	<b>Стилевые особенности флористического оформления на открытом воздухе</b> Основные стиливые особенности протокольного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления на открытом воздухе.		
	3	<b>Лендарт</b> Флористическое искусство в контексте природного ландшафта. Алан Сонфист. Роберт Смитсон. Эдуардо Сангвинетти. Николай Полисский и его концептуальные работы. Никола-Ленивец. Ленд Арт Сибири под руководством Романа Штенгауэра. Современные профессиональные конкурсы по лендарту.		
	4	<b>Арт-объекты</b> Флористический арт-объект в рамках профессиональных конкурсов, конференций и выставок на открытом воздухе.		
		<b>Консультации и самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление эскиза дизайн-проекта флористического оформления праздника.	<b>2</b>	
<b>Дифференцированный зачёт</b>				
<b>Итого по МДК 03.02.</b> максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося из них практические занятия курсовая работа (проект) консультации и самостоятельная работа обучающегося			<b>35</b>   0 0 0	



		5	
<p><b>Примерная тематика курсовых работ (проекта):</b></p> <p>Флористическое оформление на открытом воздухе в морском стиле</p> <p>Флористическое оформление свадебного торжества в индустриальном стиле лофт</p> <p>Флористическое оформление свадебного торжества в классическом стиле</p> <p>Флористическое оформление в античном стиле</p> <p>Флористическое оформление в стиле хайтек</p> <p>Флористическое оформление в китайском стиле</p> <p>Флористическое оформление в стиле кантри</p> <p>Флористическое оформление в английском стиле</p> <p>Флористическое оформление свадебного торжества в классическом стиле</p> <p>Флористическое оформление свадебного торжества в стиле модерн</p> <p>Флористическое оформление храма</p> <p>Флористическое оформление офисного пространства</p> <p>Флористическое оформление свадебного торжества в стиле Прованс</p> <p>Флористическое оформление в духе искусства икебана</p> <p>Флористическое оформление выставочного пространства в стиле бонсай</p> <p>Флористическое оформление в стиле винтаж</p> <p>Флористическое оформление свадьбы в американском стиле</p> <p>Флористическое новогоднее оформление открытой веранды кафе</p> <p>Флористическое оформление в готическом стиле</p>			
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;</li> <li>- определение основных функциональных, стилевых и конструктивных особенностей помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;</li> <li>- разработка композиционно-стилевой модели (дизайн-проекта) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;</li> <li>- подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;</li> <li>- создание флористических композиций в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;</li> <li>- осуществление подбора сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;</li> <li>- обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления;</li> <li>- использование способов крепления и конструкций, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды;</li> <li>- использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе.</li> </ul> <p><b>Темы для изучения:</b></p> <p>Альтернативная техника, изготовление композиций на каркасе – варианты каркасов</p> <p>Букет интерьерный – отличие от подарочного букета</p> <p>Венок интерьерный – настольный, подвесной</p>		08	

<p>Гирлянды Особенности помещений Подбор материала для флористического оформления Дизайн-проект Выполнение тематического эскиза оформления Дня Рождения на открытом воздухе Композиции (свадебное оформление) Композиции: настольные, настенные, подвесные Настенный дизайн варианты, Подвесной дизайн варианты Настольные композиции Оформление арки, беседки, фотозоны Оформление машины Оформление на дверь Рождество Оформление стен и потолка Оформление стола Панно, ширмы, коллажи Подвесные и настенные композиции в оформлении дома Подвесные, настольные композиции. Протокольная флористика Свадебная флористика</p>		
<p><b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> - выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе; - определение основных функциональных, стилевых и конструктивных особенностей помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления; - разработка композиционно-стилевой модели (дизайн-проекта) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе; - подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе; - создание флористических композиций в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства; - осуществление подбора сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе; - обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления; - использование способов крепления и конструкций, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды; - использование природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе.</p>	<b>6</b>	
<p><b>ВСЕГО:</b> 429 ч. максимальной учебной нагрузки обучающегося – 285 часов, включая: - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 190 часов (из них теоретическое обучение - 80 ч., практических занятий и лабораторных работ – 90 ч., курсовая работа – 20 ч.); - консультаций и самостоятельной работы обучающегося – 95 часов; - учебной практики – 108 часов; - производственной практики – 36 часов.</p>		

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

##### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие лаборатории флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе, художественной студии.

Оборудование лаборатории флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе:

- ✓ столы лабораторные;
- ✓ оборудование:

- ✓ бочка для мусора
- ✓ флористическая посуда, различные сосуды, вазы, корзины, кашпо;
- ✓ необходимые флористические инструменты;
- ✓ технические расходные материалы;
- ✓ флористические расходные материалы (ветки декоративных кустарников, растения);
- ✓ декоративные расходные материалы;
- ✓ шкафы для хранения инструментов и материалов;

Оборудование художественной студии:

- ✓ посадочные места по количеству обучающихся;
- ✓ рабочее место преподавателя;
- ✓ доска меловая;
- ✓ экран с ручным управлением;
- ✓ мультимедиапроектор;
- ✓ компьютер.

## **4.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Брашнов, Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций : учебное пособие / Д.Г. Брашнов. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2020. - 221 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. - (ПРОФИль). - ISBN 978-5-98281-381-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086766> (дата обращения: 15.07.2020). – Режим доступа: по подписке.

*Дополнительные источники:*

1. Фомина Ю.С. Составляем букеты из сухих и искусственных цветов . –М. : Издательский дом «Ниола 21-ый век», 2005 . – 96 с.
2. Кочерешко О. И., Кочерешко Н. В. Ландшафтный дизайн вашего приусадебного участка. Советы дизайнера. Изд. 2-е., дополн. – Ростов н / Д : Феникс, 2004. – 304 с.
3. Дитер Хольцшу. Основы цветоведения для флористов . – М. : ООО «Дизайнер БУКС», 2013 г. – 135 с.
4. Лежнева Т.Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн: учебное пособие для студентов СПО. – М.: Академия, 2013.- 64 с.

*Интернет ресурсы:*

<http://www.florist.ru>;  
<http://www.nasvadbe.ru>;  
<http://flor2u.ru>

## **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация программы профессионального модуля ПМ.03 предполагает выполнение лабораторных работ и прохождения обязательной производственной практики на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

### **Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Педагогические кадры, обеспечивающие обучение по междисциплинарному курсу, должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы

является обязательным: для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## 5. Контроль и оценка результатов освоения программы профессионального модуля

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателями в процессе проведения учебных занятий, лабораторных и практических работ, текущего и промежуточного контроля, в процессе прохождения производственной практики, а также выполнения обучающимися индивидуальных и/или групповых заданий внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР).

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочног о средства	Форма индивидуа льного учёта успеваемо сти	Оценка результатов **
	ЗУН *	Компете нции (код)					
МДК. 03.01.							
Раздел 1. Тема 1.1.- 1.7.	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.4.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменно го опроса. Тест Задания для выполнени я практическ ой работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомич еская оценка ОК,ПК
МДК.03.01.	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.4.	Промежут очный	Дифференцирован ный зачет	Задание для дифференц ированног о зачета	Ведомость промежут очной аттестации . Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомич еская оценка ОК,ПК
МДК. 03.02.							
Раздел 1. Тема 1.1 – 1.2.	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменно го опроса. Тест Задания для выполнени	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомич еская оценка ОК,ПК

					я практическ ой работы и ВСР		
Раздел 2. Тема 2.1 – 2.4.	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменно го опроса. Тест Задания для выполнени я практическ ой работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомич еская оценка ОК,ПК
Раздел 3. Тема 3.1	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий	Устный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного опроса. Тест Задания для выполнени я практическ ой работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихотомич еская оценка ОК,ПК
МДК. 03.02.	1,2	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.3. ПК 3.4.	Промежут очный	Дифференцирован ный зачёт	Задание для дифференц ированног о зачета	Ведомость дифферен цированно го зачёта Ведомость оценки ОК,ПК	Бальная оценка (2-5) Дихотомич еская оценка ОК, ПК
ПП. 03.01.							
ПП. 03.01.	1,2,3	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий контроль	Выполнение практических заданий	Задания на практику	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики.	Бальная оценка (2-5) Дихотомич еская оценка ОК, ПК
			Промежут очный контроль	Дифференцирован ный зачёт	Задание для зачёта	Ведомость дифферен цированно го зачёта Ведомость	Бальная оценка (2-5) Дихотомич еская

						оценки ОК, ПК Отчёт. Характери стика.	оценка ОК, ПК
ПМ. 03							
ПМ. 03	1,2,3	ОК 1-9 ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4.	Промежу точный контроль	Экзамен квалификационны й	Экзаменац ионный билет	Ведомость экзамена (квалифик ационного) Ведомость оценки ОК , ПК	Бальная оценка (2-5) Дихотомич еская оценка ОК, ПК

**Аннотация программы профессионального модуля  
ПМ.04 «Управление флористическими работами и услугами, в том числе  
организация службы доставки цветов»**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Программа профессионального модуля (далее - программа) - является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05 Флористика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): «Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов» и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Принимать и оформлять заказы на флористические работы.

ПК 4.2. Согласовывать флористические работы со смежными организациями и контролирующими органами.

ПК 4.3. Организовывать работы коллектива исполнителей.

ПК4.4. Организовывать и осуществлять розничную торговлю флористическими изделиями.

ПК 4.5. Организовывать и осуществлять продажу флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- приема заказов и поручений на выполнение флористических работ и услуг;
- выполнения флористических работ и услуг в составе временной или постоянной группы;
- ведения документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг;
- розничных продаж флористических изделий;
- организации компонентов службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств, программного обеспечения и ресурсов сети Интернет;

**уметь:**

- использовать в профессиональной деятельности различные виды

программного обеспечения, в том числе специального;

- использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;
- осуществлять регистрацию документов и телефонных переговоров с применением компьютерных и телекоммуникационных средств;
- производить расчет стоимости флористических работ и услуг;
- оформлять документы первичного учета;
- составлять заказ на закупку цветов и растений для выполнения флористических работ, и услуг;
- принимать и передавать заказ в службу доставки цветов в соответствии с установленными правилами;
- организовывать работу подчиненных;
- взаимодействовать с партнерами, смежными организациями и контролирующими органами;

**знать:**

- квалификационные требования к профессии, должностные обязанности работников, осуществляющих выполнение флористических работ и услуг;
- общий порядок организации и выполнения флористических работ и услуг;
- методы организации и управления деятельностью подчиненных;
- порядок регистрации документов и телефонных разговоров;
- порядок заключения договоров на оказание флористических услуг и организации работ по их выполнению;
- порядок формирования заказа на закупку цветов, растений и материалов для выполнения флористических работ, и услуг;
- правила ведения документооборота, учета и отчетности;
- методы и правила работы с клиентами (покупателями и заказчиками);
- порядок осуществления розничных продаж флористических изделий и цветочной продукции;
- историю создания и современное состояние международной службы доставки цветов;
- порядок осуществления продаж по образцам и его нормативное регулирование;
- порядок организации службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств и ее основные компоненты;
- основные понятия автоматизированной обработки информации;
- общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем, автоматизированных рабочих мест;
- состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;
- базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности;
- основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности;
- критерии оценки качества выполнения флористических работ и услуг;
- порядок приема претензий и рекламаций по качеству флористических работ и услуг.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего - 303 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – часа, включая:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 106 часов;  
 консультаций и самостоятельной работы обучающегося - 53 часа;  
 Учебная практика 72 часа  
 Производственная практика - 72 часа.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Консультации и самостоятельная работа		Учебная, часов	Производственная
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5	МДК.04.01. Управление флористическими работами и услугами	90	60	20	20		20		
ПК 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5	Раздел 1. Организация и выполнение флористических работ и услуг	90	60	20	20				
ПК 4.1, 4.3, 4.4, 4.5	МДК.04.02. Организация службы доставки	69	46	10	-				
ПК 4.1, 4.3, 4.4, 4.5	Раздел 1. Организация службы доставки	69	46	10					
ПК 4.1, 4.3, 4.4, 4.5	Учебная практика (по профилю)	72	72						
ПК 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5	Производственная практика (по профилю специальности).	72							72
	Всего:	303	106	30	20				144
Промежуточная аттестация		15) Дифференцированный зачет (комплексный) по МДК 04.01. и МДК.04.02. 16) Дифференцированный зачет по УП.04 17) Дифференцированный зачет по ПП.04							

#### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.04 Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
3 курс				
Раздел 1. Организация и выполнение флористических работ и услуг			90	
МДК 04.01. Управление флористическими работами и услугами			90	
Тема 1.1. Основы методологии управления персоналом	Содержание учебного материала		6	
		Основы методологии управления персоналом Основные категории кадрового менеджмента: персонал (управленческий и обслуживающий), управление персоналом, кадровый потенциал, трудовой коллектив, работоспособность. Персонал организации как объект управления, его признаки, функции. Пути формирования трудового коллектива. Методы организации и управления деятельностью подчиненных.	4	2
		Практическое занятие № 1 Управленческие решения. Решение ситуационных задач по организации работы подчиненных (коллектива) при выполнении флористических работ и услуг	2	3
		Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение реферата и/или презентации на одну из тем: «Корпоративная культура, кодекс поведения персонала» «Процесс отбора персонала» «Мотивация поведения персонала в процессе трудовой деятельности» «Эффективность управления персоналом: критерии и факторы»	5	3
Тема 1.2. Общий порядок организации и выполнения флористических работ	Содержание учебного материала		10	
		Общий порядок организации и выполнения флористических работ Особенности развития цветочного бизнеса в РФ. Квалификационные требования к профессии, должностные обязанности работников, осуществляющих выполнение	4	2
				2
				2

	<p>флористических работ и услуг.</p> <p>Общий порядок организации и выполнения флористических работ и услуг.</p> <p>Нормативное регулирование организации и выполнения флористических работ</p> <p><b>Нормативно-правовая база по организации и выполнению флористических работ: ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля», Правила продажи отдельных видов товаров и т.д.</b></p> <p>Критерии оценки качества выполнения флористических работ и услуг</p> <p>Основные критерии и показатели оценки качества выполнения флористических работ и услуг.</p> <p>Порядок формирования заказа на закупку</p> <p>Порядок формирования заказа на закупку цветов, растений и материалов для выполнения флористических работ и услуг.</p>			
		<p><b>Практическое занятие № 2.</b></p> <p><b>Составление заказа на закупку</b></p> <p>Составление заказа на закупку цветов и растений для выполнения флористических работ и услуг.</p>	2	3
		<p><b>Практическое занятие № 3</b></p> <p><b>Согласование флористических работ</b></p> <p>Согласование флористических работ со смежными организациями и контролирующими органами. Взаимодействие с партнерами, смежными организациями и контролирующими органами. Решение ситуационных задач.</p>	2	3
		<p><b>Практическое занятие № 4 Расчет стоимости флористических работ и услуг</b></p> <p>Произведение расчета стоимости флористических работ и услуг.</p>	2	3
		<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Выполнение реферата и/или презентации на тему:</p> <p>«Порядок оценки качества выполнения флористических работ»</p> <p>Решение ситуационных задач по расчету стоимости флористических работ и услуг.</p> <p>Заполнение таблицы: Сравнительная характеристика развития цветочного бизнеса в РФ и за рубежом.</p>	5	3
Тема 1.3. Документационное обеспечение управления во флористике	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
		<p><b>Правила ведения документооборота, учета и отчетности</b></p> <p>Основы документационного обеспечения управления. Основные правила ведения документооборота, учета и отчетности. Виды документов по профессиональной</p>	2	2

		деятельности и учету. Правила оформления.		
		<b>Практическое занятие № 5</b> <b>Оформление документов первичного учета</b> Оформление документов первичного учета. Введение документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг.	2	3
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Решение ситуационных задач по приему претензий на качество выполненных флористических работ. Выполнение реферата на тему: «Особенности документационного обеспечения управления во флористике»	5	3
Тема 1.4. Регистрация документов и телефонных разговоров	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
		<b>Регистрация документов и телефонных разговоров</b> Порядок регистрации документов (входящих, исходящих и внутренних). Порядок регистрации телефонных разговоров	2	2
	0	<b>Практическое занятие № 6</b> <b>Регистрация документов и телефонных разговоров</b> Осуществление регистрации документов и телефонных переговоров с применением компьютерных и телекоммуникационных средств.	2	3
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата на тему: «Правила ведения телефонных разговоров с потенциальными клиентами»	5	3
Тема 1.5. Порядок осуществления розничных продаж	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	
			<b>0</b>	
	1	<b>Порядок осуществления розничных продаж</b> Порядок осуществления розничных продаж флористических изделий и цветочной продукции <b>Методы и правила работы с клиентами</b> Методы и правила работы с клиентами (покупателями и заказчиками)	4	2
	2	<b>Практическое занятие № 7 Розничная продажа флористических изделий</b> Анализ и контроль правильности осуществления розничных продаж флористических изделий. Решение ситуационных задач	2	3
	3	<b>Практическое занятие № 8 Прием и оформление заказов</b> Прием заказов и поручений на выполнение флористических работ и услуг, их оформление. Решение ситуационных задач по выполнению флористических работ и услуг в составе временной или постоянной группы.	2	3
	4	<b>Практическое занятие № 9</b> <b>Организация розничной торговли</b>	2	3

		<b>флористическими изделиями</b> Решение ситуационных задач по организации и осуществлению розничной торговли флористическими изделиями.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата и/или презентации на тему: «Правила работы с клиентами и заказчиками в цветочном магазине» Составление схемы «Порядок осуществления розничных продаж»	<b>5</b>	<b>3</b>
Тема 1.6. Порядок осуществления продаж по образцам	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	3	<b>Порядок осуществления продаж по образцам</b> Общий порядок осуществления продаж по образцам и его нормативное регулирование. Правила продажи товаров по образцам.	2	2
	4	<b>Практическое занятие № 10 Приемка и передача заказов</b> Решение ситуационных задач по приемке и передаче заказов по образцам в службу доставки цветов в соответствии с установленными правилами	2	3
	5	<b>Повышение качества обслуживания покупателей</b> Порядок проведения анализа результатов продаж и качества обслуживания покупателей. Мероприятия по повышению качества торгового процесса.	2	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата на тему: «Продажа флористических изделий по образцам»	<b>5</b>	<b>3</b>
<b>Дифференцированный зачет (комплексный) по МДК 04.01. и МДК.04.02.</b>				
<b>Раздел 1. Организация службы доставки цветов с применением информационных систем</b>			<b>69</b>	
<b>МДК 04.02. Организация службы доставки цветов</b>			<b>69</b>	
Тема 1.1. Организация службы доставки цветов	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
		<b>Введение</b> Значение МДК в профессиональной деятельности. История создания и современное состояние международной службы доставки цветов. Виды служб доставки цветов.	2	2
		<b>Основные компоненты организации службы доставки цветов</b> Структура службы доставки цветов.	2	2

		Основные компоненты организации службы доставки цветов. Порядок организации службы доставки цветов: экспресс-доставка, с курьером, доставка на коптерах («с воздуха»)		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата на тему: «История создания служб доставки цветов в России» Презентация на тему «Виды служб доставки цветов»	8	3
Тема 1.2. Автоматизированная обработка информации		<b>Содержание учебного материала</b>	6	
		<b>Автоматизированная обработка информации</b> Основные понятия автоматизированной обработки информации. Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.	2	2
		<b>Состав и структура ПК и вычислительных систем</b> Общий состав и структура персональных компьютеров и вычислительных систем, автоматизированных рабочих мест.	2	2
		<b>Обеспечение информационной безопасности</b> Основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности.	2	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата и/или подготовка презентации на тему: «Способы автоматизированной обработки информации»	7	3
		<b>Содержание учебного материала</b>	36	
Тема 1.3. Организация службы доставки цветов с применением специализированного программного обеспечения		<b>Организация службы доставки цветов</b> Порядок организации службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств и ее основные компоненты.	4	2
		<b>Информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональной деятельности</b> Состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.	2	2
		<b>Базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ</b> Базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности. Правила работы с «1С: Предприятие»	2	2
		<b>Практическое занятие. № 1 Создание клиентской базы данных</b> Создание клиентской базы данных, с использованием специального программного обеспечения	2	3
	0	<b>Практическое занятие № 2 Прием заказов на выполнение флористических работ и услуг</b> Решение задач на приемку и оформление заказов. Использование технологии сбора,	2	3

		размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах.		
	1	<b>Практическое занятие № 3 Расчет стоимости заказа</b> Расчет стоимости заказа на выполнение флористических работ и услуг, расчет стоимости доставки. Использование в профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального.	2	3
	2	<b>Практическое занятие № 4 Регистрация документов</b> Ведение документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг. Осуществление регистрации документов и телефонных переговоров с применением компьютерных и телекоммуникационных средств.	2	3
	3	<b>Практическое занятие № 5 Оформление документов первичного учета</b> Ведение документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг. Оформление документов первичного учета с использованием программного обеспечения.	2	3
	4	<b>Учет товарно-материальных ценностей</b> Решение задач по учету материалов и готовых флористических изделий на складе, с использованием программного обеспечения «1С: Предприятие». Выявление потребности в природных и искусственных материалах и организация работы подчиненных. Осуществление взаимосвязи с партнерами и смежными организациями, передача заявки на поставку необходимых материалов.	4	3
	5	<b>Передача заказа в службу доставки цветов</b> Осуществление приемки и передачи заказа в службу доставки цветов в соответствии с установленными правилами, с применением программного обеспечения, в том числе заявку на склад.	4	3
	6	<b>Организация компонентов службы доставки цветов</b> Организация компонентов службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств, программного обеспечения и ресурсов сети Интернет.	4	3
	7	<b>Организация и осуществление продаж</b> Организация и осуществление продаж флористических изделий по образцам (доставку цветов) с помощью информационно-коммуникационных технологий.	4	3
	8	<b>Формирование документов на доставку</b> Формирование и оформление	2	3

	документов по доставку клиентам готовых флористических изделий с указанием их адресов, стоимости заказа и всех необходимых реквизитов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение реферата и/или подготовка презентации на тему: «Привлечение клиентов и заказчиков в магазине цветов» Заполнение таблицы: Основные компоненты организации службы доставки цветов, их характеристика. Решение ситуационных задач по организации работ исполнителей.	8	3
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) МДК.04.01. Управление флористическими работами и услугами</b>		20	
<b>Тематика курсовых работ:</b> 1. Управление персоналом предприятия (например цветочного магазина) 2. Анализ внутренней среды цветочного магазина: организационная структура и процессы. 3. Диагностика конфликта в цветочном магазине 4. Анализ внешней среды и ее воздействие на организацию (например цветочного магазина) 5. Развитие системы управления на примере цветочного магазина 6. Особенности документационного обеспечения управления во флористике 7. Бизнес-план создания (развития) цветочного магазина. 8. Выбор эффективной системы стимулирования трудовой активности работников в сфере флористических услуг 9. Документационное обеспечение управления во флористике на примере цветочного магазина. 10. Правила работы с клиентами и заказчиками в флористической сфере на примере цветочного магазина. 11. Внутренняя и внешняя среда цветочного магазина. 12. Организационная структура цветочного магазина и пути ее совершенствования. 13. Мотивация в системе менеджмента на примере цветочного магазина. 14. Методы решения конфликтов в сфере флористических услуг. 15. Оценка эффективности системы управления флористической организацией. 16. Стратегическое управление персоналом организации в флористической среде. 17. Новые тенденции в организации менеджмента в флористической сфере. 18. Методы коммуникации в флористической сфере. 19. Внутренняя и внешняя мотивация персонала в флористической сфере. 20. Стили лидерства и их эффективность организации (на примере цветочного магазина) 21. Управление товарными запасами, потоками и выявление потребности в природных и искусственных материалах в цветочном магазине. 22. Управление товарными запасами, потоками и выявление потребности в природных и искусственных материалах в сети цветочных магазинов.			3

<p>23.Управление товарными запасами, потоками и выявление потребности в природных и искусственных материалах в оптовой базе.</p> <p>24.Организация и внедрение службы экспресс-доставки цветов в магазине.</p> <p>25.Организация и внедрение службы доставки цветов с курьером в магазине.</p>		
<b>Дифференцированный зачет (комплексный) по МДК 04.01. и МДК.04.02.</b>	-	-
<p><b>Учебная практика</b>  Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление приема заказов и поручений на выполнение флористических работ и услуг;</li> <li>- выполнение флористических работ и услуг в составе временной или постоянной группы;</li> <li>- ведение документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг;</li> <li>- осуществление розничных продаж флористических изделий;</li> <li>- организация компонентов службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств, программного обеспечения и ресурсов сети Интернет;</li> <li>- использование в профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального;</li> <li>- использование технологий сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;</li> <li>- осуществление регистрации документов и телефонных переговоров с применением компьютерных и телекоммуникационных средств;</li> <li>- производство расчетов стоимости флористических работ и услуг;</li> <li>- оформление документов первичного учета;</li> <li>- составление заказа на закупку цветов и растений для выполнения флористических работ и услуг;</li> <li>- осуществление приемки и передачи заказов в службу доставки цветов в соответствии с установленными правилами;</li> <li>- организация работы подчиненных;</li> <li>- осуществление взаимодействия с партнерами, смежными организациями и контролирующими органами;</li> </ul> <p><b>Производственная практика</b></p>	<p>72</p> <p>72</p>	<p>3</p>



<p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление приема заказов и поручений на выполнение флористических работ и услуг;</li> <li>- выполнение флористических работ и услуг в составе временной или постоянной группы;</li> <li>- ведение документации, связанной с выполнением флористических работ и услуг;</li> <li>- осуществление розничных продаж флористических изделий;</li> <li>- организация компонентов службы доставки цветов с использованием программно-аппаратных средств, программного обеспечения и ресурсов сети Интернет;</li> <li>- использование в профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального;</li> <li>- использование технологий сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;</li> <li>- осуществление регистрации документов и телефонных переговоров с применением компьютерных и телекоммуникационных средств;</li> <li>- производство расчетов стоимости флористических работ и услуг;</li> <li>- оформление документов первичного учета;</li> <li>- составление заказа на закупку цветов и растений для выполнения флористических работ и услуг;</li> <li>- осуществление приемки и передачи заказов в службу доставки цветов в соответствии с установленными правилами;</li> <li>- организация работы подчиненных;</li> <li>- осуществление взаимодействия с партнерами, смежными организациями и контролирующими органами;</li> </ul>		
<b>Всего:</b>	<b>30</b> <b>3</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета Информационных технологий в профессиональной деятельности; лаборатории организации доставки цветов.

Все кабинеты оснащены необходимым количеством ученических парт и стульев, столом и стулом для преподавателя, школьной доской, книжным шкафом.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: персональные компьютеры, проектор компьютерный, прикладной пакет MS Office, специализированное программное обеспечение «1С: Предприятие», «Наш Сад».

##### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

- 1. Кирсанова М. В. Курс делопроизводства: учебное пособие. -М.: ИНФРА-М, 2019. - 367 с.

2. Косьмин А.Д. Менеджмент: учебник для СПО. – М.: Академия, 2018. – 208 с.
3. Пихало В.Т. Управление персоналом организации: учебное пособие. – М.: ФОРУМ, 2019. – 400 с.

*Дополнительные источники:*

1. Драчева Е.Л., Юликов Л.И. Менеджмент: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования - Москва: Академия, 2019. – 150 с.
2. Пихало В.Т., Царегородцев Ю.Н. Управление персоналом организации: учебное пособие – («Проф.образование») – М.: Форум, 2010. – 230 с.
3. Чуев И.Н., Чуева Л.Н. Экономика предприятия: Учебник. – М.: ИТК «Дашков и К», 2020. – 305 с.
4. Казначевская Г.Б. Менеджмент: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 265 с.
5. Магомедов М.Д. и др. Экономика организации (предприятия) : Учебник. – М.: ИТК «Дашков и К», 2021. – 324 м.

Журнал "Современная торговля".

**Автор/создатель:** Издательский дом «Панорама»;

<http://sovtorg.panor.ru>

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация программы профессионального модуля ПМ.04 предполагает выполнение лабораторных работ и прохождения обязательной производственной практики на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Педагогические кадры, обеспечивающие обучение по междисциплинарному курсу, должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным: для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

#### **5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателями в процессе проведения учебных занятий, практических занятий, текущего и промежуточного контроля, в процессе прохождения производственной практики, а также выполнения обучающимися индивидуальных и/или групповых заданий внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР).

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов **
	ЗУН *	Компетенции (код)					
МДК. 04.01.							
Раздел 1. Тема 1.1.- 1.6.	1,2	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование	Вопросы для устного и письменн	Учебный журнал. Ведомость оценки	Бальная оценка знаний (2-5)

		ПК 4.4. ПК 4.5.		Практическая работа Выполнение ВСР	ого опроса. Тест Задания для выполне ния практиче ской работы и ВСР	ОК, ПК	Дихото мическа я оценка ОК,ПК
МДК.04.01.	1,2	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	Промежут очный	Экзамен (комплексны й) с МДК.04.02	Задание для экзамена (комплек сного)	Ведомость промежудо чной аттестации . Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихото мическа я оценка ОК,ПК
МДК. 04.02.							
Раздел 1. Тема 1.1 – 1.3.	1,2	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	Текущий	Устный и письменный опрос. Тестирование Практическая работа Выполнение ВСР	Вопросы для устного и письменн ого опроса. Тест Задания для выполне ния практиче ской работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка знаний (2-5) Дихото мическа я оценка ОК,ПК
МДК. 04.02.	1,2	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	Промежут очный	Экзамен (комплексны й) с МДК.04.01	Задание для экзамена (комплек сного)	Ведомость промежудо чной аттестации . Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная оценка (2-5) Дихото мическа я оценка ОК, ПК
ПП.04.01.							
ПП.04.01.	1,2,3	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	Текущий контроль  Промежут очный	Выполнение практических заданий  Дифференцир	Задания на практику  Задание	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики.  Ведомость дифферен	Бальная оценка (2-5) Дихото мическа я оценка ОК, ПК

			контроль	ованный зачёт	для зачёта	цированно го зачёта Ведомость оценки ОК, ПК Отчёт. Характери стика.	Бальная оценка (2-5) Дихото мическа я оценка ОК, ПК
ПМ.04							
ПМ.04	1,2,3	ОК 1-9 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	Промежу точный контроль	Экзамен квалифика ционный	Экзамена ционный билет	Ведомость экзамена (квалифик ационного) Ведомость оценки ОК , ПК	Бальная оценка (2-5) Дихото мическа я оценка ОК, ПК

#### Аннотация

### ПМ.05 Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»

#### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля «Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин» (далее программа ПМ) – является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 43.02.05 «Флористика», разработанной в соответствии с ФГОС СПО, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Соблюдать стандарты, правила и нормативы по технике безопасности и охране здоровья.
2. Точно определять потребности и ожидания целевой аудитории.
3. Профессионально представлять идеи, обоснования и разработки.
4. Проводить исследования исходя из подходов к стилю жизни, тенденций.
5. Разрабатывать оригинальную концепцию, чётко соответствующую целям заказчика, потребностям и ожиданиям рынка.
6. Создавать и ясно представлять ясную профессиональную тематическую подборку, включая: эскизы, изображения и таблицы.
7. Выбирать, подкрашивать и красить подготовленные поверхности для декорирования стен, креплений и панелей.
8. Профессионально изготавливать самостоятельно разработанные элементы для усиления темы, поддерживать товар.
9. Творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом.

#### 1.2 Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

Цель профессионального модуля (ПМ 05.) - освоение теоретических знаний в области организации и технологии витринистики и визуального мерчандайзинга, приобретение умений использовать эти знания в профессиональной деятельности и формирование необходимых компетенций.

Задачи для достижения указанной цели:

- усвоение основных понятий в области визуального мерчандайзинга и витринистики;
- изучение составных элементов визуального мерчандайзинга;
- приобретение умений оформления витрин, обеспечение увеличения продаж.

Для овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен: **иметь практический опыт:**

- грамотного оформления витрины;
- планировать, составлять графики и измерять очередность приоритетов в работе;
- поддерживать безопасные и эргономичные методы работы;
- профессионально представлять идеи, обоснования и разработки;
- творческого подхода к разработке уникальных проектов;
- выполнение 2D- и 3D-проектирования;

**уметь:**

- соблюдать стандарты, правила и нормативы по технике безопасности и охране здоровья;
- точно определять потребности и ожидания целевой аудитории;
- профессионально представлять идеи, обоснования и разработки;
- исследовать и разрабатывать визуальные идеи, чтобы удовлетворять задачи заказчика, потребности и ожидания целевого рынка;
- разрабатывать оригинальную концепцию, чётко соответствующую целям заказчика, потребностям и ожиданиям рынка;
- следить за тенденциями современной моды и направлений развития в отрасли и обществе;
- создавать и ясно представлять ясную профессиональную тематическую подборку, включая: эскизы, изображения и таблицы;
- выполнять 2D- и 3D-дизайн;
- визуализировать и точно передавать идеи и дизайн;
- собирать, представлять и поддерживать товар, чтобы эффективно взаимодействовать с целевым рынком;
- выбирать, подкрашивать и красить подготовленные поверхности для декорирования стен, креплений и панелей;
- использовать различные типы материалов и инструментов для точных измерений, резки и итогового оформления;
- творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом;

**знать:**

- законодательство по охране труда и технике безопасности, обязательства, нормативные положения и документацию;
- методы эффективной работы в команде;
- признаки успешной презентации;
- методы творческого подхода к разработке уникальных проектов;
- последние/будущие модные тенденции;
- концепцию визуального мерчандайзинга: общение с целевой аудиторией через привлечение и вовлечение клиента для максимального увеличения продаж;
- поведение и ожидания потребителей на целевом рынке;
- общие факторы, которые определяют темы, включая: время года, текущие направления в моде и тенденции, специфические события и рекламные мероприятия;
- композицию изображений;
- технологические разработки и как их использовать;
- цветовоспроизведение;
- графический дизайн/2D-проектирование;
- дизайн интерьеров и пространств/3D-проектирование;
- принципы оформления витрин;

### 1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля

Вид учебной деятельности	Объем часов
--------------------------	-------------

Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
В том числе: курсовая работа/проект	
Учебная практика	36
Производственная практика	36
Итоговая аттестация в форме (указать)	Квалификационный экзамен

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Техника оформления витрин», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
5.1. ПК	Соблюдать стандарты, правила и нормативы по технике безопасности и охране здоровья
5.2. ПК	Точно определять потребности и ожидания целевой аудитории
ПК5.3.	Профессионально представлять идеи, обоснования и разработки
5.4. ПК	Проводить исследования исходя из подходов к стилю жизни, тенденций
5.5. ПК	Разрабатывать оригинальную концепцию, чётко соответствующую целям заказчика, потребностям и ожиданиям рынка
5.6. ПК	Создавать и ясно представлять профессиональную тематическую подборку, включая: эскизы, изображения и таблицы
5.7. ПК	Выбирать, подкрашивать и красить подготовленные поверхности для декорирования стен, креплений и панелей
ПК 5.8	Профессионально изготавливать самостоятельно разработанные элементы для усиления темы, поддерживать товар
5.9. ПК	Творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом

В процессе освоения ПМ студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
10. ОК	Логически верно, аргументировать и ясно излагать устную и письменную речь.
12. ОК	Соблюдать действующее законодательство и обязательные требования нормативных документов, а также требования стандартов, технических условий.

### 3. Структура и содержание профессионального модуля «Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля «Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»

Коды профессиональных компетенций	Наименования МДК и разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Консультации и самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК: 5.1 – 5.9	МДК 05.01 Техника оформления витрин	90	60	40	30		
	Учебная практика, часов	36				36	
	Производственная практика, часов	36					36
<b>Всего:</b>		<b>162</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

#### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю «Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4

<b>МДК.05.01 Техника оформления витрин</b>		<b>60</b>	
<b>Введение</b>	Предмет, цели и задачи МДК. Сущность и значение мерчендайзинга. Предпосылки возникновения и эволюция мерчендайзинга. Мировые тренды витринистики.	2	
<b>Специфика визуального мерчендайзинга</b>	Визуальный мерчендайзинг: понятие, основные правила, принципы, методы визуализации товара. Особенности визуального мерчендайзинга разных групп товаров. Понятие витрин и витринистики. Приёмы оформления витрин. Правила разработки композиции витринной выставки. Динамика экспозиции товара. Ритм как принцип дизайна основанный на повторении.	4	
	<b>Практическое занятие</b> Анализ сегмента рынка по заданной витрине. Решение ситуаций по правилам и приёмам оформления витрин. Оформление витрины в соответствии с целевой аудиторией.	6	
	<b>Самостоятельная работа</b> Выявите особенности визуализации разных групп товаров		
<b>Понятие и виды дизайна</b>	Основные виды дизайна, специфика отдельных видов. Понятия и виды дизайна, состояния и перспективы развития современного дизайна. История дизайна. Фирменный стиль и его основные элементы.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Онлайн исследование современного состояния дизайна в мире и на российском рынке. Разработка и создание фирменного стиля цветочного магазина	4	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовить материал исследования этапов развития дизайна.		
<b>Цветоведение и гармонизация цвета</b>	Восприятие цвета. Эмоциональное воздействие цвета. Символика цвета. Цветовой контраст. Гармония цвета. Оптическое смешение цветов.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Смешивание красок, создание цветовой палитры по заданной фактуре и текстуре.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Создание цветовых композиций на тему: «Колорит», «Композиционная роль цвета», «Композиционный порядок и пространственная структура», «Формирование художественной среды» и т.д.		
<b>Типы и виды витрин</b>	Задачи и цели витрины. Требования, предъявляемые к витринам. Классификация витрин: по художественному решению экспозиции, представления торговой марки через образ витрины. Роль освещения в витринной экспозиции. Основные типы освещения.	4	
	<b>Практическое занятие</b> Определение и анализ типов и видов витрин. Решение ситуаций, связанных с определением типа и вида витрины. Определение целесообразности использования освещения. Установка разного вида освещения.	8	
	<b>Самостоятельная работа</b> Провести тематическую подборку разных типов и видов витрин. Проанализировать креативные виды освещения		
	Коммуникационные составляющие внешнего вида магазина. Принципы размещения коммуникационных	2	



<b>Размещение товара в витрине</b>	средств товара в витрине магазина. Основные требования и правила.		
	<b>Практическое занятие</b> Создание коммуникационных средств. Размещение и установка товара в витрине	4	
	<b>Самостоятельная работа</b> Провести тематическую подборку разных принципов размещения товара		
<b>Реквизит как составляющая витрины</b>	Основной и авторский реквизит. Элементы художественного оформления витрины. Виды выставочных стендов и оборудования.	2	
	<b>Практическое занятие</b> Определение потребности в реквизите Разработка и изготовление реквизита. Размещение и установка реквизита и товара в витрине.	6	
	<b>Самостоятельная работа</b> Провести тематическую подборку креативных видов реквизита		
<b>Рисунок и эскизирование</b>	Рисунок как основа изобразительного искусства. Цели и задачи рисунка. Виды эскизов. Понятие и правила оформления скетчей, итогового эскиза, «Moodboard», «design-board»	2	
	<b>Практическое занятие</b> Зарисовки эскизов и скетчей. Технология составления «Moodboard», правила оформления «design-board»	10	
	<b>Самостоятельная работа</b> Рисунок и эскизирование, как основной элемент создания витрины.		
<b>Учебная практика</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 1. Разработка и интерпретация</b>	<i>Виды работ:</i> Выполнить скетчи произвольного формата (не менее 2 штук), в которых показать вариативность развития дизайна витрины. Композиционно доработать чертёж (расположить произвольные виниловые фигуры, доработать цветовое решение фигур, подиумов и текста на стекле, расставить подиумы, напольную панель, посуду, применить и разместить предметы из «Чёрного ящика»). Выполнить эскиз на базе выданного чертежа. Эскиз должен быть выполнен как можно более детально, показывать подробное понимание предполагаемой готовой витрины, содержать пометки, сноски. В эскизе необходимо указать выбранные участником цветовые пантоны.	6	
<b>Тема 2. Исследование, дизайн и изготовление реквизита по заданной теме</b>	<i>Виды работ:</i> Провести анализ и спланировать композицию в соответствии с цветовым решением витрины. Провести покрытие/покраску витрины, согласно профессиональному стандарту. Изготовить авторский реквизит. Изготовить реквизит из «Чёрного ящика». Выполнить колеровку, покраску и маскинг по выданному чертежу и цветовым образцам.	18	
<b>Тема 3. Подготовка и изготовление</b>	<i>Виды работ:</i> Подготовить и установить в витрину реквизит, согласно итоговому эскизу. Разместить напольную панель и предметы из «Чёрного ящика» в витрине с учетом	12	

<b>витрины по заданной теме</b>	расстановки подиумов и манекенов. Выстроить сбалансированную композицию, используя все элементы в витрине. Выставить свет в витрине. Закончить витрину.		
<b>Производственная практика</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 1. Ознакомление с торговой организацией</b>	<i>Виды работ:</i> Инструктаж о прохождении производственной практики. Ознакомление с предприятием: его типом, профилем, место расположения, контингентом обслуживания, режимом работы, перечнем основных и дополнительных услуг. Характеристика ассортимента. Знакомство с материально-технической базой предприятия: планировкой, основными группами помещений. Ознакомление с обязанностями работников магазина. Ознакомление с квалификационными требованиями к профессиям декоратор витрин, мерчендайзер.	6	
<b>Тема 2. Исследование фирменного стиля торговой организации</b>	<i>Виды работ:</i> Изучение фирменного стиля торговой организации. Ознакомление с основными элементами фирменного стиля торговой организации.	6	
<b>Тема 3. Ознакомление с типами и видами витрин магазина</b>	<i>Виды работ:</i> Изучить специфику видов и типов витрин в цветочном магазине. Определить и проанализировать типы и виды витрин магазина: по протяжённости и размещению на фасаде; по степени открытости; по художественному решению экспозиции. Отработка навыков выставления света, в соответствии с требованиями.	12	
<b>Тема 4. Внутреннее оформление витрин</b>	Соблюдение правил оформления цветочной витрины. Выставление цветов по схеме. Создание цветочных групп одного или нескольких видов растений и контраст. Предложения «total look» - готовые стилевые решения. Демонстрация «рабочей» стороной к покупателю. Выделение лучших мест витрины для самых продаваемых цветов.	12	

### 3. Условия реализации программы дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля требует наличия учебной лаборатории.

Оборудование учебного кабинета:

- компьютер

Технические средства обучения:

- проектор;
- презентации;
- информационный фонд
- раздаточный материал

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 02.11.2013)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ (ред. от 28.12.2013)
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья) от 26.11.2001 № 146-ФЗ (ред. от 28.12.2013)
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвёртая) от 18.12.200 № 230-ФЗ (ред. от 23.07.2013)
5. Федеральный Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 (ред. от 05.05.2014)
6. Федеральный Закон Российской Федерации «Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации» от 28 декабря 2009 г., ФЗ-№ 381 (ред. от 28.12.2013)
7. Федеральный Закон Российской Федерации «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27 июля 2006г., № 149-ФЗ (ред. от 21. 07.14)
8. Федеральный Закон Российской Федерации «О рекламе» от 13.03.06, ФЗ-38 9 (ред. от 06.08.2014)
9. Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил продажи отдельных видов товаров, перечня товаров длительного пользования, на которые не распространяется требование покупателя о безвозмездном предоставлении ему на период ремонта или замены аналогичного товара, и перечня непродовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на комплектацию» от 19 января 1998 г. № 55 (ред. от 01.01.2013)
10. Алексина С. Б. Мерчандайзинг: Учебное пособие / С.Б. Алексина, Г.Г. Иванов. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 152 с.
11. Алексунин, В. А. Маркетинговые коммуникации [Электронный ресурс]: Практикум / В. А. Алексунин, Е. В. Дубаневич, Е. Н. Скляр. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. — 196 с.
12. Голова А. Г. Управление продажами: Учебник / Голова А.Г. - М.:Дашков и К, 2017. - 280 с.
13. Давыдкина И. Б. Мерчандайзинг: Учебно-практическое пособие / Давыдкина И.Б. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 162 с.
14. Дмитриева Л. М. Дизайн в культурном пространстве: Учебное пособие / Дмитриева Л.М., Балюта П.А. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 152 с.
15. Кондратьев В. В. Организационный дизайн. Решения для корпораций, компаний, предприятий : учеб. пособие / под ред. В.В. Кондратьева. — М. : ИНФРА-М, 2018.— 111 с.
16. Кузнецов, П. А. Современные технологии коммерческой рекламы: Практическое пособие [Электронный ресурс] / П. А. Кузнецов. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. — 296 с
17. Кузнецов И. Н. Управление продажами [Электронный ресурс]: Учебно-практическое пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 2-е изд. - М.: Дашков и К, 2016. - 492 с.
- 18.
19. Мокшанцев Р. И. Психология рекламы: Учебное пособие/Мокшанцев Р. И., Науч. ред. Удалцова М. В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, Сиб. согл., 2015. - 232 с.
20. Мудров А. Н. Толковый словарь русского рекламного языка / А.Н. Мудров. - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 820 с.
21. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2018. — 400 с.
22. Немцова Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 288 с.

23. Немцова Т. И. Базовая компьютерная подготовка. Операц. сист., офисные прил, Интернет: Практ. по информ-ке: Уч. пос. / Т.И.Немцова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 368 с.:
24. Памбухчиянц О. В. Основы коммерческой деятельности / Памбухчиянц О.В. - М.:Дашков и К, 2017. - 284 с.
25. Пендикова И. Г. Графический дизайн:стилевая эволюция: Монография/И.Г.Пендикова, Л.М.Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с.
26. Смирнова Л. Э. История и теория дизайна/СмирноваЛ.Э. - Краснояр.: СФУ, 2018. - 224 с.
27. Тимофеев М. И. Психология рекламы: Учебное пособие / М.И. Тимофеев. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 224 с.
28. Ткаченко О. Н. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / Ткаченко О.Н.; Под ред. Дмитриевой Л.М. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 176 с.
29. Шпаков, П. С. Основы компьютерной графики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2016. – 398 с.  
Справочная информационно-правовая система «КонсультантПлюс»  
Электронная библиотека – режим доступа: [http://www. znanium.com](http://www.znanium.com)  
Электронные газеты: «Деловая пресса»- режим доступа: <http://www. businesspress.ru>  
Портал «Новый маркетинг» – режим доступа: <http://new-marketing.ru>

**Контроль и оценка результатов освоения  
Профессионального модуля  
(вида профессиональной деятельности)**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
Соблюдать стандарты, правила и нормативы по технике безопасности и охране здоровья	Отсутствие нарушений техники безопасности и охраны труда	Текущий контроль за выполнением практических заданий. Тесты
Точно определять потребности и ожидания целевой аудитории	Показатели эффективного определения потребности и ожидания целевой аудитории	Текущий контроль за выполнением практических заданий и решением ситуационных задач
Профессионально представлять идеи, обоснования и разработки	Показатели профессионального представления идей и разработок	Текущий контроль за результатами приемки по количеству и качеству. Тесты.
Определять и эффективно использовать инструменты для поиска информации	Требования к качеству представленной информации	Текущий контроль за выполнением практических заданий. Тесты. Оценка правильности решения ситуационных задач.
Проводить исследования исходя из подходов к стилю жизни, тенденций	Требования к качеству проведенного исследования	Текущий контроль за работой при прохождении практики. Тесты.

Исследовать сводки, темы и продукты/бренды для разработки уникального визуального стиля	Показатели эффективности исследования сводки, темы и продукта/бренда для разработки уникального визуального стиля	Тоже
Разрабатывать оригинальную концепцию, чётко соответствующую целям заказчика, потребностям и ожиданиям рынка	Показатели оригинальности концепции, чётко соответствующей целям заказчика, потребностям и ожиданиям рынка	Текущий контроль. Тесты Оценка правильности выполнения заданий
Создавать и ясно представлять профессиональную тематическую подборку, включая: эскизы, изображения и таблицы	Требования к профессиональной тематической подборке: эскизу, изображениям, таблицам	Оценка правильности выполнения заданий и решения ситуационных задач
Выполнять 2D- и 3D-проектирование	Профессионально выполненный 2D- и 3D-проект	Текущий контроль Оценка выполнения практических заданий
Выполнять масштабированные чертежи вручную и с помощью компьютера, используя Photoshop и Illustrator	Масштабированный чертеж вручную и с помощью компьютера, используя Photoshop и Illustrator	Текущий контроль за работой студентов на оборудовании
Собирать, представлять и поддерживать товар, чтобы эффективно взаимодействовать с целевым рынком	Умение собирать, представлять и поддерживать товар, чтобы эффективно взаимодействовать с целевым рынком	Оценка правильности выполнения заданий и решения ситуационных задач
Точно и эффективно планировать список работ	Умение точно и эффективно планировать список работ	Текущий контроль Оценка выполнения практических заданий
Выбирать, подкрашивать и красить подготовленные поверхности для декорирования стен, креплений и панелей	Показатели эффективного выбора, окраски и подготовки поверхности для декорирования стен, креплений и панелей	Текущий контроль за работой студентов на оборудовании
Использовать различные типы материалов и инструментов для точных измерений, резки и итогового оформления	Показатели эффективного использования различных типов материалов и инструментов для точных измерений, резки и итогового оформления	Текущий контроль за выполнением практических заданий. Тесты. Оценка правильности решения ситуационных задач.
Профессионально изготавливать самостоятельно разработанные элементы для усиления темы, поддерживать товар	Профессиональное изготовление самостоятельно разработанных элементов для усиления темы, поддержания товара	Текущий контроль за работой при прохождении практики. Тесты.
Творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом	Умение творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом	Оценка правильности решения ситуационных задач.
		Промежуточная аттестация в форме экзамена

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Усвоенные знания сущности и социальной значимости профессии менеджера	Текущий контроль знаний Тестирование
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Практический опыт и умения организовывать деятельность по выполнению профессиональных задач	Оценка эффективности и качества выполняемой самостоятельной работы
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Решение ситуационных задач. Принятие решений в процессе выполнения профессиональной деятельности на практике	Проверка решений, принятых по проблемным заданиям ситуационных задач и/или проблемных ситуаций на практике
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Информация, использованная для решения профессиональных задач	Оценка эффективности использования информации
Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Эффективность работы в коллективе, команде, общения с коллегами, руководством, потребителями	Текущий контроль выполнения практических заданий и работы на практике
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Самостоятельность выбора профессиональных задач	Оценка выполнения практических заданий
Логически верно, аргументировать и ясно излагать устную и письменную речь.	Грамотность речи, логическое изложение профессиональной информации.	Оценка устных выступлений и оформления самостоятельной работы.
Соблюдать действующее законодательство и обязательные требования нормативных документов, а также требования стандартов, технических условий.	Соблюдение действующего законодательства и обязательных требований нормативных документов, а также требований на добровольной основе	Текущий контроль выполнения практических заданий и работы во время прохождения практики.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Казанский  
торгово-экономический техникум»  
Савченко Р.Ф.



2021 год

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения  
«Казанский торгово-экономический техникум»  
по специальности среднего профессионального образования

### 43.02.05 «Флористика»

по программе базовой подготовки.

Квалификация: флорист  
Форма обучения: очная  
Срок обучения – 2 года 10 мес.  
на базе основного общего образования  
Профиль: социально-экономический



## 1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная			
1	2	3	4	5	7	8	9
I курс	39	0	0	0	2	11	52
II курс	33	6	1	0	1	11	52
III курс	17	7	5	4	8	2	43
Всего	50	13	6	4	9	13	95

## 2. План учебного процесса группы ФЛ-559

индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся						Распределение обязательной нагрузки					
			максимальная	самостоятельная	Обязательная аудиторная				1 курс		2 курс		3 курс	
					в том числе				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.
					всего занятий	лекций	лаб. и практ.занятий	курсовых работ(проектов)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
ОУД	Общеобразовательные учебные дисциплины	8 ДЗ/ 3 Э	2106	702	1404	600	804	0	612	792				
ОУД.01	Русский язык	Э	168	56	112	70	42		50	62				
ОУД.02	Литература	ДЗ	201	67	134	98	36		50	84				
ОУД.03	Иностранный язык	ДЗ	207	69	138	0	138		70	68				
ОУД.04	Математика: алгебра начало анализа, геометрия	Э	351	117	234	60	174		110	124				
ОУД.05	История	ДЗ	177	59	118	94	24		50	68				
ОУД.06	Физическая культура	Дз, Дз	210	70	140	0	140		62	78				
ОУД.07	ОБЖ	ДЗ	105	35	70	50	20		34	36				
ОУД.08	Астрономия	ДЗ	54	18	36	26	10			36				
ОУД.09	Информатика	ДЗ	180	60	120	40	80		42	78				
ОУД.10	Экономика	Э	162	54	108	80	28		64	44				
ОУД.11	Право	ДЗ	183	61	122	82	40		50	72				
ОУД.12	Родная литература	Э	108	36	72	0	72		30	42				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	1/4/0	557	225	332	46	286	0	0	0	110	104	98	20
ОГСЭ.01	Основы философии	Э	72	24	48	2	46						48	
ОГСЭ.02	История	ДЗ	72	24	48	40	8				48			
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ДЗ	177	59	118	0	118				24	74	20	
ОГСЭ.04	Физическая культура	ДЗ,ДЗ,ДЗ	236	118	118	4	114				38	30	30	20
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный цикл	0/1/1	174	58	116	42	74	0	0	0	58	58	0	0
ЕН.01	Математика	Э	87	29	58	2	56				58			
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ДЗ	87	29	58	40	18				58			
П.00	Профессиональный учебный цикл	1/12/10	2028	676	1352	648	664	40	0	0	354	504	190	304
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1/5/5	984	328	656	312	344	0	0	0	260	178	20	198
ОП.01	Ботаника и физиология растений	Э	120	40	80	30	50				80			
ОП.02	Основы дизайна и композиции	Э	111	37	74	40	34					74		

УП.04	Учебная практика	Дз			72										72
ПП.04	Производственная практика	Дз			72										72
ПМ.05	Выполнение работ по рабочей профессии "Декоратор витрин"	КЭ	90	30	60	20	40	0	0	0	0	30	30	0	
МДК.05.01	Техника оформления витрин	ДЗ	90	30	60	20	40					30	30		
УП.05	Учебная практика	Дз			36									36	
ПП.05	Производственная практика	Дз			36									36	
Всего часов обучения по циклам:			2759	959	1800	714	1046	40	0	0	522	666	288	324	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)														4
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация														6
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы														4
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы														2
Консультации на 1 студента 4 часа в год									11	12	10	13	8	8	
Государственная итоговая аттестация:											72	144	180	72	
с _____ по _____ 20__ г.											0	36	108	72	
1. Программа базовой подготовки:															4
1.1 Выполнение дипломной работы(проекта)															
с _____ по _____ 20__ г.									0	3	2	3	3	3	
1.2 Защита дипломной работы(проекта)									0	8	4	5	4	4	
с _____ по _____ 20__ г.									0	0	0	1	1	0	



ОП.03	История флористики	Э	159	53	106	46	60				72	34		
ОП.04	Культура делового общения	ДЗ	60	20	40	30	10						20	20
ОП.05	Правовые основы профессиональной деятельности	Э	75	25	50	30	20							50
ОП.06	Основы экономики, менеджмента и маркетинга	ДЗ	99	33	66	44	22				40	26		
ОП.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ДЗ	90	30	60	20	40							60
ОП.08	Охрана труда	ДЗ	54	18	36	20	16							36
ОП.09	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	102	34	68	20	48				68			
ОП.10	Основы латинского языка	З	66	22	44	22	22					44		
ОП.11	Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	Э	48	16	32	10	22							32
ПМ.00	Профессиональные модули	0/7/5	1044	348	696	336	320	40	0	0	94	326	170	106
ПМ.01	Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	КЭ	195	65	130	60	70	0	0	0	94	36	0	0
МДК.01.01	Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	-ДЗ	117	39	78	40	38				42	36		
МДК.01.02	Основные стили и техники изготовления флористических изделий	ДЗ	78	26	52	20	32				52			
УП.01	Учебная практика	ДЗ			108						72	36		
ПП.01	Производственная практика	ДЗ			36							36		
ПМ.02	Флористическое использование горшечных растений	КЭ	315	105	210	120	90	0	0	0	0	120	90	0
МДК.02.01	Основы ухода за горшечными растениями и их лечение	ДЗ(компл)	135	45	90	60	30					40	50	
МДК.02.02	Создание композиций и украшений из горшечных растений	ДЗ(компл)	180	60	120	60	60					80	40	
УП.02	Учебная практика	ДЗ			144						72	72		
ПП.02	Производственная практика	ДЗ			36							36		
ПМ.03	Флористическое оформление	КЭ	285	95	190	80	90	20	0	0	0	140	50	0
МДК.03.01	Основные виды флористических работ	ДЗ	150	50	100	40	60					50	50	
МДК.03.02	Особенности флористического оформления на открытом воздухе	ДЗ	135	45	90	40	30	20				90		
УП.03	Учебная практика	ДЗ			108							36	72	
ПП.03	Производственная практика	ДЗ			36								36	
ПМ.04	Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов	КЭ	159	53	106	56	30	20	0	0	0	0	0	106
МДК.04.01	Управление флористическими работами и услугами	ДЗ(компл)	90	30	60	20	20	20						60
МДК.04.02	Организация службы доставки цветов	ДЗ(компл)	69	23	46	36	10							46

### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для подготовки по специальности СПО 43.02.05 «Флористика»

№	Наименование
<b>Кабинеты:</b>	
1	Социально-экономических дисциплин
2	Иностранного языка
3	Информационных технологий в профессиональной деятельности
4	Культуры делового общения
5	Основ дизайна и композиций
6	Истории флористики
7	Ботаники и физиологии растений
8	Экологических основ природопользования
9	Безопасности жизнедеятельности и охраны трудам
<b>Лаборатории:</b>	
1	Флористической аранжировки
2	Флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе
3	Организации доставки цветов
<b>Мастерские</b>	
1	Флористическая
<b>Студии</b>	
1	Художественная
2	Помещение, оборудованное для хранения срезанных цветов
3	Помещение для горшечных растений
<b>Спортивный комплекс</b>	
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
<b>Залы:</b>	
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Актный зал

#### 4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 43.02.05 «Флористика», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 469 от 07 мая 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. №32679 от 11 июня 2014 г.);

Начало учебных занятий - 1 сентября, окончание - 30 июня. Продолжительность учебной недели - шестидневная.

Нагрузка обучающихся обязательными учебными занятиями составляет 36 академических часов в неделю, максимальный объем учебной нагрузки не превышает 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часа на каждого студента на каждый учебный год. Формы их проведения - групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Учебный план предусматривает выполнение двух курсовых работ в объеме 20 часов аудиторных занятий по МДК.03.02 «Особенности флористического оформления на открытом воздухе» в рамках ПМ.03 «Флористическое оформление»; по МДК.04.01 «Управление флористическими работами и услугами» в рамках ПМ.04 «Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов».

В ходе освоения и по завершению освоения дисциплин проводятся зачеты и экзамены. Проведение зачетов (в т.ч. дифференцированных) предусматривается за счет времени, отведенного на изучение соответствующей дисциплины.

Предусмотрено концентрированное изучение профессиональных дисциплин и профессиональных модулей, поэтому в учебном плане указан объем нагрузки в часах на весь семестр, безотносительно к обязательному распределению часов в неделю.

Формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет и дифференцированный зачет, квалификационный экзамен.

#### Общеобразовательный цикл

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах образовательной программы среднего профессионального образования осуществляется в соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (Утверждены приказом Министерства образования России от 09.03.2004 № 1312 в редакции приказа Министерства образования и науки России от 20.08.2008 № 241 и от 30.08.2010 № 889).

Срок реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО составляет 39 недель. С учетом этого срок обучения по основной профессиональной образовательной программе увеличен на 52 недели: 39 недель - теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель - каникулы.



Распределение обязательной учебной нагрузки на изучение общеобразовательных предметов в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования проведено в соответствии с Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования (письмо Министерства образования № 06-259 от 17.03.2015). При этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241), на физическую культуру - по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889).

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час), распределено на изучение базовых и профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.

Профильными дисциплинами для данной специальности СПО являются: математика; алгебра, начала математического анализа, геометрия; информатика; экономика; право.

Общеобразовательная подготовка реализуется на первом курсе. В первый год обучения студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет со следующего года приступить к освоению профессиональной образовательной программы по данной специальности. Продолжение освоения ФГОС среднего (полного) общего образования происходит на последующих курсах обучения за счет изучения разделов и тем учебных дисциплин таких циклов ОПОП СПО по специальности как «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины», «Математические и общие естественно-научные дисциплины», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую дисциплину, с использованием традиционных и инновационных методов, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проходит в форме дифференцированных зачетов и экзаменов.

### **Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП)**

Согласно ФГОС СПО объем обязательной части циклов основной профессиональной образовательной программы составляет 1800 часов, в том числе 1404 часа на общеобразовательный цикл. На вариативную часть ОПОП выделено 544 часа.

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

На втором курсе в первую неделю летних каникул предусмотрено проведение учебных сборов для юношей (согласно пункта 1 статьи 13 ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»).

Учебная практика реализуется концентрированно и распределена следующим образом:

Курс	Семестр	ПМ	Вид практики	Кол-во недель	К-во часов
2	3,4	ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	учебный	3	108
2	4	ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	производственный	1	36
2,3	4,5	ПМ.02 Флористическое использование горшечных растений	учебный	4	144
3	5	ПМ.02 Флористическое использование горшечных растений	производственный	1	36

2,3	4,5	ПМ.03 Флористическое оформление	учебный	3	108
3	5	ПМ.03 Флористическое оформление	производственный	1	36
3	6	ПМ.04 Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов	учебный	2	72
3	6	ПМ.04 Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов	производственный	2	72
3	5	ПМ.05 Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»	учебный	1	36
3	5	ПМ.05 Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»	производственный	1	36

Преддипломная практика проводится по окончании теоретического обучения и по завершении учебной и производственной (по профилю специальности) практики.

Занятия по дисциплине «Иностранный язык» проводятся в подгруппах, если наполняемость каждой составляет не менее 12 человек.

Лабораторные и практические занятия по дисциплинам и МДК проводятся в подгруппах, если наполняемость каждой составляет не менее 10 человек.

### Формирование вариативной части ОПОП

Выделенные ФГОС СПО часы вариативной части ОПОП (544 часа обязательных учебных занятий), использованы с целью расширить и углубить подготовку, определяемую содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, следующим образом:

в цикл ОГСЭ для осуществления поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (общая компетенция ОК 04 ФГОС) добавлена дисциплина «Иностранный язык» - 22 часа обязательных аудиторных занятий, для того, чтобы уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы, самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, также добавлена дисциплина «Физическая культура» - 18 часов обязательных аудиторных занятий, для достижения жизненных и профессиональных целей, профессиональном и социальном развитии человека.

в цикл ЕН добавлено 52 часа обязательной учебной нагрузки для более углубленного изучения дисциплин, предусмотренных ФГОС СПО: ЕН.01 «Математика», ЕН.02 «Экологические основы природопользования».

к базовой части цикла ОП добавлено 220 часов обязательной учебной нагрузки для более углубленного изучения дисциплин, предусмотренных ФГОС СПО: ОП.01 «Ботаника и физиология растений», ОП.02 «Основы дизайна и композиций», ОП.03 «История флористики», ОП.04 «Культура делового общения», ОП.05 «Правовые основы профессиональной деятельности», ОП.06 «Основы экономики, менеджмента и маркетинга», ОП.07 «Информационные технологии в профессиональной деятельности», ОП.09 «Безопасность жизнедеятельности», а также введены 76 часов для новых дисциплин для изучения латинской ботанической терминологии в профессиональной деятельности, читать и переводить видовые названия растений на латинском языке, часто применяемых во флористике в рамках дисциплины ОП.10 «Основы латинского языка», для изучения законодательных и нормативно-правовых актов, регламентирующих предпринимательскую деятельность, функции и структуру бизнес-плана, требования к разработке бизнес-плана в



рамках дисциплины ОП.11 «Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере».

Между предусмотренными ФГОС СПО профессиональными модулями распределено 156 часов. За счет этих часов предполагается наиболее глубокое изучение предложенных ФГОС СПО тем, а также дополнительных тем, не вошедших в базовую часть ФГОС СПО в рамках профессиональных модулей.

В ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Декоратор витрин» введен новый междисциплинарный курс:

МДК.05.01 Техника оформления витрин

Практикоориентированность для ОПОП СПО базовой подготовки составила 55%, при рекомендуемом диапазоне допустимых значений для ОПОП базовой подготовки - 50-65%.

#### **Формы проведения промежуточной аттестации**

Экзамены и зачеты проводятся по окончании изучения дисциплины или курса. При освоении программ междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен.

По завершению освоения профессиональных модулей проводятся квалификационные экзамены, направленные на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению вида профессиональной деятельности, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» федерального государственного образовательного стандарта. Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/ не освоен (с оценкой)».

Для того чтобы не превышать допустимое количество экзаменов (не более 8 в учебном году) и зачетов (не более 10 в год) аттестация по отдельным МДК и практике/ам по некоторым профессиональным модулям проводится в рамках квалификационного экзамена по профессиональному модулю.

#### **Формы проведения государственной (итоговой) аттестации**

Государственная (итоговая) аттестация включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. На подготовку и защиту ВКР отводится по ФГОС СПО 6 недель. Обязательным требованием является соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Техникумом на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программе СПО.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе, выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

После окончания полного курса обучения выдается диплом государственного образца о получении среднего профессионального образования и присвоении квалификации **Флорист** по специальности 43.02.05 Флористика

Вариативная часть-544 часа

Цикл	Дисциплина, модуль МДК	Количество часов	Семестр	Компетенции, знания, умения	согласование с работодателя ми	
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	40				
ОГСЭ	Иностранный язык	22	3,4,5	<i>должен уметь:</i> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь; пополнять словарный запас. <i>должен знать:</i> лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.		
ОГСЭ	Физическая культура	18	3,4,5,6	<i>должен уметь:</i> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; <i>должен знать:</i> о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.		
ЕН	Математический и общий естественно-научный цикл	52				
ЕН	Математика	26	3	<i>должен уметь:</i> решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности. <i>должен знать:</i> значение математики в профессиональной деятельности и при освоении ППССЗ; основы калькуляции и подсчетов в профессиональной деятельности; основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности.		
ЕН	Экологические основы природопользования	26	4	<i>должен уметь:</i> анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; соблюдать регламенты по экологической безопасности в		

				профессиональной деятельности; сравнивать виды экологического мониторинга; различать экономическую, социальную, культурную и экологическую устойчивость; формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «устойчивое развитие». <i>должен знать:</i> особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; принципы и методы рационального природопользования; принципы размещения производств различного типа; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методов очистки, правила и порядок переработки; понятия и принципы мониторинга окружающей среды; правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; природоресурсный потенциал Российской Федерации; охраняемые природные территории.		
ОПД	Общепрофессиональные дисциплины	296				
ОПД	Основы латинского языка	44	4	<i>должен уметь:</i> читать слова и словосочетания латинского языка с соблюдением правил; орфографически правильно писать латинские ботанические термины; применять латинскую ботаническую терминологию в профессиональной деятельности; читать и переводить видовые названия растений на латинском языке, часто применяемых во флористике. <i>должен знать:</i> лексический и грамматический минимум ботанического профиля; правила фонетики; принципы словообразования; бинарную номенклатуру.		
ОПД	Основы предпринимательской деятельности в профессиональной деятельности	32	6	<i>должен уметь:</i> выявлять сильные и слабые стороны рыночных позиций предприятия в сравнении с конкурентами; проводить мониторинги конкурентов; оценивать потребности потребителей; формулировать цели, определять стратегию организации; составлять модели информационных, материальных и финансовых потоков при разработке бизнес-плана; рассчитывать и анализировать основные показатели эффективности инвестиционных затрат; рассчитывать и анализировать финансовые коэффициенты бизнес-плана; определять и		



				<p>рассчитывать факторы риска, показатели безубыточности проекта; принимать решения по результатам анализа; подготавливать необходимую информацию для составления бизнес-плана, презентации; составлять бизнес-план; оформлять презентацию; защищать проект у потенциальных инвесторов.</p> <p><i>должен знать:</i> законодательные и нормативно-правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность; историю развития предпринимательства; особенности отечественного и зарубежного опыта предпринимательской деятельности; внешнюю и внутреннюю среду организации; роль и место бизнес-планирования в системе управления организацией; понятия цели и стратегии реализации проекта; требования инвесторов к разработке бизнес-плана; базовые системные программные продукты и пакет прикладных программ по бизнес-планированию; функции и структура бизнес-плана; требования к разработке бизнес-плана; стратегию финансирования бизнес-проектов; оценку и анализ эффективности инвестиционных проектов; требования к оформлению бизнес-планов, презентации и инвестиционного предложения.</p>		
ОПД	Ботаника и физиология растений	30	3	<p><i>должен уметь:</i> распознавать культурные и дикорастущие растения по морфологическим признакам; проводить диагностику и оценку физиологического состояния растений; определять условия внешней среды, влияющие на рост и развитие растений; учитывать индивидуальные анатомические и морфологические свойства растений при создании из них флористических изделий.</p> <p><i>должен знать:</i> систематику растений; бинарную номенклатуру русских и латинских названий растений основного рыночного ассортимента; морфологию и топографию органов растений; сущность физиологических процессов, происходящих в растительном организме; формы и закономерности роста; необходимые условия развития растений; элементы географии растений; характеристики различных экологических групп растений; гидрофиты, гигрофиты, мезофиты, ксерофиты (склерофиты и суккуленты); основные особенности</p>		
ОПД	Основы дизайна и композиций	30	4	<p><i>должен уметь:</i> различать функциональную, конструктивную и эстетическую составляющую объектов флористического</p>		

				<p>оформления и дизайна; создавать рисунки, эскизы и иные наглядные изображения объектов флористического оформления; использовать художественные средства композиции, цветоведения для решения задач флористического оформления; выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношения размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов;</p> <p><i>должен знать:</i> основные художественные стили; основные виды форм (конструктивные, свободные) и движение в них; основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; принципы и законы композиции; виды композиций; принципы построения (гармоничность, затухание, повторение, заполняемость, группирование); средства композиционного формообразования; пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, стиль, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; цветовые контрасты и настроения; символические значения цветов (красок); особенности различных видов освещения, свойства поверхностей; сочетания формы, цвета и структуры; понятие перспективы; общие положения теории аранжировки цветов (симметрии, асимметрию, пропорции, ряды, ступенчатость, акцент, напряжение, создание глубины, цвет).</p>		
ОПД	История флористики	30	3,4	<p><i>должен уметь:</i> различать основные флористические стили; определять виды флористических изделий и флористического оформления; давать им характеристику, выявлять стилевые особенности; разъяснять символические значения растений (цветов) в соответствии с различными культурными и национальными традициями.</p> <p><i>должен знать:</i> историю мировой и отечественной флористики; национально-культурные традиции во флористике; символические значения растений (цветов) в различных культурных и национальных традициях; особенности различных стилей и школ флористики, их связь с архитектурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством; основные виды флористики и формы обучения; основные</p>		

				направления и тенденции современной флористики.		
ОПД	Основы экономики, менеджмента и маркетинга	20	3,4	<p><i>должен уметь:</i> рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации; применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения; анализировать ситуацию на рынке товаров и услуг.</p> <p><i>должен знать:</i> основные положения экономической теории; принципы рыночной экономики; современное состояние и перспективы развитие отрасли; роли и организацию хозяйствующих субъектов в рыночной экономике; механизмы ценообразования на продукцию (услуги); механизмы формирования заработной платы; формы оплаты труда; стили управления; виды коммуникации; принципы делового и управленческого общения; управленческий цикл; особенности менеджмента в области флористики; сущность, цели, основные принципы и функции маркетинга в области флористики; формы адаптации производства и сбыта к рыночной ситуации; основы рекламы во флористике.</p>		
ОПД	Правовые основы профессиональной деятельности	20	6	<p><i>должен уметь:</i> использовать необходимые нормативные правовые документы; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;</p> <p><i>должен знать:</i> основные положения Конституции РФ; права и свободы человека и гражданина, механизма их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; порядок заключения трудового договора и основания его прекращения; роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения; право социальной защиты граждан; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной</p>		

				ответственности; нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.		
ОПД	Информационные технологии профессиональной деятельности	40	6	<p><i>должен уметь:</i> соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий; использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет для решения задач профессиональной деятельности;</p> <p><i>должен знать:</i> правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых) с помощью современных программных средств; возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития; назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности; базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ.</p>		
ОПД	Безопасность жизнедеятельности	30	3	<p><i>должен уметь:</i> организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативного воздействия чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с</p>		



				<p>полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим.</p> <p><i>должен знать:</i> принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту; принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p>		
ОПД	Культура делового общения	20	5,6	<p><i>должен уметь:</i> соблюдать правила профессиональной этики; применять различные средства, техники и приемы; эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности.</p> <p><i>должен знать:</i> правила обслуживания населения; основы профессиональной этики; психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания; технику и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих деятельности.</p>		

<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>156</b>				
ПМ.05	Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»	60	4,5	<p><i>должен уметь:</i> соблюдать стандарты, правила и нормативы по технике безопасности и охране здоровья; профессионально представлять идеи, обоснования и разработки; проводить исследования исходя из подходов к стилю жизни, тенденций; исследовать и разрабатывать визуальные идеи, чтобы удовлетворять задачи заказчика, потребности и ожидания целевого рынка; следить за тенденциями современной моды и направлений развития в отрасли и обществе; визуализировать и точно передавать идеи и дизайн; выбирать и оформлять товары в соответствии с их характеристиками, а также перерабатывая оригинальную концепцию или бриф; точно и эффективно планировать список работ; выбирать, подкрашивать и красить подготовленные поверхности для декорирования стен, креплений и панелей; творчески использовать освещение, размещать точечные светильники и регулировать освещение, чтобы обеспечить выделение товара необходимым образом.</p> <p><i>должен знать:</i> законодательство по охране труда и технике безопасности, обязательства, нормативные положения и документацию; признаки успешной презентации; методы творческого подхода к разработке уникальных проектов; концепцию визуального мерчандайзинга: общение с целевой аудиторией через привлечение и вовлечение клиента для максимального увеличения продаж; композицию изображений; спектр приложений (IT-программ); цветовоспроизведение; графический дизайн/2D-проектирование; принципы оформления витрин; материалы и их назначение/характеристики.</p>		
ПМ.02	Флористическое использование горшечных растений	96	4,5	<p><i>должен уметь:</i> оценивать состояние растений; обеспечивать надлежащий уход за растениями; определять болезни и вредителей и принимать меры по их устранению; готовить субстраты для различных типов растений закрытого грунта; выполнять посадку, пересадку или перевалку растений; подбирать кашпо, контейнеры и декоративные формы, необходимые для посадки, пересадки или перевалки растений; создавать композиции из горшечных растений для интерьеров и внешнего</p>		

				<p>озеленения объектов; упаковывать горшечное растение или композицию для дальнейшей транспортировки;</p> <p><i>должен знать:</i> классификацию цветочных культур закрытого и открытого грунта; характеристика основных групп горшечных растений; естественные условия произрастания горшечных растений; экологические и иные условия существования растений в интерьере (освещенность, температуру содержания, влажность, субстраты); принципы составления и виды композиций из горшечных растений; возможности сочетания горшечных растений по условиям содержания; классификацию зимних садов и основной ассортимент растений для них; правила ухода и лечения горшечных растений; основные препараты по уходу и лечению растений; дозировки и правила применения; способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту; правила проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

*43.02.05 Флористика*

2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ</b>	
<b>РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ</b>	
<b>ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ</b>	
<b>ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</b>	
<b>РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ</b>	
<b>ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	
<b>РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	

## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по <i>специальности</i> 43.02.05 Флористика
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: Конституция Российской Федерации; Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304); распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; <i>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.05 Флористика, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 07.05.2014 г. № 469</i>
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике
Сроки реализации программы	на базе среднего общего образования в очной форме – 2 года 10 месяцев; на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев
Исполнители программы	Директор, заместитель директора, курирующий воспитательную работу, кураторы, преподаватели, сотрудники учебной части, заведующие отделением, педагог-психолог, тьютор, педагог-организатор, социальный педагог, члены студенческого совета, представители родительского комитета, представители организаций – работодателей, представители ФУМО в системе СПО по УГПС 43.00.00 Сервис и туризм

Данная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации

обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	<b>ЛР 1</b>
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	<b>ЛР 2</b>
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	<b>ЛР 3</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	<b>ЛР 4</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	<b>ЛР 6</b>
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	<b>ЛР 7</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к	<b>ЛР 8</b>

представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Демонстрирующий готовность и способность вести с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.	<b>ЛР 13</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями.</b>	
Осознающий потребность в труде, уважении к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности.	<b>ЛР 14</b>
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 15</b>
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.	<b>ЛР 16</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса</b>	
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	<b>ЛР 17</b>

**Планируемые личностные результаты  
в ходе реализации образовательной программы.**

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
<b>Общеобразовательный цикл</b>	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.01 Русский язык	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.02 Литература	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.03 Иностранный язык	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.04 Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.05 История	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.06 Физическая культура	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.08 Астрономия	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.09 Информатика	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.10 Экономика	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.11 Право	ЛР1-ЛР12, ЛР17
ОУД.12 Родная литература	ЛР1-ЛР12, ЛР17
<b>ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл</b>	
ОГСЭ.01 Основы философии	ЛР1-ЛР 12
ОГСЭ.02 История	ЛР1-ЛР 12
ОГСЭ.03 Иностранный язык	ЛР1-ЛР 12
ОГСЭ.04 Физическая культура	ЛР1-ЛР 12
<b>ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>	
ЕН.01 Математика	ЛР1-ЛР 12
ЕН.02 Экологические основы природопользования	ЛР1-ЛР 12
<b>П.00 Профессиональный учебный цикл</b>	
<b>ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины</b>	
ОП.01 Ботаника и физиология растений	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР13-ЛР17
ОП.02 Основы дизайна и композиции	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР13-ЛР17
ОП.03 История флористики	ЛР13-ЛР17
ОП.04 Культура делового общения	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11,



ОП.05 Правовые основы профессиональной деятельности	ЛР13-ЛР17
ОП.06 Основы экономики, менеджмента и маркетинга	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
ОП.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности	ЛР13-ЛР17
ОП.08 Охрана труда	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
ОП.09 Безопасность жизнедеятельности	ЛР13-ЛР17
ОП.10 Основы латинского языка	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
ОП.11 Основы предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	ЛР13-ЛР17
<b>ПМ.00 Профессиональные модули</b>	
<b>ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</b>	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
МДК.01.01 Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	ЛР13-ЛР17
МДК.01.02 Основные стили и техники изготовления флористических изделий	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
УП.01 Учебная практика	ЛР13-ЛР17
ПП.01 Производственная практика	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
<b>ПМ.02 Флористическое использование горшечных растений</b>	ЛР13-ЛР17
МДК.02.01 Основы ухода за горшечными растениями и их лечение	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
МДК.02.02 Создание композиций и украшений из горшечных растений	ЛР13-ЛР17
УП.02 Учебная практика	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
ПП.02 Производственная практика	ЛР13-ЛР17
<b>ПМ.03 Флористическое оформление</b>	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
МДК.03.01 Основные виды флористических работ	ЛР13-ЛР17
МДК.03.02 Особенности флористического оформления на открытом воздухе	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
УП.03 Учебная практика	ЛР13-ЛР17
ПП.03 Производственная практика	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
<b>ПМ.04 Управление флористическими работами и персоналом, включая организацию службы доставки цветов</b>	ЛР13-ЛР17
МДК.04.01 Управление флористическими работами и услугами	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
МДК.04.02 Организация службы доставки цветов	ЛР13-ЛР17
УП.04 Учебная практика	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
ПП.04 Производственная практика	ЛР13-ЛР17
<b>ПМ.05 Выполнение работ по рабочей профессии «Декоратор витрин»</b>	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,
МДК.05.01 Техника оформления витрин	ЛР13-ЛР17
УП.05 Учебная практика	ЛР 3-ЛР 5, ЛР 8,ЛР 11,

## **РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

### **Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:**

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;

– проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

### **РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы**

Примерная программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися необходимыми ресурсами в профессиональной образовательной организации.

#### **3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Для реализации программы воспитания образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего обеспечение воспитательной работы, педагогов-организаторов, социальных педагогов, специалистов психолого-педагогической службы, классных руководителей (кураторов), преподавателей, мастеров производственного обучения.

#### **3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы**

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории и помещения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими профессиональную направленность образовательной программы, требования международных стандартов.

#### **3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы**

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности, работодателей);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы;
- студенческое самоуправление, молодежные общественные объединения, цифровая среда.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и

аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации должна быть представлена на сайте организации.

#### **РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

##### **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

*(УГПС 43.00.00 Сервис и туризм)*

по образовательной программе среднего профессионального образования  
специальности 43.02.05 Флористика  
на период 2022-2025 г.

**г.Казань, 2022 г.**

В ходе планирования воспитательной деятельности рекомендуется учитывать воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

**Российской Федерации**, в том числе:

«Россия – страна возможностей» <https://rsv.ru/>;

«Большая перемена» <https://bolshayaperemena.online/>;

«Лидеры России» <https://лидерыроссии.рф/>;

«Мы Вместе» (волонтерство) <https://onf.ru/>;

отраслевые конкурсы профессионального мастерства;

движения «Ворлдскиллс Россия»;

движения «Абилимпикс»;

**субъектов Российской Федерации** (в соответствии с утвержденным региональным планом значимых мероприятий), в том числе «День города» и др.

а также **отраслевые профессионально значимые события и праздники.**

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
1	День знаний	1-3 курс	Техникум	Директор, Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2, 3 7, 8	«Ключевые дела ПОО» «Кураторство и поддержка» «Учебное занятие» «Профессиональный выбор» «Взаимодействие с родителями» <sup>3</sup>
2-7	Встреча с администрацией Техникума	1 курс	Техникум	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по УМР Заведующие отделениями	ЛР2,3,11	«Ключевые дела ПОО»
2	День окончания Второй мировой войны.	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 6	Встреча с Ветеранами ВОВ
2	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 3, 8, 9 10	«Кураторство и поддержка»
				Заместитель директора, курирующий учебный процесс, заместитель директора по учебно-производственной работе		«Учебное занятие»
10	День первокурсника	1 курс	Техникум	Заместитель директора,	ЛР 1, 2	«Студенческое самоуправление»

				курирующий учебный процесс, заместитель директора по учебно-производственной работе		«Профессиональный выбор»
				Заместитель директора, курирующий воспитание		«Молодежные общественные объединения»
15	Встреча с преподавателями и заведующим отделением .	1 курс	Техникум	Заместитель директора по учебно-производственной работе	ЛР 13, 14 15, 16	«Профессиональный выбор»
				Заместитель директора, курирующий учебный процесс		«Цифровая среда»
				Заместитель директора, курирующий воспитание		«Организация предметно-эстетической среды»
				Представитель профессии		«Взаимодействие Рс родителями»
			Территория предприятия			«Профессиональный выбор»
	День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год, сентябрь). День зарождения российской государственности (862 год)	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 6, 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>ОКТАБРЬ</b>						
1	День пожилых людей	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 4, 5, 6	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
5	День Учителя	1-3 курс	Техникум	Директор колледжа	ЛР 2, 4	«Ключевые дела ПОО»
				Заместитель директора, курирующий воспитание		«Кураторство и поддержка»
				Заместитель директора по учебно-производственной работе		«Учебное занятие»

						«Студенческое самоуправление»
						«Молодежные общественные объединения»
						«Цифровая среда»
						«Организация предметно-эстетической среды»
						«Профессиональный выбор»
						«Взаимодействие с родителями»
30	День памяти жертв политических репрессий	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 4, 5, 8, 11	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>НОЯБРЬ</b>						
4	День народного единства	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2, 3, 5, 7, 8, 11	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
5	День матери	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 12	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
9	День Героев Отечества	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 6	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
12-17	Предметная неделя отделения Флористики	1-3 курс	Флористические лаборатории и техникум	Заведующая отделением, преподаватели и мастера	ЛР 1-17	«Студенческое самоуправление»
12	День Конституции Российской Федерации	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2, 3	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>ЯНВАРЬ</b>						
1	Новый год	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий	ЛР 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные



				воспитание		общественные объединения» «Цифровая среда
25	«Татьянин день» (праздник студентов)	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2 3, 7, 8	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
27	День снятия блокады Ленинграда	1-3 курс		Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной работе	ЛР 5, 6, 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
2	День воинской славы России (Сталинградская битва 1943)	1-4 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 6, 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
8	День российской науки	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной и научной работе	ЛР 5, 4	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
23	День защитников Отечества	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 5, 6 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
<b>МАРТ</b>						
8	Международный женский день	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной работе	ЛР 11, 12	
17	Форум «Время выбрало нас!»	2-3 курс	Техникум	Преподаватели специальных дисциплин	ЛР 13, 16, 17	«Цифровая среда» «Профессиональный выбор»

18	День воссоединения Крыма с Россией	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 8	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>АПРЕЛЬ</b>						
12	День космонавтики	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора по учебно-производственной и научной работе	ЛР 2, 3 4 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
20	Мисс и мистер КТЭТ	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5,9,12	«Студенческое самоуправление»
<b>МАЙ</b>						
1	Праздник весны и труда	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной работе	ЛР 1, 2, 4 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
9	День Победы	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 5, 6 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
24	День славянской письменности и культуры	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной и научной работе	ЛР 4, 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
26	День российского предпринимательства	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно-производственной и научной работе	ЛР 2	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда»
<b>ИЮНЬ</b>						
1	Международный день	1-3 курс	Техникум	Заместитель	ЛР 1, 7, 9	«Студенческое

	защиты детей			директора, курирующий воспитание	10, 11, 12	самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
5	День эколога	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно- производственной и научной работе	ЛР 4, 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
6	Пушкинский день России	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
12	День России	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно- производственной и научной работе	ЛР 1, 2, 3 5, 7, 8, 9, 10, 11	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
22	День памяти и скорби	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2, 5	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
27	День молодежи	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 1, 2 3, 7, 8	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
<b>ИЮЛЬ</b>						
8	День семьи, любви и верности	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 9, 10, 12	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
<b>АВГУСТ</b>						
22	День Государственного Флага Российской Федерации	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание Заместитель директора по учебно- производственной	ЛР 1, 2, 3 5, 7, 8, 9, 10, 11	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда

				работе		
23	День воинской славы России (Курская битва, 1943)	1-3 курс	Техникум	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 5, 6, 7	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда
27	День российского кино	1-3 курс	Кинотеатр	Заместитель директора, курирующий воспитание	ЛР 2, 3, 5 11	«Студенческое самоуправление» «Молодежные общественные объединения» «Цифровая среда